

Roll No.-----

Paper Code		
6	0	8
(To be filled in the OMR Sheet)		

प्रश्नपुस्तिका क्रमांक
Question Booklet No.

O.M.R. Serial No.

--	--	--	--	--	--	--	--

प्रश्नपुस्तिका सीरीज
Question Booklet Series
A

B.Com. (First Semester) Examination, February/March-2022

C010103T

Business Communication

Time : 1:30 Hours

Maximum Marks-100

जब तक कहा न जाय, इस प्रश्नपुस्तिका को न खोलें

- निर्देश : —
1. परीक्षार्थी अपने अनुक्रमांक, विषय एवं प्रश्नपुस्तिका की सीरीज का विवरण यथास्थान सही— सही भरे, अन्यथा मूल्यांकन में किसी भी प्रकार की विसंगति की दशा में उसकी जिम्मेदारी स्वयं परीक्षार्थी की होगी।
 2. इस प्रश्नपुस्तिका में 100 प्रश्न हैं, जिनमें से केवल 75 प्रश्नों के उत्तर परीक्षार्थियों द्वारा दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर प्रश्न के नीचे दिये गये हैं। इन चारों में से केवल एक ही उत्तर सही है। जिस उत्तर को आप सही या सबसे उचित समझते हैं, अपने उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET) में उसके अक्षर वाले वृत्त को काले या नीले बाल प्वाइंट पेन से पूरा भर दें। यदि किसी परीक्षार्थी द्वारा निर्धारित प्रश्नों से अधिक प्रश्नों के उत्तर दिये जाते हैं तो उसके द्वारा हल किये गये प्रथमतः यथा निर्दिष्ट प्रश्नोत्तरों का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
 3. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आप के जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
 4. सभी उत्तर केवल ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET) पर ही दिये जाने हैं। उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
 5. ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET) पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाय।
 6. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी प्रश्नपुस्तिका बुकलेट एवं ओ०एम०आर० शीट पृथक—पृथक उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें।
 7. निगेटिव मार्किंग नहीं है।

महत्वपूर्ण : — प्रश्नपुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जाँच कर देख लें कि प्रश्नपुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभाँति छपे हुए हैं। यदि प्रश्नपुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्ष निरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्नपुस्तिका प्राप्त कर लें।

Rough Work / रफ कार्य

- | | |
|--|---|
| <p>1. Word “Communication” has been derived from _____ language.</p> <p>(A) Greek</p> <p>(B) English</p> <p>(C) Latin</p> <p>(D) French</p> | <p>1. ‘सम्प्रेषण’ (Communication) शब्द की उत्पत्ति _____ भाषा से हुई है।</p> <p>(A) ग्रीक</p> <p>(B) अंग्रेजी</p> <p>(C) लैटिन</p> <p>(D) फ्रेंच</p> |
| <p>2. Communication is _____.</p> <p>(A) Science</p> <p>(B) Art</p> <p>(C) Universal</p> <p>(D) All of these</p> | <p>2. सम्प्रेषण _____ है।</p> <p>(A) विज्ञान</p> <p>(B) कला</p> <p>(C) सार्वभौमिक</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |
| <p>3. “Communication means the process of passing information and understanding from one person to another” This is the statement of _____.</p> <p>(A) Theo Haimann</p> <p>(B) Keith Devis</p> <p>(C) Newman Summer</p> <p>(D) None of these</p> | <p>3. “सम्प्रेषण एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति को सूचनाएं एवं समझ हस्तांतरित करने की प्रक्रिया है”। यह कथन _____ का है।</p> <p>(A) थियो हैमन</p> <p>(B) कीथ डेविस</p> <p>(C) न्यूमैन समर</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |
| <p>4. “Communication is something so simple and different that we can never put in simple words”. This is the statement of _____.</p> <p>(A) Keith Devis</p> <p>(B) Redfield</p> <p>(C) Theo Haimann</p> <p>(D) Methews</p> | <p>4. “सम्प्रेषण इतना सरल तथा अभिन्न है कि इसे हम साधारण शब्दों में व्यक्त नहीं कर सकते”। यह कथन _____ का है।</p> <p>(A) कीथ डेविस</p> <p>(B) रेडफील्ड</p> <p>(C) थियो हैमन</p> <p>(D) मैथ्यूज</p> |

