

Roll No.-----

Paper Code		
5	1	2
(To be filled in the OMR Sheet)		

प्रश्नपुस्तिका क्रमांक
Question Booklet No.

O.M.R. Serial No.

--	--	--	--	--	--	--	--

प्रश्नपुस्तिका सीरीज
Question Booklet Series
D

B.Lib(First Semester) Examination, February/March-2022

A190102T

Library Classification (Theory)

Time : 1:30 Hours

Maximum Marks-100

जब तक कहा न जाय, इस प्रश्नपुस्तिका को न खोलें

निर्देश : —

1. परीक्षार्थी अपने अनुक्रमांक, विषय एवं प्रश्नपुस्तिका की सीरीज का विवरण यथास्थान सही— सही भरे, अन्यथा मूल्यांकन में किसी भी प्रकार की विसंगति की दशा में उसकी जिम्मेदारी स्वयं परीक्षार्थी की होगी।
2. इस प्रश्नपुस्तिका में 100 प्रश्न हैं, जिनमें से केवल 75 प्रश्नों के उत्तर परीक्षार्थियों द्वारा दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर प्रश्न के नीचे दिये गये हैं। इन चारों में से केवल एक ही उत्तर सही है। जिस उत्तर को आप सही या सबसे उचित समझते हैं, अपने उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET) में उसके अक्षर वाले वृत्त को काले या नीले बाल प्वाइंट पेन से पूरा भर दें। यदि किसी परीक्षार्थी द्वारा निर्धारित प्रश्नों से अधिक प्रश्नों के उत्तर दिये जाते हैं तो उसके द्वारा हल किये गये प्रथमतः यथा निर्दिष्ट प्रश्नोत्तरों का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
3. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आप के जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
4. सभी उत्तर केवल ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET) पर ही दिये जाने हैं। उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
5. ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET) पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाय।
6. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी प्रश्नपुस्तिका बुकलेट एवं ओ०एम०आर० शीट पृथक—पृथक उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें।
7. निगेटिव मार्किंग नहीं है।

महत्वपूर्ण : —

प्रश्नपुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जाँच कर देख लें कि प्रश्नपुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभाँति छपे हुए हैं। यदि प्रश्नपुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्ष निरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्नपुस्तिका प्राप्त कर लें।

- | | |
|--|---|
| <p>1. Who is the deviser of expansive classification?</p> <p>(A) J.D. Brown</p> <p>(B) C.A. Cutter</p> <p>(C) H.E. Bliss</p> <p>(D) S.R. Ranganathan</p> | <p>1. विस्तृत वर्गीकरण का सूत्रधार कौन है?</p> <p>(A) जे. डी. ब्राउन</p> <p>(B) सी. ए. कटर</p> <p>(C) एच. ई. ब्लिस</p> <p>(D) एस. आर. रंगनाथन</p> |
| <p>2. J.D. brown is related with which classification scheme</p> <p>(A) Subject classification</p> <p>(B) Colon classification</p> <p>(C) Expensive classification</p> <p>(D) International classification</p> | <p>2. जेडी ब्राउन किस वर्गीकरण योजना से संबंधित है</p> <p>(A) विषय वर्गीकरण</p> <p>(B) कोलन वर्गीकरण</p> <p>(C) मंहगा वर्गीकरण</p> <p>(D) अंतर्राष्ट्रीय वर्गीकरण</p> |
| <p>3. Why CC is known as colon classification?</p> <p>(A) Colon is the symbol for energy</p> <p>(B) Ranganathan liked colon</p> <p>(C) Colon is only connecting symbol used in CC</p> <p>(D) Colon was the only connecting symbol used when scheme was devised</p> | <p>3. CC को कोलन वर्गीकरण के रूप में क्यों जाना जाता है?</p> <p>(A) कोलन ऊर्जा का प्रतीक है</p> <p>(B) रंगनाथन को कोलन पसंद है</p> <p>(C) कोलन केवल सीसी में प्रयुक्त सिंबल को जोड़ रहा है</p> <p>(D) जब योजना तैयार की गई थी तब कोलन एकमात्र कनेक्टिंग प्रतीक था</p> |
| <p>4. P - notes are used in which classification scheme?</p> <p>(A) UDC</p> <p>(B) DDC</p> <p>(C) CC</p> <p>(D) SC</p> | <p>4. पी - नोट्स का उपयोग किस वर्गीकरण योजना में किया जाता है?</p> <p>(A) यूडीसी</p> <p>(B) डीडीसी</p> <p>(C) सीसी</p> <p>(D) विषय वर्गीकरण</p> |

- | | |
|---|--|
| <p>5. In which classification scheme zero (0) is only indicator digit?</p> <p>(A) DDC</p> <p>(B) UDC</p> <p>(C) CC</p> <p>(D) SC</p> | <p>5. किस वर्गीकरण योजना में शून्य (0) केवल सूचक अंक है?</p> <p>(A) डीडीसी</p> <p>(B) यूडीसी</p> <p>(C) सीसी</p> <p>(D) विषय वर्गीकरण</p> |
| <p>6. How many tables are there in DDC (20 edition)?</p> <p>(A) 7</p> <p>(B) 8</p> <p>(C) 6</p> <p>(D) 5</p> | <p>6. डीडीसी (20 संस्करण) में कितनी टेबल हैं?</p> <p>(A) 7</p> <p>(B) 8</p> <p>(C) 6</p> <p>(D) 5</p> |
| <p>7. How many editions of DDC are published so far?</p> <p>(A) 18</p> <p>(B) 19</p> <p>(C) 20</p> <p>(D) 23</p> | <p>7. डीडीसी के कितने संस्करण प्रकाशित किए गए हैं?</p> <p>(A) 18</p> <p>(B) 19</p> <p>(C) 20</p> <p>(D) 23</p> |
| <p>8. Which one principle of helpful sequence is the most popular and have much utility in classification.</p> <p>(A) Later in time</p> <p>(B) Increasing complexity</p> <p>(C) Literary warrant</p> <p>(D) Alphabetical sequence</p> | <p>8. सहायक अनुक्रम का कौन सा सिद्धांत सबसे लोकप्रिय है और वर्गीकरण में इसकी बहुत उपयोगिता है।</p> <p>(A) बाद के समय में</p> <p>(B) बढ़ती जटिलता</p> <p>(C) साहित्यिक वारंट</p> <p>(D) वर्णानुक्रम अनुक्रम</p> |
| <p>9. Who is remembered for the principle of literary warrant?</p> <p>(A) Hulme</p> <p>(B) Dewey</p> <p>(C) Ranganathan</p> <p>(D) Bliss</p> | <p>9. साहित्यिक वारंट के सिद्धांत के लिए किसे याद किया जाता है?</p> <p>(A) हुल्मे</p> <p>(B) डेवी</p> <p>(C) रंगनाथन</p> <p>(D) ब्लिस</p> |

