Roll No.----------------------

Paper Code		
5	1	3

(To be filled in the OMR Sheet)

प्रश्नपुस्तिका क्रमांक
Question Booklet No.

O.M.R. Serial No.

प्रश्नपुस्तिका सीरीज
Question Booklet Series
A

B.Lib(First Semester) Examination, February/March-2022

A190103T

Library Cataloguing (Theory)

Time : 1:30 Hours **Maximum Marks-100**

जब तक कहा न जाय, इस प्रश्नपुस्तिका को न खोलें

513

निर्देश : –

1. परीक्षार्थी अपने अनुक्रमांक, विषय एवं प्रश्नपुस्तिका की सीरीज का विवरण यथास्थान सही– सही भरें, अन्यथा मूल्यांकन में किसी भी प्रकार की विसंगति की दशा में उसकी जिम्मेदारी स्वयं परीक्षार्थी की होगी।
2. **इस प्रश्नपुस्तिका में 100 प्रश्न हैं, जिनमे से केवल 75 प्रश्नों के उत्तर परीक्षार्थियों द्वारा दिये जाने है। प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर प्रश्न के नीचे दिये गये हैं। इन चारों में से केवल एक ही उत्तर सही है। जिस उत्तर को आप सही या सबसे उचित समझते हैं, अपने उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET)में उसके अक्षर वाले वृत्त को काले या नीले बाल प्वांइट पेन से पूरा भर दें। यदि किसी परीक्षार्थी द्वारा निर्धारित प्रश्नों से अधिक प्रश्नों के उत्तर दिये जाते हैं तो उसके द्वारा हल किये गये प्रथमतः यथा निर्दिष्ट प्रश्नोत्तरों का ही मूल्यांकन किया जायेगा।**
3. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आप के जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
4. सभी उत्तर केवल ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक **(O.M.R. ANSWER SHEET)** पर ही दिये जाने हैं। उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
5. ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक **(O.M.R. ANSWER SHEET)** पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाय।
6. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी प्रश्नपुस्तिका बुकलेट एवं ओ०एम०आर० शीट पृथक–पृथक उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें।
7. निगेटिव मार्किंग नहीं है।

महत्वपूर्ण : – **प्रश्नपुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जॉच कर देख लें कि प्रश्नपुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभॉति छपे हुए हैं। यदि प्रश्नपुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्ष निरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्नपुस्तिका प्राप्त कर लें।**

Rough Work / रफ कार्य

1. The word 'Catalogue' is derieved from following two Greek words :
   (A) Cata + Logue
   (B) Kata + Logue
   (C) Kata + Logos
   (D) Cata + Logos

1. 'कैटलॉग' (Catalogue) शब्द की उत्पत्ति निम्नलिखित दो ग्रीक भाषा के शब्दों से हुई है:
   (A) Cata + Logue
   (B) Kata + Logue
   (C) Kata + Logos
   (D) Cata + Logos

2. Who of the following, considers catalogue as a tool :
   (A) Melvil Dewey
   (B) S. R. Ranganathan
   (C) C.A. Cutter
   (D) James D. Brown

2. निम्नलिखित में से कौन, सूची को एक उपकरण मानते है :
   (A) मैल्विल ड्यूई
   (B) एस० आर० रंगनाथन
   (C) सी० ए ० कटर
   (D) जेम्स डी० ब्राउन

3. Who wrote the book 'Rules for A Dictionary Catalogue'?
   (A) C.A. Cutter
   (B) W.B. C. Sayers
   (C) Margaret Mann
   (D) Nina Browne

3. 'रूल्स फॉर ए डिक्शनरी कैटलॉग' नामक पुस्तक किसने लिखी ?
   (A) सी० ए० कटर
   (B) डब्ल्यू० बी० सी० सेयर्स
   (C) मार्गरेट मान
   (D) नीना ब्राउनी

4. According to whom, 'The catalogue is an instrument of communication. Its function is to communicate information about the books it records.'
   (A) S. R. Ranganathan
   (B) L. Jolley
   (C) Susan Grey
   (D) J.D. Brown

4. किसके अनुसार, 'प्रसूची सम्प्रेषण का एक साधन है। इसका कार्य इसके अंतर्गत अभिलिखित पुस्तकों के सम्बन्ध में पूर्ण विवरण का प्रसार करना है।' :
   (A) एस० आर ० रंगनाथन
   (B) एल० जॉली
   (C) सुसैन ग्रे
   (D) जे० डी० ब्राउन

5. In which year, 'International conference on cataloguing principles' was organised :

(A) 1965

(B) 1971

(C) 1916

(D) 1961

6. Who defined that 'Catalogue is a list of books which is arranged on some definite plan ?

(A) J.D. Brown

(B) S. R. Ranganathan

(C) C.A. Cutter

(D) Nina E. Browne

7. Who defined, 'a catalogue is a list of books and other materials in a particular library or collection, arranged in a recognized order and containing specified items of bibliographical information presented in a given form' ?

(A) S. R. Ranganathan

(B) L. Jolley

(C) D. M. Norris

(D) C.A. Cutter

5. 'सूचीकरण सिद्धान्तों का अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन' किस वर्ष आयोजित किया गया था :

(A) 1965

(B) 1971

(C) 1916

(D) 1961

6. किसने परिभाषित किया कि, 'प्रसूची पुस्तकों की एक तालिका है जो किसी सुनिश्चित योजना के अनुसार व्यवस्थित होती है ?

(A) जे० डी० ब्राउन

(B) एस० आर० रंगनाथन

(C) सी० ए ० कटर

(D) नीना ई० ब्राउनी

7. किसने परिभाषित किया, 'ग्रन्थालय प्रसूची किसी ग्रंथालय विशेष अथवा संग्रह की पुस्तकों तथा अन्य सामाग्रियों की एक तालिका है जिसकी व्यवस्था किसी मान्यता प्राप्त क्रमानुसार की गई होती है।' :

(A) एस० आर० रंगनाथन

(B) एल० जॉली

(C) डी० एम० नॉरिस

(D) सी० ए ० कटर

8. 'The principle that between two or more claimants- say for the use as heading-the preference of any one should be made only on sufficient grounds and not arbitraily' :
   (A) Law of Impartiality
   (B) Law of parsimony
   (C) Law of Interpretation
   (D) Law of symmetry

8. 'इस सिद्धान्त के अनुसार यदि दो से अधिक दावेदार हों, उदाहरणार्थ शीर्षक में प्रयुक्त होने के लिये, तो उन दोनों में से किसी एक को पर्याप्त आधार पर ही प्राथमिकता दी जाये, न कि स्वेच्छा से।' :
   (A) निष्पक्षता का सूत्र
   (B) मित्ययिता का सूत्र
   (C) अर्थ– निर्णय का सूत्र
   (D) सममिति का सूत्र