5. Which of the following is false?
- (A) Communication is perpetual process
 - (B) Communication is two-way process
 - (C) Communication is managerial process
 - (D) None of these

6. Communication is development of_____.
- (A) Business
 - (B) Industry
 - (C) Individuals
 - (D) None of these

7. Which of the following is the main element of communication process?
- (A) Communicator
 - (B) Receiver
 - (C) Feedback
 - (D) All of these

8. Mass communication model was given in the year_____.
- (A) 1830
 - (B) 1930
 - (C) 1848
 - (D) 1858

5. निम्न में से क्या असत्य है?

- (A) सम्प्रेषण एक सतत् प्रक्रिया है
- (B) सम्प्रेषण एक द्विमार्गीय प्रक्रिया है
- (C) सम्प्रेषण एक प्रबन्धकीय प्रक्रिया है
- (D) इनमें से कोई नहीं

6. सम्प्रेषण_____ का विकास है।

- (A) व्यापार
- (B) उद्योगों
- (C) व्यक्तियों
- (D) इनमें से कोई नहीं

7. निम्न में से कौन सम्प्रेषण प्रक्रिया का मुख्य तत्व है?

- (A) सम्प्रेषक
- (B) प्राप्तकर्ता
- (C) प्रतिपुष्टि
- (D) इनमें से सभी

8. जनसंचार मॉडल वर्ष_____ में दिया गया था।

- (A) 1830
- (B) 1930
- (C) 1848
- (D) 1858

- | | |
|--|--|
| <p>9. Berlo propounded his model in the year_____.</p> <p>(A) 1960</p> <p>(B) 1860</p> <p>(C) 1938</p> <p>(D) 1838</p> | <p>9. बेल्रो ने अपने मॉडल का प्रतिपादन वर्ष_____ में किया था।</p> <p>(A) 1960</p> <p>(B) 1860</p> <p>(C) 1938</p> <p>(D) 1838</p> |
| <p>10. According to Parthsarathi there are_____ elements in communication.</p> <p>(A) 6</p> <p>(B) 5</p> <p>(C) 4</p> <p>(D) 3</p> | <p>10. पार्थसारथी के अनुसार सम्प्रेषण प्रक्रिया में_____ तत्व होते हैं।</p> <p>(A) 6</p> <p>(B) 5</p> <p>(C) 4</p> <p>(D) 3</p> |
| <p>11. Effective communication is _____of any business.</p> <p>(A) Life Cycle</p> <p>(B) Life Blood</p> <p>(C) Brain</p> <p>(D) All of these</p> | <p>11. प्रभावपूर्ण संचार किसी व्यवसाय का_____ होता है।</p> <p>(A) जीवन चक्र</p> <p>(B) जीवन रक्त</p> <p>(C) मस्तिष्क</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |
| <p>12. Which of the following is condition of effective communication?</p> <p>(A) Perception</p> <p>(B) Credibility</p> <p>(C) Control</p> <p>(D) All of these</p> | <p>12. निम्न में से कौन प्रभावी संचार की शर्त है?</p> <p>(A) अनुभूति</p> <p>(B) विश्वसनीयता</p> <p>(C) नियंत्रण</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |
| <p>13. There is_____ techniques of audience analysis.</p> <p>(A) 3</p> <p>(B) 4</p> <p>(C) 5</p> <p>(D) 6</p> | <p>13. श्रोता विश्लेषण की_____ तकनीकें हैं।</p> <p>(A) 3</p> <p>(B) 4</p> <p>(C) 5</p> <p>(D) 6</p> |