- | | |
|---|---|
| <p>10. Canon of characteristics is a canon of which plane?
 (A) Idea plane
 (B) Verbal plane
 (C) Notational plane
 (D) Classification</p> <p>11. How many cannon are formulated by Ranganathan for classification?
 (A) 30
 (B) 33
 (C) 40
 (D) 43</p> <p>12. How many basic laws has been recognized by Dr. S.R. Ranganathan:
 (A) 8
 (B) 7
 (C) 6
 (D) 5</p> <p>13. The law direct that between two or more possible alternatives bearing on a particular phenomenon the one leading to overall economy of manpower, material, money and time, considered together with proper weightage, is to be preferred, is known as:
 (A) Law of Parsimony
 (B) Law of Symmetry
 (C) Law of impartiality
 (D) Law of Osmosis</p> | <p>10. विशेषताओं का कैनन किस विमान का कैनन है?
 (A) आइडिया प्लेन
 (B) मौखिक विमान
 (C) नोटेशनल प्लेन
 (D) वर्गीकरण</p> <p>11. रंगनाथन ने वर्गीकरण के लिए कितनी तोपें तैयार की हैं?
 (A) 30
 (B) 33
 (C) 40
 (D) 43</p> <p>12. डॉ. एस. आर. रंगनाथन द्वारा कितने बुनियादी कानूनों को मान्यता दी गई है:
 (A) 8
 (B) 7
 (C) 6
 (D) 5</p> <p>13. कानून निर्देश देता है कि किसी विशेष घटना पर असर करने वाले दो या दो से अधिक संभावित विकल्पों के बीच जनशक्ति, सामग्री, धन और समय की समग्र अर्थव्यवस्था को उचित भार के साथ माना जाता है, जिसे प्राथमिकता दी जानी चाहिए, के रूप में जाना जाता है:
 (A) पारसीमोनी का कानून
 (B) समरूपता का नियम
 (C) निष्पक्षता का कानून
 (D) परासरण का नियम</p> |
|---|---|

- | | |
|--|--|
| <p>14. Which canon deals with the formulation of cataloguing rules? It says that the entry should be permanent:</p> <p>(A) Canon of Currency</p> <p>(B) Canon of Permanence</p> <p>(C) Canon of Consistency</p> <p>(D) Canon of Ascertainability</p> | <p>14. कौन सा कैनन कैटलॉगिंग नियमों के निर्माण से संबंधित है? यह कहता है कि प्रवेश स्थायी होना चाहिए:</p> <p>(A) मुद्रा का कैनन</p> <p>(B) स्थायित्व का सिद्धांत</p> <p>(C) संगति का सिद्धांत</p> <p>(D) निश्चितता का सिद्धांत</p> |
| <p>15. The term canon was first introduced by:</p> <p>(A) W.C.B. Sayers</p> <p>(B) H.E.Bliss</p> <p>(C) S.R. Ranganathan</p> <p>(D) J.D. Brown</p> | <p>15. कैनन शब्द सबसे पहले किसके द्वारा पेश किया गया था:</p> <p>(A) डब्ल्यू. सी. बी. सेयर्स</p> <p>(B) एच. ई. ब्लिस</p> <p>(C) एस. आर. रंगनाथन</p> <p>(D) जे डी ब्राउन</p> |
| <p>16. Who was the first scholar of book classification</p> <p>(A) Dewey</p> <p>(B) Bacon</p> <p>(C) Harris\</p> <p>(D) Ranganathan</p> | <p>16. पुस्तक वर्गीकरण के प्रथम विद्वान कौन थे?</p> <p>(A) डेवी</p> <p>(B) बेकन</p> <p>(C) हैरिस</p> <p>(D) रंगनाथन</p> |
| <p>17. APUPA pattern is related with which process?</p> <p>(A) Classification</p> <p>(B) Acquisition</p> <p>(C) Cataloguing</p> <p>(D) Documentation</p> | <p>17. APUPA पैटर्न किस प्रक्रिया से संबंधित है?</p> <p>(A) वर्गीकरण</p> <p>(B) अधिग्रहण</p> <p>(C) कैटलॉगिंग</p> <p>(D) दस्तावेजीकरण</p> |

18. Classification scheme designed to serve a switching language:
- (A) Dewey Decimal Classification (DDC)
 - (B) Broad System of Ordering (BSO)
 - (C) Universal Decimal Classification (UDC)
 - (D) Bibliographic Classification (BC)
19. What are 3 plans of work which are recognized by Dynamic theory of classification.
- (A) Idea, verbal and notational planes
 - (B) Verbal, oral and notational planes
 - (C) Oral, verbal and written planes
 - (D) Verbal, written and printed planes
20. The first three editions (Le, of 1931 1939 and 1950 respectively) of the Colon Classification (CC) are considered as:
- (A) Almost-Faceted Classification
 - (B) Rigidly-Faceted Classification
 - (C) Freely Faceted Classification
 - (D) Almost-Enumerative Classification
18. एक स्विचिंग भाषा की सेवा के लिए डिज़ाइन की गई वर्गीकरण योजना:
- (A) डेवी दशमलव वर्गीकरण (डीडीसी)
 - (B) आदेश देने की व्यापक प्रणाली (बीएसओ)
 - (C) सार्वभौमिक दशमलव वर्गीकरण (यूडीसी)
 - (D) ग्रंथ सूची वर्गीकरण (बीसी)
19. कार्य की 3 योजनाएँ क्या हैं जिन्हें वर्गीकरण के गतिशील सिद्धांत द्वारा मान्यता प्राप्त है?
- (A) विचार, मौखिक और सांकेतिक विमान
 - (B) मौखिक, मौखिक और नोटेशनल विमान
 - (C) मौखिक, मौखिक और लिखित विमान
 - (D) मौखिक, लिखित और मुद्रित विमान
20. कोलन क्लासिफिकेशन (CC) के पहले तीन संस्करण (क्रमशः 1931 1939 और 1950 के ली) को इस प्रकार माना जाता है:
- (A) लगभग पहलू वर्गीकरण
 - (B) कठोर रूप से स्पष्ट वर्गीकरण
 - (C) स्वतंत्र रूप से मुखर वर्गीकरण
 - (D) लगभग – संख्यात्मक वर्गीकरण