9. 'The principle that between two or more possible alternative rules bearing on a particular phenomenon, the one, leading to over-all economy of man-power, material, money and time considered together with proper weightage, is to be preferred.'
   (A) Fourth law of library science
   (B) Law of symmetry
   (C) Principle of osmosis
   (D) Law of parsimony

9. 'इस सिद्धान्त के अनुसार यदि किसी विशेष क्रिया पर दो या दो से अधिक वैकल्पिक नियम दिङ्मान होते हैं तो उस एक को प्राथमिकता दी जायेगी जिसके द्वारा मानव–शक्ति, सामग्री, मुद्रा की उन सबको एक साथ विचार करते हुए और उपयुक्त गुरूता देते हुए समग्र मितव्ययिता होती है।'
   (A) ग्रंथालय विज्ञान का चतुर्थ सूत्र
   (B) सममिति का सूत्र
   (C) रसाकर्षण का सिद्धान्त
   (D) मितव्ययिता का सूत्र

10. In the words of Ranganathan, 'The principle that no element in an entry, the heading in particular, should be subjected to change by the rules of a catalogue code, except when the rules themselves are changed in response to canon of context'.
   (A) Canon of currency
   (B) Canon of permanence
   (C) Canon of individualization
   (D) Canon of consistence

10. रंगनाथन के शब्दों में, 'इस सिद्धान्त के अनुसार किसी भी प्रविष्टि का कोई भी तत्व (element), विशेष रूप में शीर्षक, सूची संहिता के नियमों के अधीन तब तक परिवर्तित नहीं होना चाहिये, जब तक कि स्वयं नियम ही प्रसंग के उपसूत्र (Canon of context) के प्रत्युत्तर में परिवर्तित न हो जावे।'
   (A) प्रचलन का उपसूत्र
   (B) स्थायित्व का उपसूत्र
   (C) व्यक्ति–साधकत्व का उपसूत्र
   (D) संगीत का उपसूत्र

11. The outcome of a compromise between the law of parsimony and the canon of sought heading is :

(A) Tracing

(B) Unit card system

(C) Cross reference index entry

(D) Indexing

11. मितव्ययिता के सूत्र तथा अन्विष्ट शीर्षक के उपसूत्र में समझौते का परिणाम............ है :

(A) संकेत

(B) आधार–पत्रक पद्धति

(C) नामान्तर निर्देश सूचकांक प्रविष्टि

(D) अनुक्रमणीकरण

12. Which catalogue code was published in 1967 ?

(A) AACR-1

(B) ALA Code

(C) CCC

(D) AACR-2

12. 1967 में कौन सा कैटलॉग कोड प्रकाशित हुआ था ?

(A) AACR-1

(B) ALA Code

(C) CCC

(D) AACR-2

13. Vatican Code was published in :

(A) 1932

(B) 1930

(C) 1934

(D) 1931

13. वैटिकन कोड किस वर्ष में प्रकाशित हुआ था :

(A) 1932

(B) 1930

(C) 1934

(D) 1931

14. Who is called as father of modern library cataloguing ?

(A) S. R. Ranganathan

(B) C. A. Cutter

(C) W. C. B. Sayers

(D) Melvil Dewey

14. आधुनिक सूचीकरण का जनक किसे कहा जाता है ?

(A) एस० आर० रंगनाथन

(B) सी० ए ० कटर

(C) डब्ल्यू० सी० बी० सेयर्स

(D) मैल्विल ड्यूई

15. What is the full form of CCC ?
(A) Cross Reference Catalogue
(B) Colon Cataloguing Code
(C) Classified Catalogue Code
(D) Classified Colon Code

15. सी० सी० सी० CCC का पूर्ण स्वरूप क्या है:
(A) क्रॉस रिफरेंस कैटलॉग कोड
(B) कोलन कैटलॉगिंग कोड
(C) क्लासिफाईड कैटलॉग कोड
(D) क्लासिफाईड कोलन कोड

16. How many edition of CCC of S. R. Ranganathan have been published so far ?
(A) 5
(B) 7
(C) 4
(D) 6

16. एस० आर० रंगनाथन की सी० सी० सी० के अब तक कितने संस्करण प्रकाशित हुए हैं :
(A) 5
(B) 7
(C) 4
(D) 6

17. Which National library is associated with AACR-1 ?
(A) British Museum
(B) National Library of India
(C) State Lenin Library
(D) Library of Congress

17. AACR-1 से कौन सा राष्ट्रीय पुस्तकालय संबद्ध है :
(A) ब्रिटिश म्यूजियम
(B) नेशनल लाईब्रेरी ऑफ इण्डिया
(C) स्टेट लेनिन लाईब्रेरी
(D) लाईब्रेरी ऑफ काँग्रेस

18. Combined Catalogue of number of libraries is known as :
(A) Union Catalogue
(B) Combined Catalogue
(C) OPAC
(D) Joint Catalogue

18. अनेक पुस्तकालयों की संयुक्त प्रसूची को कहते है :
(A) संघ प्रसूची
(B) संयुक्त प्रसूची
(C) ओपेक
(D) साझी प्रसूची

19. The first edition of CCC was published in which year ?
(A) 1933
(B) 1934
(C) 1935
(D) 1936

19. सी० सी० सी० प्रथम संस्करण किस वर्ष में प्रकाशित हुआ था ?
(A) 1933
(B) 1934
(C) 1935
(D) 1936

20. The most popular physical form of library Catalogue in India is :
(A) Sheaf Catalogue
(B) Microform Catalogue
(C) Card Catalogue
(D) None of the above

20. भारत में सूची का सर्वाधिक प्रचलित भौतिक स्वरूप है :
(A) पुलिन्दानुमा सूची
(B) सूक्ष्म स्वरूप सूची
(C) पत्रक सूची
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

21. The very first physical form of Catalogue is :
(A) Sheaf form
(B) Paste-Down form
(C) Card form
(D) Book or register form

21. सूची का सबसे पहला भौतिक स्वरूप है :
(A) पुलिन्दा स्वरूप सूची
(B) लेपित कागज स्वरूप सूची
(C) पत्रक स्वरूप
(D) पुस्तक अथवा पंजिका स्वरूप

22. Machine Readable Catalogue (MARC) was first started by :
(A) Library of Congress
(B) The British Library, London
(C) Khuda Baksha Library
(D) State Lenin Library

22. यंत्र पठनीय सूची (मार्क) का प्रकाशन सबसे पहले........... ने आरम्भ किया :
(A) लाइब्रेरी ऑफ कांग्रेस
(B) द ब्रिटिश लाइब्रेरी, लंदन
(C) खुदा बख्श पुस्तकालय
(D) स्टेट लेनिन लाइब्रेरी

23. Catalogue in which some entries are number entries and some are word entries is known as :

(A) Author Catalogue
(B) Title Catalogue
(C) Classified Catalogue
(D) Dictionary Catalogue

23. जिस सूची में कुछ अंक प्रविष्टियां तथा कुछ शब्द प्रविष्टियां होती हैं, उसे कहते है :