14. Which of the following is an audience?
 (A) Initial audience
 (B) Secondary audience
 (C) Primary audience
 (D) All of these
15. In democracy press is _____ audience.
 (A) Initial
 (B) Watch dog
 (C) Primary
 (D) Secondary
16. Which of the following is a listener?
 (A) Reader
 (B) Audience
 (C) Both (A) and (B)
 (D) None of these
17. Private secretary is a _____ audience.
 (A) Primary
 (B) Initial
 (C) Gatekeeper
 (D) None of these
18. Audience are of _____ types.
 (A) 4
 (B) 5
 (C) 6
 (D) 7
14. निम्न में से कौन एक श्रोता है?
 (A) प्रारम्भिक श्रोता
 (B) द्वितीयक श्रोता
 (C) प्राथमिक श्रोता
 (D) इनमें से सभी
15. लोकतन्त्र में प्रेस _____ श्रोता है।
 (A) प्रारम्भिक
 (B) हितप्रहरी
 (C) प्राथमिक
 (D) द्वितीयक
16. निम्न में से कौन एक श्रोता है?
 (A) पाठक
 (B) दर्शक
 (C) दोनों (A) और (B)
 (D) इनमें से कोई नहीं
17. निजी सचिव एक _____ श्रोता होता है।
 (A) प्राथमिक
 (B) प्रारम्भिक
 (C) द्वारपाल
 (D) इनमें से कोई नहीं
18. श्रोता _____ प्रकार के होते हैं?
 (A) 4
 (B) 5
 (C) 6
 (D) 7

- | | |
|---|---|
| <p>19. Self-development develops_____ in an individual.</p> <p>(A) Wide vision</p> <p>(B) Critical skill</p> <p>(C) Both (A) and (B)</p> <p>(D) None of these</p> | <p>19. स्व-विकास एक व्यक्ति में _____ विकसित करता है।</p> <p>(A) वृहद दृष्टिकोण</p> <p>(B) आलोचनात्मक शैली</p> <p>(C) दोनों (A) और (B)</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |
| <p>20. Positive personal attitude is developed by_____.</p> <p>(A) Persuasion</p> <p>(B) Communication</p> <p>(C) Previous commitments</p> <p>(D) None of these</p> | <p>20. व्यक्तिगत सकारात्मक दृष्टिकोण का विकास _____ के द्वारा होता है।</p> <p>(A) समझाने बुझाने की क्षमता</p> <p>(B) संचार</p> <p>(C) पिछले वादे</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |
| <p>21. Self-development is affected by_____.</p> <p>(A) Climate</p> <p>(B) Family</p> <p>(C) Feelings</p> <p>(D) All of these</p> | <p>21. स्व-विकास _____ के द्वारा प्रभावित होता है।</p> <p>(A) जलवायु</p> <p>(B) परिवार</p> <p>(C) भावनाएं</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |
| <p>22. SWOT analysis is done for knowing the_____ of a business.</p> <p>(A) Progress</p> <p>(B) Achievements</p> <p>(C) Profitability</p> <p>(D) All of these</p> | <p>22. स्वाट विश्लेषण एक व्यवसाय की _____ को जानने हेतु किया जाता है।</p> <p>(A) प्रगति</p> <p>(B) उपलब्धियाँ</p> <p>(C) लाभदायकता</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |

23. Attitude includes_____.

- (A) Cognitive component
- (B) Feeling component
- (C) Action component
- (D) All of these

24. E-mail was invented in_____.

- (A) America
- (B) Canada
- (C) India
- (D) France

25. Vertical communication is of_____types.

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) None of these

26. Communication has_____ dimensions.

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 6

27. _____is not a view of power point.

- (A) Slide show view
- (B) Outline view
- (C) Normal view
- (D) None of these

23. दृष्टिकोण में_____ शामिल है।

- (A) ज्ञान तत्व
- (B) भाव तत्व
- (C) क्रिया तत्व
- (D) इनमें से सभी

24. ई-मेल का आविष्कार_____ में हुआ था।

- (A) अमेरिका
- (B) कनाडा
- (C) इंडिया
- (D) फ्रांस

25. ऊर्ध्वाधर संचार_____ प्रकार का होता है।

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) इनमें से कोई नहीं

26. सम्प्रेषण के_____ आयाम होते हैं।

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 6

27. _____पावर प्वाइंट का दृश्य नहीं है।

- (A) स्लाइड शो दृश्य
- (B) आउटलाइन दृश्य
- (C) सामान्य दृश्य
- (D) इनमें से कोई नहीं

28. _____ is not oral communication.