- | | |
|--|--|
| <p>21. Ranganathan formulated 43 canon and grouped them into _____ planes of work:
 (A) Three
 (B) Four
 (C) Five
 (D) Eight</p> <p>22. Phoenix schedules are part of which classification?
 (A) DDC
 (B) UDC
 (C) CC
 (D) Bibliographic Classification</p> <p>23. In which year Colon classification was published.
 (A) 1933
 (B) 1934
 (C) 1935
 (D) 1936</p> <p>24. Table 2 of DDC deals with:
 (A) Language
 (B) Literature
 (C) Area
 (D) Standard subdivision</p> <p>25. The index given in the DDC is called?
 (A) An analytical index
 (B) Subject index
 (C) Relative index
 (D) Co-ordinate index</p> | <p>21. रंगनाथन ने 43 कैनन तैयार किए और उन्हें कार्य के..... विमानों में समूहीकृत किया:
 (A) तीन
 (B) चार
 (C) पाँच
 (D) आठ</p> <p>22. फीनिक्स अनुसूचियां किस वर्गीकरण का हिस्सा हैं?
 (A) डीडीसी
 (B) यूडीसी
 (C) सीसी
 (D) ग्रंथ सूची वर्गीकरण</p> <p>23. कोलन वर्गीकरण किस वर्ष प्रकाशित हुआ था?
 (A) 1933
 (B) 1934
 (C) 1935
 (D) 1936</p> <p>24. डीडीसी की तालिका 2 से संबंधित है:
 (A) भाषा
 (B) साहित्य
 (C) क्षेत्र
 (D) मानक उपखंड</p> <p>25. DDC में दिए गए इंडेक्स को क्या कहते हैं?
 (A) एक विश्लेषणात्मक सूचकांक
 (B) विषय सूचकांक
 (C) सापेक्ष सूचकांक
 (D) समन्वय सूचकांक</p> |
|--|--|

26. How many helpful sequence have been identified by Dr. S.R. Ranganathan ?
- (A) 8
(B) 9
(C) 10
(D) 11
27. In CC, The principal that helps in the identification of personality category is:
- (A) Cow calf principle
(B) Whole organ principle
(C) Neti-neti principle
(D) Later in time principle
28. Analysis of subject contents of document into their facets, is known as:
- (A) Facet Analysis
(B) Content Analysis
(C) Subject Analysis
(D) Document Analysis
29. The amount of literature published or likely to be published on a subject:
- (A) Mnemonics
(B) Literary Warrant
(C) Collocation
(D) None of the above
26. डॉ. एस. आर. रंगनाथन द्वारा कितने सहायक अनुक्रमों की पहचान की गई है?
- (A) 8
(B) 9
(C) 10
(D) 11
27. सीसी में, व्यक्तित्व श्रेणी की पहचान में मदद करने वाला प्रिंसिपल है:
- (A) गाय बछड़ा सिद्धांत
(B) पूरे अंग सिद्धांत
(C) नेति – नेति सिद्धांत
(D) बाद में समय सिद्धांत
28. दस्तावेजों की विषय सामग्री का उनके पहलुओं में विश्लेषण, के रूप में जाना जाता है:
- (A) पहलू विश्लेषण
(B) सामग्री विश्लेषण
(C) विषय विश्लेषण
(D) दस्तावेज विश्लेषण
29. किसी विषय पर प्रकाशित या प्रकाशित होने की संभावना वाले साहित्य की मात्रा:
- (A) निमोनिक्स
(B) साहित्यिक वारंट
(C) स्थानान्तरण
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं

30. The acronym for fundamentals categories of library classification are:
- (A) CRG
 - (B) PMEST
 - (C) POSDCORB
 - (D) APUPA
31. Which Organisation in India is known for classification research?
- (A) Desidoc
 - (B) DRTC
 - (C) Adams centre
 - (D) None of the above
32. Who is the author of “Prolegomena to Library Classification”?
- (A) Melvil Dewey
 - (B) S. R. Ranganathan
 - (C) C.A. Cutter
 - (D) None of the above
33. Sequence of documents on the basis of relationship of subjects, is known as:
- (A) Helpful Sequence
 - (B) Filiatory Sequence
 - (C) Facet Sequence
 - (D) Subject Sequence
30. पुस्तकालय वर्गीकरण की मूलभूत श्रेणियों के लिए संक्षिप्त रूप हैं:
- (A) सीआरजी
 - (B) पीएमईएसटी
 - (C) पोस्टडकॉर्ब
 - (D) अपुपा
31. भारत में कौन सा संगठन वर्गीकरण अनुसंधान के लिए जाना जाता है?
- (A) डेसीडोक
 - (B) डीआरटीसी
 - (C) एडम्स सेंटर
 - (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
32. “प्रोलेगोमेना टू लाइब्रेरी क्लासिफिकेशन” के लेखक कौन हैं?
- (A) मेलविल डेवी
 - (B) एस. आर. रंगनाथन
 - (C) सी ए कटर
 - (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
33. विषयों के संबंध के आधार पर दस्तावेजों के अनुक्रम को कहा जाता है:
- (A) सहायक अनुक्रम
 - (B) फिलिएटरी अनुक्रम
 - (C) पहलू अनुक्रम
 - (D) विषय अनुक्रम