(A) लेखक सूची
(B) आख्या सूची
(C) वर्गीकृत सूची
(D) शब्द कोशीय सूची

24. A Catalogue usually on cards, in which all the entries (author, title, subject, series, etc.) and their related reference are arranged together in one general alphabet is known as :

(A) Classified Catalogue
(B) Dictionary Catalogue
(C) Author Catalogue
(D) Title Catalogue

24. एक ऐसी सूची जो प्रायः पत्रकों के रूप में निर्मित की जाती है जिससे समस्त प्रविष्टियाँ (लेखक, आख्या, विषय, ग्रंथमाला, आदि) और उनसे संबंधित निर्देश (references)एक साथ ही एक ही सामान्य वर्ग में विन्यसित रहते है, तो उसे कहते है :

(A) वर्गीकृत सूची
(B) शब्दकोशीय सूची
(C) लेखक सूची
(D) आख्या सूची

25. Which one of the following works under takes the comparative study of 5 catalogue codes by S.R. Ranganathan ?

(A) Theory of library catalogue
(B) Library catalogue fundamentals and procedure
(C) Classified catalogue code with additional rules for dictionary catalogue code
(D) Heading and canons

25. निम्नलिखित में से किस ग्रन्थ में एस० आर० रंगनाथन ने पाँच सूची संहिताओं का तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत किया है ?

(A) थ्योरी ऑफ लाइब्रेरी कैटलॉग
(B) लाइब्रेरी कैटलॉगः फंडामैंटल्स एण्ड प्रोसीजर
(C) क्लासीफाइड कैटलॉग कोड विथ एडीशनल रूल्स फॉर डिक्शनरी कैटलॉग कोड
(D) हैडिंग्स एण्ड कैनन्स

26. "Rules for a Dictionary Catalogue" was published in the year :

(A) 1875

(B) 1876

(C) 1978

(D) 1879

26. 'रूल्स फॉर डिक्शनरी कैटलॉग' कब प्रकाशित हुई थी :

(A) 1875

(B) 1876

(C) 1978

(D) 1879

27. The second edition of CCC was published in :

(A) 1945

(B) 1944

(C) 1954

(D) 1946

27. सी० सी० सी० का द्वितीय संस्करण किस वर्ष प्रकाशित हुआ :

(A) 1945

(B) 1944

(C) 1954

(D) 1946

28. Who commented for CCC, that "By for the largest contribution to the subject"

(A) S.R. Ranganathan

(B) Melvil Dewey

(C) Neelmeghan

(D) W. C. Berwick Sayers

28. सी० सी० सी० के बारे में किसने कहा था कि "इस विषय पर ये अब तक का सबसे विशाल योगदान है।"

(A) एस० आर० रंगनाथन

(B) मैल्विल ड्यूई

(C) नीलमेघन

(D) डब्ल्यू० सी ० बरविक सेयर्स

29. How many editions of 'Rules for a Dictionary Catalogue' have been published so for ?

(A) 5

(B) 6

(C) 4

(D) 7

29. 'रूल्स फॉर ए डिक्शनरी कैटलॉग' के अब तक कितने संस्करण प्रकाशित हो चुके है :

(A) 5

(B) 6

(C) 4

(D) 7

30. The number of rules in the first edition of 'Rules for a Dictionary Catalogue' was
(A) 205
(B) 202
(C) 210
(D) 245

31. Who said about Dictionary Catalogue that, "It is the first code of complete cataloguing practice of every kind of entry in a dictionary catalogue" ?
(A) S. R. Ranganathan
(B) H. A. Sharp
(C) Charles A. Cutter
(D) P.N. Kaula

32. Classified catalogue is also known as :
(A) Unipartite catalogue
(B) Bipartite catalogue
(C) Multipartite catalogue
(D) None of the above

33. Who said about Dictionary catalogue that, "The reason for its long-maintained popularity is that it is said to be so simple to use" ?
(A) C.A. Cutter
(B) S. R. Ranganathan
(C) H. A. Sharp
(D) Charles C. Jewet

30. 'रूल्स फॉर डिक्शनरी कैटलॉग' के प्रथम संस्करण में नियमों की संख्या थी :
(A) 205
(B) 202
(C) 210
(D) 245

31. शब्द कोशीय सूची के सम्बन्ध में किसने कहा था कि, "यह प्रत्येक प्रकार की प्रविष्टियों की सम्पूर्ण सूचीकरण प्रक्रिया के लिये प्रथम संहिता है।"
(A) एस० आर रंगनाथन
(B) एच० ए० शार्प
(C) चार्ल्स ए० कटर
(D) पी० एन० कौला

32. वर्गीकृत सूची निम्नलिखित नाम से भी जानी जाती है :
(A) एकल भागिक सूची
(B) द्विभागिक सूची
(C) बहुभागिक सूची
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

33. शब्दकोशीय सूची के सम्बन्ध में किसने कहा था, कि, "इसकी दीर्घकालीन लोकप्रियता का कारण है इसको उपयोग करने की सुगमता।"
(A) सी० ए० कटर
(B) एस० आर० रंगनाथन
(C) एच० ए० शार्प
(D) चार्ल्स सी० जैवेट

34. Which edition of Dictionary catalogue has 369 rules ?

(A) 5th edition

(B) 3rd edition

(C) 7th edition

(D) 4th edition

34. शब्दकोशीय सूची के किस संस्करण में 369 नियम है ?

(A) पंचम संस्करण

(B) तृतीय संस्करण

(C) सप्तम संस्करण

(D) चतुर्थ संस्करण

35. The classified catalogue is a :

(A) Subject Catalogue

(B) Title Catalogue

(C) Publisher's Catalogue

(D) Author Catalogue

35. वर्गीकृत सूची को क्या कहते है :

(A) विषय सूची

(B) आख्या सूची

(C) प्रकाशक सूची

(D) लेखक सूची

36. A catalogue in which entries are arranged in an alphabetical order just as dictionary is known as :

(A) Author Catalogue

(B) Classified Catalogue

(C) Alphabetico-classed Catalogue

(D) None of the above

36. ऐसी सूची जिसमें सभी प्रविष्टियों को शब्दकोश के समान वर्णानुक्रम में व्यवस्थित किया जाता है, को क्या कहते हैं :

(A) लेखक सूची

(B) वर्गीकृत सूची

(C) आनुवर्णिक–वर्गीकृत सूची

(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

37. Which edition of CCC was also translated in Hindi ?

(A) Seventh

(B) Third

(C) Second

(D) None of the above

37. सी० सी० सी० के किस संस्करण का अनुवाद हिन्दी में भी किया गया ?

(A) सातवां संस्करण

(B) तीसरा संस्करण

(C) द्वितीय संस्करण

(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

38. In which edition of CCC, scientific method was introduced ?

(A) Third
(B) Fourth
(C) Second
(D) Fifth

38. सी० सी० सी० के किस संस्करण में, वैज्ञानिक विधि का समावेश हुआ ?