- | | |
|--|---|
| <p>34. Who defined notation as shorthand sign?</p> <p>(A) J. D. Brown</p> <p>(B) E. C. Richardson</p> <p>(C) Dr. S. R. Ranganathan</p> <p>(D) Melvil Dewey</p> | <p>34. संकेतन को आशुलिपि चिन्ह के रूप में किसने परिभाषित किया ?</p> <p>(A) जे डी ब्राउन</p> <p>(B) ई. सी. रिचर्डसन</p> <p>(C) डॉ. एस. आर. रंगनाथन</p> <p>(D) मेलविल डेवी</p> |
| <p>35. Library classification also help in technical services like preparation of:</p> <p>(A) Bibliographies</p> <p>(B) Classified catalogues</p> <p>(C) OPACs</p> <p>(D) All of the above</p> | <p>35. पुस्तकालय वर्गीकरण निम्नलिखित की तैयारी जैसी तकनीकी सेवाओं में भी मदद करता है:</p> <p>(A) ग्रंथ सूची</p> <p>(B) वर्गीकृत कैटलॉग</p> <p>(C) ओपेक</p> <p>(D) उपरोक्त सभी</p> |
| <p>36. Which scheme of the classification contains a relative index?</p> <p>(A) DDC</p> <p>(B) UDC</p> <p>(C) CC</p> <p>(D) BC</p> | <p>36. वर्गीकरण की किस योजना में एक सापेक्ष सूचकांक है?</p> <p>(A) डीडीसी</p> <p>(B) यूडीसी</p> <p>(C) सीसी</p> <p>(D) बीसी</p> |
| <p>37. Web Dewey 2.0 is an online version of the:</p> <p>(A) Concise Dewey Decimal Classification System</p> <p>(B) Complete Dewey Decimal Classification System</p> <p>(C) Complete Universal Decimal Classification System</p> <p>(D) All of the above</p> | <p>37. वेब डेवी 2.0 किसका एक ऑनलाइन संस्करण है:</p> <p>(A) संक्षिप्त डेवी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली</p> <p>(B) पूर्ण डेवी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली</p> <p>(C) पूर्ण सार्वभौमिक दशमलव वर्गीकरण प्रणाली</p> <p>(D) उपरोक्त सभी</p> |

38. Which one is not Principles of Facet Sequence?
- (A) Whole-Organ Principle
(B) Cow-Calf Principle
(C) Act and Action-Actor-Tool Principle
(D) Alphabetical Sequence
39. Which is not one of the Principle of Facet Sequence:
- (A) Whole-organ principles
(B) Cow-calf principles
(C) Wall-picture principles
(D) Later in Time Principle
40. Postulate (s) enunciated by Dr. S.R. Ranganathan is/are:
- (A) Postulate of Level and Level-Cluster
(B) Postulate of Concreteness
(C) Postulate of First Facet
(D) All of the above
41. A logical arrangement of subjects, their facets and isolates which help the arrangement and display of documents on shelves in libraries, is known as:
- (A) Schedule of Classification
(B) Citation Order
(C) Facet Analysis
(D) Helpful Order
38. कौन सा पहलू अनुक्रम का सिद्धांत नहीं है?
- (A) संपूर्ण – अंग सिद्धांत
(B) गाय – बछड़ा सिद्धांत
(C) एक्ट और एक्शन – एक्टर – टूल सिद्धांत
(D) वर्णानुक्रमिक अनुक्रम
39. कौन सा पहलू अनुक्रम के सिद्धांत में से एक नहीं है:
- (A) संपूर्ण अंग सिद्धांत
(B) गाय-बछड़ा सिद्धांत
(C) दीवार-चित्र सिद्धांत
(D) लेटर इन टाइम सिद्धांत
40. डॉ. एस. आर. रंगनाथन द्वारा प्रतिपादित अभिग्रहीत है/हैं:
- (A) स्तर और स्तर-क्लस्टर की अभिधारणा
(B) ठोसता का अभिधारणा
(C) पहले पहलू की अभिधारणा
(D) उपरोक्त सभी
41. विषयों की एक तार्किक व्यवस्था, उनके पहलू और अलग – अलग जो पुस्तकालयों में आलमारियों पर दस्तावेजों की व्यवस्था और प्रदर्शन में मदद करते हैं, के रूप में जाना जाता है:
- (A) वर्गीकरण की अनुसूची
(B) उद्धरण आदेश
(C) पहलू विश्लेषण
(D) सहायक आदेश

42. Analysis of subject contents of documents into their facets, is known as:
- (A) Facet Analysis
 - (B) Content Analysis
 - (C) Subject Analysis
 - (D) Document Analysis
43. S.R. Ranganathan has used 3 terms to denote his normative principles viz:
- (A) Postulated, Principles, Laws
 - (B) Law, Canon, Principles
 - (C) Laws, Postulates, Canons
 - (D) Postulates, Canon, Principles
44. The term canon was first introduced by:
- (A) W.C.B. Sayers
 - (B) H.E. Bliss
 - (C) S.R. Ranganathan
 - (D) J.D. Brown
45. The Dynamic Theory of Library Classification was developed by:
- (A) E.W. Hulme
 - (B) S.R. Ranganathan
 - (C) W.C.B. Sayers
 - (D) C.A. Cutter
42. दस्तावेजों की विषय सामग्री का उनके पहलुओं में विश्लेषण, के रूप में जाना जाता है:
- (A) पहलू विश्लेषण
 - (B) सामग्री विश्लेषण
 - (C) विषय विश्लेषण
 - (D) दस्तावेज विश्लेषण
43. एस. आर. रंगनाथन ने अपने आदर्श सिद्धांतों को निरूपित करने के लिए 3 शब्दों का प्रयोग किया है:
- (A) अभिधारणाएं, सिद्धांत, कानून
 - (B) कानून, कैनन, सिद्धांत
 - (C) कानून, अभिधारणाएं, सिद्धांत
 - (D) अभिधारणाएं, कैनन, सिद्धांत
44. कैनन शब्द सबसे पहले किसके द्वारा पेश किया गया था:
- (A) डब्ल्यू. सी. बी. सेयर्स
 - (B) एच. ई. ब्लिस
 - (C) एस. आर. रंगनाथन
 - (D) जे डी ब्राउन
45. पुस्तकालय वर्गीकरण का गतिशील सिद्धांत किसके द्वारा विकसित किया गया था:
- (A) ई. डब्ल्यू. हुल्मे
 - (B) एस. आर. रंगनाथन
 - (C) डब्ल्यू. सी. बी. सेयर्स
 - (D) सी ए कटर

- | | |
|--|---|
| <p>46. Call number is made up of:</p> <p>(A) Class no. + Book no.</p> <p>(B) Class no. + Collection no.</p> <p>(C) Class no. + Book no. + Collection no.</p> <p>(D) None of the above</p> | <p>46. कॉल नंबर का बना होता है:</p> <p>(A) कक्षा संख्या। + बुक नं।</p> <p>(B) कक्षा संख्या। + संग्रह संख्या</p> <p>(C) कक्षा नं। + बुक नं। + संग्रह संख्या</p> <p>(D) उपरोक्त में से कोई नहीं</p> |
| <p>47. A person who designed the scheme of Library Classification is called:</p> <p>(A) Classifier</p> <p>(B) Cataloguer</p> <p>(C) Classificationist</p> <p>(D) Librarian</p> | <p>47. जिस व्यक्ति ने पुस्तकालय वर्गीकरण की योजना तैयार की है उसे कहा जाता है:</p> <p>(A) क्लासिफायर</p> <p>(B) कैटलॉगर</p> <p>(C) वर्गीकरणकर्ता</p> <p>(D) लाइब्रेरियन</p> |
| <p>48. Classification Research Group (CRG) was established at:</p> <p>(A) Brussels, 1955</p> <p>(B) London, 1952</p> <p>(C) Bombay, 1975</p> <p>(D) America, 1876</p> | <p>48. वर्गीकरण अनुसंधान समूह (सीआरजी) की स्थापना यहां की गई थी:</p> <p>(A) ब्रुसेल्स, 1955</p> <p>(B) लंदन, 1952</p> <p>(C) बॉम्बे, 1975</p> <p>(D) अमेरिका, 1876</p> |
| <p>49. The word classification is derived from which Latin word?</p> <p>(A) Classify</p> <p>(B) Classic</p> <p>(C) Class</p> <p>(D) Classes</p> | <p>49. वर्गीकरण शब्द किस लैटिन शब्द से लिया गया है ?</p> <p>(A) वर्गीकृत</p> <p>(B) क्लासिक</p> <p>(C) कक्षा</p> <p>(D) कक्षाएं</p> |
| <p>50. The purpose of Library Classification is to:</p> <p>(A) Enhance the collection of Librory</p> <p>(B) Facilitate the optimum use of library resources</p> <p>(C) To reach out to the subject</p> <p>(D) Shelve arrangement</p> | <p>50. पुस्तकालय वर्गीकरण का उद्देश्य है:</p> <p>(A) पुस्तकालय के संग्रह में वृद्धि</p> <p>(B) पुस्तकालय संसाधनों के इष्टतम उपयोग को सुगम बनाना</p> <p>(C) विषय तक पहुंचने के लिए</p> <p>(D) शेल्व व्यवस्था</p> |

51. Library Research Circle founded by Ranganathan in Year, to pursue research on various aspects of classification.

- (A) 1962
- (B) 1951
- (C) 1965
- (D) 1954

52. How many number of principles are there in Facet analysis given by Ranganathan

- (A) 46
- (B) 13
- (C) 22
- (D) 11

53. What is focus in colon classification?

- (A) Centre
- (B) Basic Subject
- (C) Basic Class
- (D) Basic Division

54. Number of postulates given by Ranganathan

- (A) 6
- (B) 5
- (C) 3
- (D) 11

51. वर्गीकरण के विभिन्न पहलुओं पर शोध करने के लिए वर्ष में रंगनाथन द्वारा स्थापित पुस्तकालय अनुसंधान मंडल

- (A) 1962
- (B) 1951
- (C) 1965
- (D) 1954

52. रंगनाथन द्वारा दिए गए पहलू विश्लेषण में कितने सिद्धांत हैं?

- (A) 46
- (B) 13
- (C) 22
- (D) 11

53. कोलन वर्गीकरण में फोकस क्या है?

- (A) केंद्र
- (B) मूल विषय
- (C) बेसिक क्लास
- (D) मूल प्रभाग

54. रंगनाथन द्वारा दी गई अभिधारणाओं की संख्या

- (A) 6
- (B) 5
- (C) 3
- (D) 11

- | | |
|--|--|
| <p>55. What number of Canon of Notations given by Ranganathan?</p> <p>(A) 5</p> <p>(B) 6</p> <p>(C) 3</p> <p>(D) 7</p> | <p>55. रंगनाथन ने कितने कैनन ऑफ नोटेशन दिए हैं?</p> <p>(A) 5</p> <p>(B) 6</p> <p>(C) 3</p> <p>(D) 7</p> |
| <p>56. Which one is used to fulfil the “Hospitality by Classifiers”?</p> <p>(A) Device</p> <p>(B) Isolates</p> <p>(C) Main Class</p> <p>(D) None</p> | <p>56. “क्लासिफायर द्वारा आतिथ्य” को पूरा करने के लिए किसका उपयोग किया जाता है?</p> <p>(A) युक्ति</p> <p>(B) आइसोलेट्स</p> <p>(C) मुख्य वर्ग</p> <p>(D) कोई नहीं</p> |
| <p>57. Which of the following is not planes of work?</p> <p>(A) Common Plane</p> <p>(B) Verbal Plane</p> <p>(C) Idea Plane</p> <p>(D) Notational Plane</p> | <p>57. निम्नलिखित में से कौन – सा कार्य तल नहीं है?</p> <p>(A) सामान्य प्लेन</p> <p>(B) मौखिक प्लेन</p> <p>(C) आइडिया प्लेन</p> <p>(D) नोटेशनल प्लेन</p> |
| <p>58. What number of small letters of roman alphabet use for notation in CC?</p> <p>(A) 26</p> <p>(B) 23</p> <p>(C) 24</p> <p>(D) 25</p> | <p>58. CC में अंकन के लिए रोमन वर्णमाला के कितने छोटे अक्षरों का प्रयोग किया जाता है?</p> <p>(A) 26</p> <p>(B) 23</p> <p>(C) 24</p> <p>(D) 25</p> |

59. What number of common isolates in CC?

- (A) 3
- (B) 2
- (C) 4
- (D) 5

60. The system is treated as

- (A) Main Class
- (B) Isolate
- (C) Device
- (D) None

61. Phase relations occur between

- (A) Main Class
- (B) Common isolates
- (C) Subject Device
- (D) Ideal Plane

62. What device it is called when two isolates in the same facet connected using hyphen (-)

- (A) Alphabetical Device
- (B) Mnemonic Device
- (C) Subject Device
- (D) Superimposition Device

63. Which isolate is used for Chronological Device?

- (A) Period Isolate
- (B) Time Isolate
- (C) Common Isolate
- (D) None

59. सीसी में कितने आम आइसोलेट्स हैं?