(A) तृतीय संस्करण
(B) चतुर्थ संस्करण
(C) द्वितीय संस्करण
(D) पंचम संस्करण

39. In Which year, fifth edition of CCC was published ?

(A) 1967
(B) 1966
(C) 1965
(D) 1964

39. सी० सी० सी० का पंचम संस्करण किस वर्ष में प्रकाशित हुआ ?

(A) 1967
(B) 1966
(C) 1965
(D) 1964

40. CCC satisfies subject approach through :

(A) Chain procedure
(B) Main entry
(C) Union catalogue
(D) None of the above

40. सी० सी० सी० में निम्नलिखित के द्वारा विषय अभिगम की संतुष्टि की जाती है :

(A) श्रंखला प्रक्रिया
(B) मुख्य प्रविष्टि
(C) संघ प्रसूची
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

41. Who said, "Ranganathan's classified code is the logical consequence of a mental approach deeply involved in classification research" ?

(A) C. A. Cutter
(B) B. S. Kesavan
(C) H. A. Sharp
(D) E. J. Coates

41. किसने कहा कि, "रंगनाथन का अनुवर्ग प्रसूचीकल्प, वर्गीकरण के अनुसंधान में गहन मानसिक दृष्टिकोण से विकसित तर्कगत परिणाम का स्वरूप है" ?

(A) सी० ए० कटर
(B) बी० एस० केसवन
(C) एच० ए० शार्प
(D) ई० जे० कोट्स

42. In 1967, American, British and Canadian Library Associations and also library of Congress published combined catalogue code under the name :

(A) Anglo-American cataloguing rules
(B) ALA rules
(C) Dictionary catalogue
(D) Vatican code

42. सन् 1967 में, अमेरिकन, ब्रिटिश और कैनेडियन पुस्तकालय संघों और लाइब्रेरी ऑफ कांग्रेस द्वारा एक सम्मिलित सूची का प्रकाशन निम्नलिखित नाम से किया गया :

(A) एंग्लो–अमेरिकन कैटलॉगिंग रूल्स
(B) ए० एल० ए० रूल्स
(C) वर्गीकृत सूची
(D) वैटीकन सूची

43. British Library association published Anglo-American cataloguing rules with following sub-title :

(A) British Code
(B) B.L.A. Code
(C) British Text
(D) British Cataloguing

43. ब्रिटिश लाइब्रेरी एसोसिएशन द्वारा निम्नलिखित उप आख्या के साथ एंग्लो–अमेरिकन कैटलॉगिंग रूल्स का प्रकाशन किया गया :

(A) ब्रिटिश कोड
(B) बी० एल० ए० कोड
(C) ब्रिटिश टैक्स्ट
(D) ब्रिटिश कैटलॉगिंग

44. American Library Association published Anglo-American cataloguing rules with following sub-title :

(A) North American Code
(B) A.L.A. Code
(C) North American Text
(D) American Cataloguing

44. अमेरिकन लाइब्रेरी एसोसिएशन द्वारा निम्नलिखित उप आख्या के साथ एंग्लो–अमेरिकन कैटलॉगिंग रूल्स का प्रकाश्न किया गया :

(A) नॉर्थ अमेरिकन कोड
(B) ए० एल० ए० कोड
(C) नॉर्थ अमेरिकन टैक्स्ट
(D) अमेरिकन कैटलॉगिंग

45. Which Catalogue Code defines Author as, "The person or corporate body chiefly responsible for the creation of the intellectual or artistic content of a work" ?

(A) C.C.C.

(B) Dictionary Catalogue

(C) Vatican Code

(D) Anglo-American Cataloguing rules, 1967

45. किस सूची संहिता में लेखक की परिभाषा इस प्रकार की गई है, "वह व्यक्ति अथवा समष्टि निकाय जो कृति के बौद्धिक अथवा कलात्मक विषय वस्तु को निर्मित करने के लिये मुख्य रूप से उत्तरदायी हो"

(A) सी० सी० सी०

(B) वर्गीकृत सूची

(C) वैटीकन कोड

(D) एंग्लो–अमेरिकन कैटलॉगिंग रूल्स, 1967

46. AACR-2 was edited by :

(A) Michel Gorman and Paul W. Winkler

(B) Henri La Fontain and Paul Otlet

(C) C. A. Cutter and J. H. Shera

(D) Melvil Dewey

46. ए० ए० सी० आर०–2 को किसने संपादित किया था :

(A) माइकेल गोरमैन और पॉल डब्ल्यू० विंकलर

(B) हैनरी ला फॉन्टेन और पॉल ऑटलेट

(C) सी० ए० कटर और जे० एच० शेरा

(D) मैल्विल ड्यूई

47. Which of the following cataloguing codes is based on ICCP ?

(A) Vatican Code

(B) C.C.C.

(C) AACR-1

(D) None of the above

47. निम्नलिखित में से कौन–सी सूचीकरण संहिता आई० सी० सी० पी० (ICCP) पर आधारित है :

(A) वैटीकन कोड

(B) सी० सी० सी०

(C) ए० ए० सी० आर–1

(D) उपरोक्त मे से कोई नहीं

48. How many parts AACR-2 (1978) has :

(A) Four

(B) One

(C) Two

(D) Six

48. ए० ए० सी० आर–2 (1978) के कितने भाग हैः

(A) चार

(B) एक

(C) दो

(D) छः

49. The latest canon of cataloguing enunciated by S. R. Ranganathan is :

(A) Canon of Prepotence

(B) Canon of recall value

(C) Canon of ascertain ability

(D) Canon of sought headings

49. एस० आर० रंगनाथन द्वारा प्रतिपादित सूचीकरण का नवीनतम उपसूत्र (canon) कौन सा है :

(A) प्रबलता का उपसूत्र

(B) पुनः स्मरण भान का उपसूत्र

(C) निर्धार्यता का उपसूत्र

(D) वांछित शीर्षक का उपसूत्र

50. According to CCC, the safest way to determine the choice of heading is to rely on the :

(A) Canon of ascertain ability

(B) Canon of permanence

(C) Canon of currency

(D) Canon of recall value

50. सी० सी० सी० के अनुसार, शीर्षक के चयन के निर्धारण की सुरक्षित विधि किस उपसूत्र पर आधारित है :

(A) निर्धार्यता का उपसूत्र

(B) स्थायित्व का उपसूत्र

(C) प्रचलन का उपसूत्र

(D) पुनः स्मरण भान का उपसूत्र

51. Who said about demand and importance of subject cataloguing that, "The importance of the subject approach has been particularly accentuated by the growth of science and technology where authorship is of slight importance as compared with content" ?