- (A) 3
- (B) 2
- (C) 4
- (D) 5

60. प्रणाली को के रूप में माना जाता है

- (A) मुख्य वर्ग
- (B) पृथक
- (C) डिवाइस
- (D) कोई नहीं

61. चरण संबंध के बीच होते हैं

- (A) मुख्य वर्ग
- (B) आम आइसोलेट्स
- (C) विषय डिवाइस
- (D) आदर्श विमान

62. हाइफ़न (-) का उपयोग करके जुड़े एक ही पहलू में दो अलग – अलग होने पर इसे किस उपकरण कहा जाता है

- (A) वर्णमाला उपकरण
- (B) निमोनिक डिवाइस
- (C) विषय डिवाइस
- (D) सुपरइम्पोज़िशन डिवाइस

63. कालानुक्रमिक उपकरण के लिए किस आइसोलेट्स का उपयोग किया जाता है?

- (A) अवधि पृथक
- (B) समय अलग
- (C) सामान्य आइसोलेट्स
- (D) कोई नहीं

- | | |
|--|---|
| <p>64. The energy Common Isolate in Posteriorising Common Isolates</p> <p>(A) Colon</p> <p>(B) Inverted Comma</p> <p>(C) Comma</p> <p>(D) None of the above</p> | <p>64. सामान्य आइसोलेट्स के बाद में ऊर्जा सामान्य आइसोलेट्स</p> <p>(A) कोलन</p> <p>(B) उल्टा कॉमा</p> <p>(C) अल्पविराम</p> <p>(D) उपरोक्त में से कोई नहीं</p> |
| <p>65. Facet analysis appeared first time in "Prolegomena to Classification"</p> <p>(A) 1967</p> <p>(B) 1933</p> <p>(C) 1937</p> <p>(D) 1943</p> | <p>65. पहलू विश्लेषण पहली बार "प्रोलेगोमेना टू क्लासिफिकेशन" में दिखाई दिया</p> <p>(A) 1967</p> <p>(B) 1933</p> <p>(C) 1937</p> <p>(D) 1943</p> |
| <p>66. The number of successive characteristics forming the basis of its derivation from the Universe of Knowledge is known as:</p> <p>(A) Order of an array</p> <p>(B) Order of a class</p> <p>(C) Open array</p> <p>(D) Collateral array</p> | <p>66. ज्ञान के ब्रह्मांड से इसकी व्युत्पत्ति का आधार बनने वाली क्रमिक विशेषताओं की संख्या को कहा जाता है:</p> <p>(A) एक सरणी का क्रम</p> <p>(B) एक वर्ग का आदेश</p> <p>(C) खुली सरणी</p> <p>(D) संपार्श्विक सरणी</p> |
| <p>67. Which of the following is Phase Relation?</p> <p>(A) Inter-Facet Phase Relation</p> <p>(B) Intra- Facet Phase Relation</p> <p>(C) Intro - Facet Phase Relation</p> <p>(D) None of the above</p> | <p>67. निम्नलिखित में से कौन सा चरण संबंध है?</p> <p>(A) अंतर – पहलू चरण संबंध</p> <p>(B) अंतर – पहलू चरण संबंध</p> <p>(C) परिचय –पहलू चरण संबंध</p> <p>(D) उपरोक्त में से कोई नहीं</p> |

68. The focus in System facet is obtained by
- Geographical Device
 - Chronological Device
 - Subject Device
 - Mnemonic Device
69. Following the type of Anteriorising Common Isolates
- Anteriorising Common Isolates applicable before Time facet
 - Anteriorising Common Isolates applicable only before Time facet
 - Anteriorising Common Isolates applicable after Space facet
 - Anteriorising Common Isolates applicable before Space facet
70. How many canons Ranganathan formulated to explain the Canons of Terminology
- 7
 - 4
 - 5
 - 3
71. SD in CC stands for
- Standard Division
 - Subject Division
 - Standard Device
 - Subject Device
68. सिस्टम पहलू में फोकस द्वारा प्राप्त किया जाता है
- भौगोलिक उपकरण
 - कालानुक्रमिक उपकरण
 - विषय डिवाइस
 - निमोनिक डिवाइस
69. अग्रवर्ती सामान्य आइसोलेट्स के प्रकार का अनुसरण करना
- समय पहलू से पहले लागू होने वाले सामान्य आइसोलेट्स का पूर्वाभ्यास
 - पूर्वकाल आम आइसोलेट्स केवल समय पहलू से पहले लागू होते हैं
 - अंतरिक्ष पहलू के बाद लागू होने वाले सामान्य आइसोलेट्स का पूर्वाभ्यास
 - अंतरिक्ष पहलू से पहले लागू होने वाले सामान्य आइसोलेट्स का पूर्वकाल
70. शब्दावली के सिद्धांतों की व्याख्या करने के लिए रंगनाथन ने कितने सिद्धांत तैयार किए?
- 7
 - 4
 - 5
 - 3
71. सीसी में एसडी का अर्थ है
- मानक प्रभाग
 - विषय प्रभाग
 - मानक उपकरण
 - सब्जेक्ट डिवाइस

72. Total number of Devices in CC is
(A) 6
(B) 4
(C) 5
(D) 8
73. From which edition of CC the indicator digit of time changed to inverted comma (‘)
(A) 5th
(B) 4th
(C) 2nd
(D) 6th
74. 6th edition of CC published after amendments in the year
(A) 1963
(B) 1961
(C) 1962
(D) 1987
75. UDCC founded in?
(A) 1905
(B) 1992
(C) 1943
(D) 1895
76. Which main class is vacant in UDC?
(A) 8
(B) 6
(C) 2
(D) 4

72. सीसी में उपकरणों की कुल संख्या है
(A) 6
(B) 4
(C) 5
(D) 8
73. CC के किस संस्करण से समय का संकेतक अंक उल्टे अल्पविराम (‘) में बदल गया
(A) 5 वां
(B) चौथा
(C) दूसरा
(D) छठा
74. वर्ष में संशोधनों के बाद प्रकाशित सीसी का छठा संस्करण
(A) 1963
(B) 1961
(C) 1962
(D) 1987
75. यूडीसीसी की स्थापना कहाँ हुई?
(A) 1905
(B) 1992
(C) 1943
(D) 1895
76. UDC में कौन – सा मुख्य वर्ग रिक्त है ?
(A) 8
(B) 6
(C) 2
(D) 4