(A) C. A. Cutter
(B) A. Neelmeghan
(C) S. R. Ranganathan
(D) C. D. Needham

51. विषय सूची की मांग और महत्व के बारे में किसने कहा था कि, "विज्ञान और टैक्नालॉजी की उन्नति के कारण विषय का दृष्टिकोण अत्यन्त महत्वपूर्ण बन गया है जिसमें विषय वस्तु की तुलना में कृतित्व का महत्व अल्प हो गया है।"

(A) सी० ए० कटर
(B) ए० नीलमेघन
(C) एस० आर० रंगनाथन
(D) सी० डी० नीधम

52. Who was the first person who formulated rules to satisfy the subject approach of readers through alphabetical catalogue ?

(A) C. A. Cutter
(B) A. Neelmeghan
(C) S. R. Ranganathan
(D) C. D. Needham

52. वो पहले व्यक्ति कौन थे जिन्होंने पाठकों के विषय अभिगम की संतुष्टि अनुवर्ग सूची द्वारा करने हेतु नियमों की संरचना की :

(A) सी० ए० कटर
(B) ए० नीलमेघन
(C) एस० आर० रंगनाथन
(D) सी० डी० नीधम

53. Its fourth edition is still used in English speaking areas for preparing subject entries :

(A) Subject cataloguing
(B) Cataloguing: its theory and practice
(C) Rules for a dictionary catalogue
(D) Special cataloguing

53. इसका चतुर्थ संस्करण आज भी अंग्रेजी भाषा–भाषी क्षेत्रों में विषय प्रविष्टि निर्माण हेतु प्रयोग किया जाता है :

(A) सब्जेक्ट कैटलॉगिंग
(B) कैटलॉगिंग: इट्स थ्योरी एण्ड प्रैक्टिस
(C) रूल्स फॉर ए डिक्शनरी कैटलॉग
(D) स्पेशल कैटलॉगिंग

54. Who said that, "a subject catalogue is an index to the contents of a library and may be arranged in one of the several ways- in strictly alphabetical order by subject name, in classified alphabetical order or strictly classified without respect to the alphabets, that is numerically classified ?

(A) Luther Gulick

(B) K. L. Taylor

(C) John J. Boll

(D) C. A. Cutter

54. किसने कहा कि, "विषय सूची से तात्पर्य, विषय सामग्रियों की एक अनुक्रमणिका से है जिसे अनेक प्रकार से व्यवस्थित किया जा सकता है –विषय के नाम से पूर्णतः अनुवर्णिक क्रमानुसार, वर्गीकृत अनुवर्णिक क्रमानुसार अथवा अनुवर्णिक अनुक्रम के पूर्ण रूप से वर्गीकृत अर्थात् अंकनानुसार वर्गीकृत ?

(A) लूथर गुलिक

(B) के० एल० टेलर

(C) जॉन जे० बॉल

(D) सी० ए० कटर

55. British National Bibliography follows :

(A) Classified arrangement

(B) Author wise arrangement

(C) Alphabetical arrangement

(D) None of the above

55. ब्रिटिश नेशनल बिब्लियोग्राफी में निम्नलिखित का अनुसरण किया जाता है :

(A) अनुवर्ग व्यवस्थापन

(B) लेखकानुसार व्यवस्थापन

(C) अनुवर्ण व्यवस्थापन

(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

56. If the specific subject entry is constructed by expressing specific subject in words, then it is called :

(A) Special catalogue

(B) Digital catalogue

(C) Register catalogue

(D) Alphabetical subject catalogue

56. यदि विशिष्ट विषय प्रविष्टि का निर्माण करते समय, विशिष्ट विषय की अभिव्यक्ति शब्दों में की जायें, तो इसे कहते है :

(A) विशिष्ट सूची

(B) डिजिटल सूची

(C) पंजिका सूची

(D) अनुवर्णिक विषय सूची

57. When specific subject is expressed by the class number constructed on the basis of notations used in a classification scheme, then it is called :

(A) Alphabetical subject catalogue
(B) Digital catalogue
(C) Classified subject catalogue
(D) None of the above

57. जब विशिष्ट विषय की अभिव्यक्ति, वर्गीकरण प्रणाली में प्रयुक्त अंकन पर आधारित करके वर्ग अंक के माध्यम से की जाती है तो इसे कहते है :

(A) अनुवर्णिक विषय सूची
(B) डिजिटल सूची
(C) अनुवर्गिक विषय सूची
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

58. Word or group of words with inclusion of specific subject are used in any catalogue or bibliography to arrange all reading material related with one subject matter is called :

(A) Subject heading
(B) Chain procedure
(C) Classified digital
(D) One window catalogue

58. शब्द अथवा शब्दों का समूह जिसमें विशिष्ट विषय भी सम्मिलित हो तथा जिसके अंतर्गत किसी सूची अथवा वाग्ङमय सूची में एक ही विषय से संबंधित सभी सामग्रियों को व्यवस्थित किया जाता है, तो उसे कहते है :

(A) विषय शीर्षक
(B) श्रंखला प्रक्रिया
(C) वर्गीकृत डिजिटल
(D) एकल खिड़की सूची

59. Who said, "Enter a work under its subject heading, not under a heading of a class which includes that subject ?

(A) D. M. Norris
(B) C. A. Cutter
(C) S. R. Ranganathan
(D) H. E. Bliss

59. किसने कहा, "किसी कृति को इसके विषय शीर्षक के द्वारा प्रस्तुत करें, न कि किसी वर्ग के शीर्षक के द्वारा, जो उस विषय को भी सम्मिलित किये हुए हो ?

(A) डी० एम० नोर्रिस
(B) सी० ए० कटर
(C) एस० आर० रंगनाथन
(D) एच० ई० ब्लिस

60. Who said, “The subject of a book is the topic written about. The subject heading is the term chosen to represent that topic in the catalogue” ?

(A) D. M. Norris

(B) C. A. Cutter

(C) S. R. Ranganathan

(D) H. E. Bliss

60. किसने कहा, "किसी ग्रंथ का विषय उल्लेखित प्रकरण होता है। उस प्रकरण को प्रसूची में प्रस्तुत करने के लिये चयनित पद विषय शीर्षक होता है" ?

(A) डी० एम० नोर्रिस

(B) सी० ए० कटर

(C) एस० आर० रंगनाथन

(D) एच० ई ब्लिस

61. In which year, the first edition of ‘Sears list of subject headings’ was published ?

(A) 1912

(B) 1921

(C) 1922

(D) 1923

61. किस वर्ष में 'सियर्स लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स' का प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ था?