- | | |
|--|--|
| <p>77. Inverted commas (“ ”) in UDC shows the significance of</p> <p>(A) Place</p> <p>(B) Language</p> <p>(C) Form</p> <p>(D) Time</p> | <p>77. यूडीसी में उल्टे अल्पविराम (“ ”) का महत्व दर्शाता है</p> <p>(A) जगह</p> <p>(B) भाषा</p> <p>(C) फॉर्म</p> <p>(D) समय</p> |
| <p>78. 1st abridged edition of UDC published in</p> <p>(A) 1948</p> <p>(B) 1905</p> <p>(C) 1943</p> <p>(D) 1961</p> | <p>78. यूडीसी का पहला संक्षिप्त संस्करण में प्रकाशित हुआ</p> <p>(A) 1948</p> <p>(B) 1905</p> <p>(C) 1943</p> <p>(D) 1961</p> |
| <p>79. UDC owned by</p> <p>(A) UDC Consortium</p> <p>(B) Paul Otlet</p> <p>(C) Forest press</p> <p>(D) Library of Congress</p> | <p>79. यूडीसी के स्वामित्व में</p> <p>(A) यूडीसी कंसोर्टियम</p> <p>(B) पॉल ओटलेट</p> <p>(C) वन प्रेस</p> <p>(D) कांग्रेस का पुस्तकालय</p> |
| <p>80. Which of the numeral system used in DDC?</p> <p>(A) Indo-Arabic numerals</p> <p>(B) Roman numerals</p> <p>(C) Greek numerals</p> <p>(D) None of the above</p> | <p>80. डीडीसी में किस अंक प्रणाली का प्रयोग किया जाता है?</p> <p>(A) इंडो-अरबी अंक</p> <p>(B) रोमन अंक</p> <p>(C) ग्रीक अंक</p> <p>(D) उपरोक्त में से कोई नहीं</p> |
| <p>81. Who is the editor of 23rd edition of DDC?</p> <p>(A) Benjamin A. Custer</p> <p>(B) Godfrey Dewey</p> <p>(C) Melvil Dewey</p> <p>(D) J. Mitchell.</p> | <p>81. डीडीसी के 23 वें संस्करण के संपादक कौन हैं?</p> <p>(A) बेंजामिन ए कस्टर</p> <p>(B) गॉडफ्रे डेवी</p> <p>(C) मेलविल डेवी</p> <p>(D) जे मिशेल।</p> |

- | | |
|---|---|
| <p>82. Abridged edition of DDC suitable for</p> <p>(A) Medium Libraries</p> <p>(B) Small Libraries</p> <p>(C) Large Libraries</p> <p>(D) There no such abridged editions.</p> | <p>82. डीडीसी का संक्षिप्त संस्करण किसके लिए उपयुक्त है?</p> <p>(A) मध्यम पुस्तकालय</p> <p>(B) छोटे पुस्तकालय</p> <p>(C) बड़े पुस्तकालय</p> <p>(D) ऐसा कोई संक्षिप्त संस्करण नहीं है?</p> |
| <p>83. In which edition of DDC “Form Divison” was introduced?</p> <p>(A) 2nd</p> <p>(B) 17th</p> <p>(C) 3rd</p> <p>(D) 14th</p> | <p>83. डीडीसी “फार्म डिवीजन” के किस संस्करण में पेश किया गया था?</p> <p>(A) दूसरा</p> <p>(B) 17 वां</p> <p>(C) तीसरा</p> <p>(D) 14 वां</p> |
| <p>84. Principle of “OSMOSIS” has been propounded by)_____</p> <p>(A) Melvil Dewey</p> <p>(B) S.R. Ranganathan</p> <p>(C) C.A. Cutter</p> <p>(D) W.C.B. Sayers</p> | <p>84. “OSMOSIS” का सिद्धांतद्वारा प्रतिपादित किया गया है</p> <p>(A) मेलविल डेवी</p> <p>(B) एस. आर. रंगनाथन</p> <p>(C) सी.ए. कटर</p> <p>(D) डब्ल्यू. सी. बी. सेयर्स</p> |
| <p>85. ‘Law of parsimony’ refers to:</p> <p>(A) Overall Performance</p> <p>(B) Overall Economy</p> <p>(C) Overall Evaluation</p> <p>(D) Overall Management</p> | <p>85. ‘पारसीमोनी का कानून’ संदर्भित करता है:</p> <p>(A) समग्र प्रदर्शन</p> <p>(B) समग्र अर्थव्यवस्था</p> <p>(C) समग्र मूल्यांकन</p> <p>(D) समग्र प्रबंधन</p> |
| <p>86. Phase Relations may have to be shown at the:</p> <p>(A) Subject Level</p> <p>(B) Face Level</p> <p>(C) Array Level</p> <p>(D) All of the Above</p> | <p>86. चरण संबंधों को यहां दिखाना पड़ सकता है:</p> <p>(A) विषय स्तर</p> <p>(B) फेस लेवल</p> <p>(C) सरणी स्तर</p> <p>(D) उपरोक्त सभी</p> |

87. Arrange the following laws/principles from lower to higher level as propounded by Ranganathan:

- (A) Fundamental Laws
- (B) Canons
- (C) Principles
- (D) Basic Laws
- (A) (iii), (ii), (i) and (iv)
- (B) (iii), (i), (iv) and (ii)
- (C) (iii), (iv), (ii) and (i)
- (D) (iv), (i), (ii) and (iii)

88. The process by which a library can identify 'active' collection for reprocessing is:

- (A) Canon of Prepotence
- (B) Canon of Ascertainability
- (C) Law of Local Variation
- (D) Law of Osmosis

89. 'Wall Picture Principle' is one of the principles of

- (A) Helpful sequence
- (B) Alphabetical sequence
- (C) Facet sequence
- (D) Canonical sequence

90. Canon of Modulation is concerned with _____

- (A) Canon of Array
- (B) Canon of Chain
- (C) Canon of Ascertainably
- (D) Canon of Recall Value

87. रंगनाथन द्वारा प्रतिपादित निम्न कानूनों/सिद्धांतों को निम्न से उच्च स्तर तक व्यवस्थित करें:

- (A) मौलिक कानून
- (B) कैनन
- (C) सिद्धांत
- (D) बुनियादी कानून
- (A) (iii), (ii), (i) और (iv)
- (B) (iii), (i), (iv) और (ii)
- (C) (iii), (iv), (ii) और (i)
- (D) (iv), (i), (ii) और (iii)

88. वह प्रक्रिया जिसके द्वारा एक पुस्तकालय पुनर्संसाधन के लिए 'सक्रिय' संग्रह की पहचान कर सकता है:

- (A) प्रीपोटेन्स का कैनन
- (B) निश्चितता का सिद्धांत
- (C) स्थानीय भिन्नता का कानून
- (D) परासरण का नियम

89. 'दीवार चित्र सिद्धांत' किसके सिद्धांतों में से एक है?