(A) 1912

(B) 1921

(C) 1922

(D) 1923

62. A device to derive subject headings from class number, mechanically-that is without reading the book and determining the subject (S) of a document is called :

(A) Unit card system

(B) Sears list of subject headings

(C) Chain procedure

(D) Haykin’s subject headings

62. यांत्रिक रूप से वर्ग अंक से विषय शीर्षक निकालने का उपकरण–जिसमें न पुस्तक को पढ़ने की, न ही विषय या विषयों को ज्ञात करने की आवश्यकता हो, उसे कहते है :

(A) एकल पत्रक तंत्र

(B) सियर्स लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स

(C) श्रंखला प्रक्रिया

(D) हैकिन्स विषय शीर्षक

63. In AACR-2, out of three indention lines, which one is imaginary in catalogue card ?

(A) 1^{st}
(B) 3^{rd}
(C) 2^{nd}
(D) None of the above

63. ए० ए० सी० आर०–2 में, तीन उर्ध्व रेखा में से सूची पत्रक पर कौन सी रेखा काल्पनिक होती है :

(A) प्रथम
(B) तृतीय
(C) द्वितीय
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

64. The link which has no meaning or which ends with a connecting symbol in chain procedure is called:

(A) Unsought link
(B) False link
(C) Useless
(D) Sought link

64. ऐसी कड़ी जिनका कोई अर्थ नहीं होता है या जिनकी समाप्ति श्रंखला प्रक्रिया में योजक चिन्ह से हो, उसे कहते है ?

(A) अखोज कड़ी
(B) मिथ्या कड़ी
(C) अनोपयोगी कड़ी
(D) खोज कड़ी

65. By the sought links of chain procedure, following entries are prepared in classified catalogue :

(A) Class index entry
(B) Book index entry
(C) Cross reference index entry
(D) Cross reference entry

65. श्रंखला प्रक्रिया की खोज कड़ियों से निम्न प्रकार की प्रविष्टि निर्मित की जाती है :

(A) वर्ग निर्देशी प्रविष्टियाँ
(B) ग्रन्थ निर्देशी प्रविष्टियाँ
(C) नामान्तर निर्देशी प्रविष्टियाँ
(D) अन्तर्विषयी प्रविष्टियाँ

66. When one library prepares catalogue/catalogue cards for all the libraries of a system and distributes them, then it is called ?

(A) OPAC
(B) Corporate cataloguing
(C) Centralized cataloguing
(D) State cataloguing

66. जब एक पुस्तकालय द्वारा पुस्तकालय तंत्र के सभी पुस्तकालयों के लिये सूची/सूची पत्रकों का निर्माण तथा वितरण किया जाता है, तो इसे कहते है ?

(A) ओपेक
(B) सहकारक सूचीकरण
(C) केन्द्रीकृत सूचीकरण
(D) राज्य सूचीकरण

67. A situation where a number of independent libraries share the work of producing a catalogue for their mutual benefit is called :

(A) Centralized cataloguing
(B) Classified cataloguing
(C) Contributory cataloguing
(D) Cooperative cataloguing

68. When any central agency undergoes cataloguing of a book before its publication and send its main entry to publisher so that it may be printed in book, then it is called:

(A) C.I.P.
(B) Pre-natal cataloguing
(C) Union catalogue
(D) C.I.S.

69. MARC service is a form of :

(A) CCC
(B) Centralized cataloguing
(C) Cooperative cataloguing
(D) None of the above

70. List of all documents in two or more libraries giving the names of all libraries where copies of each document can be found, is called :

(A) Centralized catalogue
(B) Cooperative catalogue
(C) Union Catalogue
(D) CIS

67. वह स्थिति जहाँ अनेक स्वतंत्र ग्रंथालय अपने परस्पर लाभ हेतु पुस्तकालय सूचीकरण कार्य में सहभागिता करतें हैं, तो उसे कहते है :

(A) केन्द्रीकृत सूचीकरण
(B) वर्गीकृत सूचीकरण
(C) अंशदायी सूचीकरण
(D) सहकारी सूचीकरण

68. जब किसी केन्द्रीय संगठन द्वारा पुस्तकों के प्रकाशन से पूर्व ही उनका सूचीकरण कर उसकी मुख्य प्रविष्टि प्रकाशक के पास भेज दी जाये ताकि इसे पुस्तक में ही मुद्रित किया जा सके, तो इसे कहते है :

(A) सी० आई० पी०
(B) जन्मपूर्व सूचीकरण
(C) संघ सूची
(D) सी० आई० एस०

69. मार्क सेवा निम्नलिखित का एक स्वरूप है :

(A) सी० सी० सी०
(B) केन्द्रीकृत सूचीकरण
(C) सहकारी सूचीकरण
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

70. दो या दो से अधिक पुस्तकालयों के समस्त ग्रंथों की सूची जिसमें उन समस्त पुस्तकालयों के नाम दिये हों जहाँ से प्रत्येक ग्रंथ की प्रति प्राप्त की जा सके, को कहते है :

(A) केन्द्रीकृत सूची
(B) सहकारी सूची
(C) संघ सूची
(D) सी० आई० एस०

71. "World list of scientific periodicals", is an example of which type of catalogue :

(A) Union catalogue

(B) Centralized catalogue

(C) C.I.P.

(D) C.I.S.

71. "वर्ल्ड लिस्ट ऑफ साइन्टिफिक पीरियॉडिकल्स" किस प्रकार की सूची का उदाकरण है :

(A) संघ सूची

(B) केन्द्रीकृत सूची

(C) सी० आई० पी०

(D) सी० आई० एस०

72. The first indigenous database to access journal holdings information is :

(A) NISCAIR

(B) DESIDOC

(C) NUCSSI

(D) ICSSR

72. जर्नल होल्डिंग्स की जानकारी देने वाला पहला स्वदेशी डेटाबेस है :

(A) NISCAIR

(B) DESIDOC

(C) NUCSSI

(D) ICSSR

73. Unified online catalogue of Indian universities developed by INFLIBNET is called :

(A) N-List

(B) Soul

(C) Vidya- Mitra

(D) Indcat

73. इन्फलिबनेट द्वारा विकसित भारतीय विश्वविद्यालयों की एकीकृत ऑनलाइन सूची को कहते है :

(A) एन–लिस्ट

(B) सोल

(C) विद्या–मित्र

(D) इण्डकैट

74. Who produced worldcat ?

(A) INFLIBNET

(B) OCLC

(C) INDCAT

(D) DELNET

74. वर्ल्ड कैट को किसने निर्मित किया ?