- (A) सहायक अनुक्रम
- (B) वर्णानुक्रम अनुक्रम
- (C) पहलू अनुक्रम
- (D) विहित अनुक्रम

90. मॉड्यूलेशन के सिद्धांत का संबंधसे है

- (A) सरणी का कैनन
- (B) कैनन ऑफ़ चेन
- (C) निश्चित रूप से कैनन
- (D) रिकॉल वैल्यू का कैनन

- | | |
|--|---|
| <p>91. Canon of Synonym and Canon of Homonym are the canon for:</p> <p>(A) Idea plane</p> <p>(B) Verbal plane</p> <p>(C) Notational plane</p> <p>(D) None of these</p> | <p>91. समानार्थी का कैनन और होमोनिम का कैनन किसके लिए सिद्धांत है:</p> <p>(A) आइडिया प्लेन</p> <p>(B) मौखिक विमान</p> <p>(C) नोटेशनल प्लेन</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |
| <p>92. According to S.R. Ranganathan the canons for chain are</p> <p>(A) Canon of Ascertainably</p> <p>(B) Canon of Recall Value</p> <p>(C) Canon of array and filiatory sequence</p> <p>(D) Canon decreasing extension and modulation</p> | <p>92. एस. आर. के अनुसार रंगनाथन शृंखला के लिए सिद्धांत हैं</p> <p>(A) निश्चित रूप से कैनन</p> <p>(B) रिकॉल वैल्यू का कैनन</p> <p>(C) सरणी और फिलीएट्री अनुक्रम का कैनन</p> <p>(D) घटते विस्तार और मॉड्यूलेशन का सिद्धांत</p> |
| <p>93. "Canon of Recall Value" was first introduced in the year</p> <p>(A) 1959</p> <p>(B) 1963</p> <p>(C) 1965</p> <p>(D) 1969</p> | <p>93. "कैनन ऑफ रिकॉल वैल्यू" को पहली बार वर्ष में पेश किया गया था</p> <p>(A) 1959</p> <p>(B) 1963</p> <p>(C) 1965</p> <p>(D) 1969</p> |
| <p>94. Who is the Father of Modern Librarianship:</p> <p>(A) Melvil Dewey</p> <p>(B) Paul Otlet and Henri Fontaine</p> <p>(C) S.R. Ranganathan</p> <p>(D) H.E. Bliss</p> | <p>94. आधुनिक पुस्तकालय के जनक कौन है:</p> <p>(A) मेलविल डेवी</p> <p>(B) पॉल ओटलेट और हेनरी फॉन्टेन</p> <p>(C) एस. आर. रंगनाथन</p> <p>(D) एच. ई. ब्लिस</p> |
| <p>95. How hospitality in array can be taken?</p> <p>(A) Gap device</p> <p>(B) Oactive device</p> <p>(C) Alphabetical device</p> <p>(D) Phase device</p> | <p>95. सरणी में आतिथ्य कैसे लिया जा सकता है?</p> <p>(A) गैप डिवाइस</p> <p>(B) ऑक्टिव डिवाइस</p> <p>(C) वर्णमाला डिवाइस</p> <p>(D) चरण डिवाइस</p> |

96. What does mnemonics mean?
- (A) Aide to memory
(B) Alphabetical device
(C) Empty digit
(D) None of these
97. Who was the publisher of cc up to 6th editions?
- (A) INSDOC
(B) DRTC
(C) Asia publishing house
(D) SRELS
98. Who devised International Classification scheme?
- (A) C.A. Cutter
(B) Ranganathan
(C) J.D. Brown
(D) E. Rider
99. Henner La Fontane and Paul Outlet were associated with which one following classification scheme?
- (A) DDC
(B) SC
(C) LC
(D) UDC
100. In which year subject classification was first published?
- (A) 1900
(B) 1905
(C) 1906
(D) 1908

96. निमोनिक्स का क्या अर्थ है?
- (A) स्मृति को सहायता
(B) वर्णमाला उपकरण
(C) खाली अंक
(D) इनमें से कोई नहीं
97. छठे संस्करण तक सीसी का प्रकाशक कौन था?
- (A) आईएनएसडीओसी
(B) डीआरटीसी
(C) एशिया पब्लिशिंग हाउस
(D) एसआरईएलएस
98. अंतर्राष्ट्रीय वर्गीकरण योजना किसने तैयार की?
- (A) सी.ए. कटर
(B) रंगनाथन
(C) जे.डी. ब्राउन
(D) ई. राइडर
99. हेनरी ला फोंटेन और पॉल कुटलेट निम्नलिखित में से किस एक वर्गीकरण योजना से जुड़े थे?
- (A) डीडीसी
(B) एससी
(C) एलसी
(D) यूडीसी
100. किस वर्ष विषय वर्गीकरण पहली बार प्रकाशित किया गया था?
- (A) 1900
(B) 1905
(C) 1906
(D) 1908

Rough Work / रफ कार्य

Rough Work / रफ कार्य

DO NOT OPEN THE QUESTION BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO

1. Examinee should enter his / her roll number, subject and Question Booklet Series correctly in the O.M.R. sheet, the examinee will be responsible for the error he / she has made.
2. **This Question Booklet contains 100 questions, out of which only 75 Question are to be Answered by the examinee. Every question has 4 options and only one of them is correct. The answer which seems correct to you, darken that option number in your Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET) completely with black or blue ball point pen. If any examinee will mark more than one answer of a particular question, then the first most option will be considered valid.**
3. Every question has same marks. Every question you attempt correctly, marks will be given according to that.
4. Every answer should be marked only on Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET). Answer marked anywhere else other than the determined place will not be considered valid.
5. Please read all the instructions carefully before attempting anything on Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET).
6. After completion of examination please hand over the Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET) to the Examiner before leaving the examination room.
7. There is no negative marking.

Note: On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly in case there is an issue please ask the examiner to change the booklet of same series and get another one.