(A) इन्फलिबनेट

(B) ओ सी एल सी

(C) इण्डकैट

(D) डैलनेट

75. Where you click to borrow books on World cat ?
(A) Welcome to world's book
(B) Borrow from another library
(C) Circulation desk
(D) Virtual inter library loan

75. वर्ल्डकैट पर पुस्तके उधार लेने हेतु आप किस पर क्लिक करेंगे ?
(A) वैलकम टू वर्ल्ड्स बुक
(B) बॉरो फ्रॉम एनादर लाईब्रेरी
(C) सर्कुलेशन डैस्क
(D) वर्चुअल इन्टर लाईब्रेरी लोन

76. How often world cat is updated ?
(A) Every month
(B) Every year
(C) Every week
(D) Every day

76. वर्ल्डकैट को कब अद्यतन किया जाता है ?
(A) प्रत्येक माह
(B) प्रत्येक वर्ष
(C) प्रत्येक सप्ताह
(D) प्रतिदिन

77. Which of the following maintains a union catalogue of periodicals ?
(A) INFLIBNET
(B) DELNET
(C) NISSAT
(D) MANLIBNET

77. निम्नलिखित में से किसके द्वारा पीरियॉडिकल्स का यूनियन कैटलॉग संधारित किया जाता है?
(A) इन्फलिबनेट
(B) डैलनेट
(C) निसात
(D) मैनलिबनेट

78. What is the full form of NUCSSI ?
(A) National Union catalogue social science in India
(B) National Union catalogue for selective serials in India
(C) National Union catalogue of scientific serials in India
(D) National Union catalogue for Sanskrit serials in India

78. NUCSSI का पूर्ण स्वरूप क्या है ?
(A) नेशनल यूनियन कैटलॉग फॉर सोशल साइन्स इन इण्डिया
(B) नेशनल यूनियन कैटलॉग फॉर सिलेक्टिव सीरियल्स इन इण्डिया
(C) नेशनल यूनियन कैटलॉग ऑफ साइन्टिफिक सीरियल्स इन इण्डिया
(D) नेशनल यूनियन कैटलॉग फॉर संस्कृत सीरियल्स इन इण्डिया

79. ISBN is given in the main entry of which of the following codes :

(A) CCC

(B) AACR-1

(C) ALA

(D) AACR-2

79. निम्नलिखित में से किस संहिता की मुख्य प्रविष्टि में आई० एस० बी० एन० (ISBN) देने का प्रावधान है :

(A) सी० सी० सी०

(B) ए० ए० सी० आर०–1

(C) ए० एल० ए०

(D) ए० ए० सी० आर०–2

80. Title that does not disclose the subject of the work is called as :

(A) Complex title

(B) Surprise title

(C) Fanciful title

(D) Expressive title

80. ऐसी आख्या जो ग्रंथ में वर्णित विषय को स्पष्ट नहीं करती, उसे कहते है :

(A) जटिल आख्या

(B) अप्रत्याशित आख्या

(C) अलंकारिक आख्या

(D) अभिव्यंजक आख्या

81. The standard size of the catalogue card is :

(A) 5×4cm.

(B) 12.5×7.5cm.

(C) 13×7cm.

(D) 12×8.5cm.

81. सूचीपत्र का मानकीकृत आकार है :

(A) 5×4 से.मी.

(B) 12.5×7.5 से.मी.

(C) 13×7 से.मी.

(D) 12×8.5 से.मी.

82. Which of the following is a pseudonymous name ?

(A) Prem chand

(B) Mahadevi Verma

(C) Shiv Mangal Singh‘Suman’

(D) Suryakant Tripathi ‘Nirala’

82. निम्नलिखित में से कौन सा छद्म नाम है :

(A) प्रेमचंद

(B) महादेवी वर्मा

(C) शिव मंगल सिंह ‘सुमन’

(D) सूर्यकांत त्रिपाठी ‘निराला’

83. 'See references' in sears list of subject headings are indicated by :

(A) xxx

(B) xx

(C) x

(D) xy

83. सेयर्स लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स में 'देखिये निर्देश' (see references) बनाने का निर्देश निम्नलिखित रूप में दिया जाता है :

(A) xxx

(B) xx

(C) x

(D) xy

84. The details of book comparising Author, imprint, collation, technically are called :

(A) Record format

(B) Standard record format

(C) Tracing

(D) Bibliographical description

84. ग्रंथ संबंधी सूचनाएँ जैसे लेखक, प्रकाशनादि विवरण पृष्ठादि विवरण को तकनीकी रूप से कहते हैं :

(A) रिकॉर्ड फॉर्मेट

(B) स्टैण्डर्ड रिकॉर्ड फॉर्मेट

(C) ट्रेसिंग

(D) बिब्लियोग्राफिकल डिस्क्रिप्शन

85. According to CCC, the leading section of main entry will contain :

(A) Accession number

(B) Call number

(C) ISBN

(D) Publication year

85. सी० सी० सी० के अनुसार, मुख्य प्रविष्टि के अग्र अनुच्छेद में निम्नलिखित आयेगा :

(A) परिग्रहण संख्या

(B) क्रामक संख्या

(C) आई० एस० बी० एन०

(D) प्रकाशन वर्ष

86. In library of congress list of subject headings, the symbol 'xx' means :

(A) See reference

(B) Subject- to name reference

(C) See also reference

(D) General reference

86. लाइब्रेरी ऑफ कॉंग्रेस लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स में, xx का अर्थ है :

(A) सी रिफरेंस

(B) सब्जेक्ट– टू– नेम रिफरेंस

(C) सी आलसो रिफरेंस

(D) जनरल रिफरेंस

87. The action of arranging catalogue entries in their correct places is :

(A) Filing
(B) Cabinating
(C) Arranging
(D) Fixing

87. सूची प्रविष्टियों को उनके उचित स्थान पर व्यवस्थित करने की क्रिया को कहते है :

(A) फाईलिंग
(B) कैबिनेटिंग
(C) अरेंजिंग
(D) फिक्सिंग

88. According to AACR-2 which connecting symbol is used between publisher name and the year of publication ?

(A) Publisher (year)
(B) Publisher/year
(C) Publisher, year
(D) Publisher: year

88. ए० ए० सी० आर०–2 के अनुसार, प्रकाशक के नाम और प्रकाशन वर्ष के बीच में कौन सा योजक चिन्ह प्रयुक्त किया जायेगा ?

(A) प्रकाशक (वर्ष)
(B) प्रकाशक / वर्ष
(C) प्रकाशक, वर्ष
(D) प्रकाशक : वर्ष

89. In CCC, if two and only two co-author's name are given on title page, then both the names will be used as heading on main entry in the same sequence by adding following word between them :

(A) OR
(B) With
(C) Viz-a-viz
(D) and

89. यदि CCC में, मुखपृष्ठ पर दो तथा मात्र दो ही सहलेखकों के नाम दिये हों, तो दोनों नामों का प्रयोग शीर्षक के रूप में किया जायेगा। दोनों नाम मुखपृष्ठ पर दिये गये क्रम में लिखें जायेंगे तथा उन्हें निम्नलिखित योजक शब्द द्वारा जोड़ा जायेगा :

(A) OR
(B) With
(C) Viz-a-viz
(D) and

90. If the title page has only pseudonym of author, then this pseudonym will be used as heading in CCC and following symbol will be used between name and pseud- (according to CCC) :

(A) :

(B) ,

(C) -

(D) /

90. यदि मुख पृष्ठ पर लेखक के नाम के स्थान पर कृत्रिम नाम ही दिया गया हो, तो उस कृत्रिम नाम का ही प्रयोग शीर्षक के अनुच्छेद में किया जायेगा तथा नाम और कल्पित के बीच निम्नलिखित चिन्ह का प्रयोग होगा–(CCC के अनुसार) :

(A) :

(B) ,

(C) -

(D) /

91. According to AACR-II the name of S. R. Ranganathan will be rendered as :

(A) Ranganathan (S.R.)

(B) Ranganathan, S.R.

(C) S. R. Ranganathan

(D) (S. R.) Ranganathan

91. ए० ए० सी० आर०–2 के अनुसार, एस० आर० रंगनाथन का नाम निम्न प्रकार से लिख जायेगा :

(A) रंगनाथन (एस० आर०)

(B) रंगनाथन, एस० आर०

(C) एस० आर० रंगनाथन

(D) (एस० आर०) रंगनाथन

92. Identify correct rendering of a document issued by planning commission of India according to CCC :

(A) India, Planning Commission

(B) Planning Commission, India

(C) India, Planning Commission

(D) India (Planning Commision)

92. सी० सी० सी० के अनुसार Planning Commission of India के द्वारा जारी प्रलेख को निम्न प्रकार से लिखा जायेगा :

(A) इण्डिया, प्लानिंग कमीशन

(B) प्लानिंग कमीशन, इण्डिया

(C) इण्डिया, प्लानिंग कमीशन

(D) इण्डिया (प्लानिंग कमीशन)

93. As per rules laid down in AACR-2 the entry element ministry of Finance, government of India will be rendered as :

(A) India, Ministry of Finance

(B) Finance, India, Ministry of

(C) Ministry of Finance, India

(D) India, Ministry of Finance

93. AACR-2 के अनुसार, एण्ट्री एलीमेण्ट Ministry of Finance, Governemnt of India को निम्न प्रकार से लिखा जायेगा :

(A) इण्डिया, मिनिस्ट्री ऑफ फाइनेंस

(B) फाइनेंस, इण्डिया मिनिस्ट्री ऑफ

(C) मिनिस्ट्री ऑफ फाइनेंस, इण्डिया

(D) इण्डिया, मिनिस्ट्री ऑफ फाइनेंस

94. According to CCC, Narendra Modi, Prime Minister of India will be rendered as :

(A) Modi, Narendra (Prime Minister, India)

(B) India, Prime Minister (2014: Narendra Modi)

(C) Modi, Narendra (Prime Minister, 2014)

(D) India, Prime Minister (Narendra Modi)

94. सी० सी० सी० के अनुसार, नरेन्द्र मोदी, प्राईम मिनिस्टर ऑफ इण्डिया को निम्न प्रकार से लिखेंगे :

(A) मोदी, नरेन्द्र (प्राइम मिनिस्टर ऑफ इण्डिया)

(B) इण्डिया, प्राइम मिनिस्टर (2014: नरेन्द्र मोदी)

(C) मोदी, नरेन्द्र (प्राइम मिनिस्टर 2014)

(D) इण्डिया, प्राइम मिनिस्टर (नरेन्द्र मोदी)

95. In CCC, Tracing section is given on :

(A) With accession number in the last column

(B) On back of main entry card

(C) In margine below third line

(D) In notes section

95. सी० सी० सी० में, ट्रेसिंग कहाँ दी जाती है :

(A) अंतिम पंक्ति में परिग्रहण संख्या के साथ

(B) मेन एण्ट्री कार्ड के पीछे

(C) तीसरी पंक्ति के नीचे मार्जिन में

(D) नोट सेक्शन में

96. A persong who makes drawings and designs to elucidate the text is:

(A) Composer

(B) Editor

(C) Illustrator

(D) Author

97. Sears list of subject headings is an abridged version of :

(A) List of subject headings for Dictionary catalogue

(B) Standard list of subject headings

(C) MeSH

(D) Library of Congress list of subject headings

98. According to AACR-2, the connecting symbol that separates place of publication and publisher's name is :

(A) Colon

(B) Semi-colon

(C) Comma

(D) Hyphen

99. In AACR-2, if principal responsibility is not indicated and the book has more than three authors, then the heading will be prepared by :

(A) First authors

(B) Title

(C) Publisher

(D) All the author

96. जो व्यक्ति पाठ्यांश को स्पष्ट करने हेतु चित्र और रेखाचित्र बनाता है, उसे कहते है :

(A) कम्पोजर

(B) सम्पादक

(C) इलस्ट्रेटर

(D) लेखक

97. सेयर्स लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स, निम्न का संक्षिप्त संस्करण है :

(A) लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स फॉर डिक्शनरी कैटलॉग

(B) स्टैण्डर्ड लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स

(C) (MeSH)

(D) लाइब्रेरी ऑफ कॉंग्रेस लिस्ट ऑफ सब्जेक्ट हैडिंग्स

98. ए० ए० सी ० आर०–2 के अनुसार प्रकाशन स्थल और प्रकाशक के बीच निम्नलिखित योजक चिन्ह का प्रयोग किया जाता है :

(A) कोलन

(B) सेमी कोलन

(C) कॉमा

(D) हाईफन

99. एएसीआर–2 में यदि मुख्य उत्तरदायित्व अनिर्दिष्ट है और ग्रंथ के तीन से अधिक लेखक हैं तो शीर्षक निम्न के द्वारा बनाया जायेगा :

(A) प्रथम लेखक

(B) आख्या

(C) प्रकाशक

(D) सभी लेखक

100. ‘Tell-tale title’ means :

(A) Story telling book

(B) Title that discloses the subject of the work

(C) Short Title of the book

(D) Fanciful title

100. ‘टेल–टेल टाईटल’ का अर्थ है :

(A) कथा–कहानी का ग्रंथ

(B) ऐसी आख्या जिसमें कृति का विषय प्रकट होता है

(C) ग्रंथ की संक्षिप्त आख्या

(D) कल्पित आख्या

******

<u>DO NOT OPEN THE QUESTION BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO</u>

1. Examinee should enter his / her roll number, subject and Question Booklet Series correctly in the O.M.R. sheet, the examinee will be responsible for the error he / she has made.
2. **This Question Booklet contains 100 questions, out of which only 75 Question are to be Answered by the examinee. Every question has 4 options and only one of them is correct. The answer which seems correct to you, darken that option number in your Answer Booklet <u>(O.M.R ANSWER SHEET)</u> completely with black or blue ball point pen. If any examinee will mark more than one answer of a particular question, then the first most option will be considered valid.**
3. Every question has same marks. Every question you attempt correctly, marks will be given according to that.
4. Every answer should be marked only on Answer Booklet **<u>(O.M.R ANSWER SHEET)</u>.**Answer marked anywhere else other than the determined place will not be considered valid.
5. Please read all the instructions carefully before attempting anything on Answer Booklet**(O.M.R ANSWER SHEET).**
6. After completion of examination please hand over the Answer Booklet **<u>(O.M.R ANSWER SHEET)</u>** to the Examiner before leaving the examination room.
7. There is no negative marking.

Note: On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly in case there is an issue please ask the examiner to change the booklet of same series and get another one.