- (A) Questionnaire
- (B) Interview
- (C) Radio Broadcasting
- (D) T.V. Transmission

29. Which of the following is non-verbal communication?

- (A) Body language
- (B) Oral
- (C) Diagonal
- (D) Written

30. Internal communication is of _____ types.

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 6

31. Mails sent, when comes back to sender's mail box are called _____.

- (A) Undelivered mail
- (B) Returned mail
- (C) Bounced mail
- (D) All of these

28. _____ मौखिक सम्प्रेषण नहीं है।

- (A) प्रश्नावली
- (B) साक्षात्कार
- (C) रेडियो प्रसारण
- (D) टी. वी. प्रसारण

29. निम्न में से कौन भाष्येतर संचार है?

- (A) शारीरिक भाषा
- (B) मौखिक
- (C) आरेखी
- (D) लिखित

30. आन्तरिक सम्प्रेषण _____ प्रकार का होता है।

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 6

31. जब भेजी गई मेल, भेजने वाले के मेल बॉक्स में वापस आ जाती है तो उसे _____ कहते हैं।

- (A) असुपुर्द मेल
- (B) वापस आई मेल
- (C) बाउन्स मेल
- (D) इनमें से सभी

32. Grapevine communication is a type of _____ communication.
- (A) Informal
(B) Formal
(C) Pictorial
(D) None of these
33. Who is called the father of E-mail?
- (A) Ray Tomlinson
(B) Paul Benz
(C) Reny Hooz
(D) None of these
34. Types of grapevine chain has been given by _____.
- (A) L.A. Allen
(B) Hacker mann
(C) Locker
(D) Keith Devis
35. Grapevine chain is of _____ types.
- (A) 2
(B) 4
(C) 6
(D) None of these
32. अंगूरीलता सम्प्रेषण एक प्रकार का _____ सम्प्रेषण है।
- (A) अनौपचारिक
(B) औपचारिक
(C) चित्रीय
(D) इनमें से कोई नहीं
33. ई-मेल का जनक किसे कहा जाता है?
- (A) रे टामलिन्सन
(B) पॉल बेंज
(C) रेनी हूज
(D) इनमें से कोई नहीं
34. अंगूरीलता श्रृंखला के प्रकार _____ के द्वारा बताये गए हैं।
- (A) एल. ए. एलन
(B) हैकर मैन
(C) लाकर
(D) कीथ डेविस
35. अंगूरीलता श्रृंखला _____ प्रकार की होती है।
- (A) 2
(B) 4
(C) 6
(D) इनमें से कोई नहीं

36. Which of the following is external element of SWOT analysis?
- (A) Weakness
(B) Strength
(C) Opportunity
(D) All of these
37. Reputory relation is related to_____.
- (A) Organizational barriers
(B) Physical barriers
(C) Personal barriers
(D) All of these
38. Semantic barrier is related to_____.
- (A) Intending of the speaker
(B) Ambiguous message
(C) Meaning associated with words
(D) None of these
39. Immature evaluation is related to_____.
- (A) Noise
(B) Emotional attitude
(C) Both (A) and (B)
(D) None of these
36. निम्न में से कौन स्वीट विश्लेषण का बाह्य तत्व है?
- (A) कमजोरी
(B) शक्ति
(C) अवसर
(D) इनमें से सभी
37. 'प्रतिष्ठात्मक संबंध' _____ से संबंधित है।
- (A) संगठनात्मक अवरोध
(B) भौतिक अवरोध
(C) व्यक्तिगत अवरोध
(D) इनमें से सभी
38. शाब्दिक बाधाएँ _____ संबंधित हैं।
- (A) वक्ता के इशारे से
(B) अस्पष्ट संदेश से
(C) शब्दों के साथ जुड़े अर्थ से
(D) इनमें से कोई नहीं
39. अपरिपक्व मूल्यांकन _____ से संबंधित है।
- (A) शोर
(B) भावनात्मक दृष्टिकोण
(C) दोनों (A) और (B)
(D) इनमें से कोई नहीं

40. Hallo effect is related to_____.

- (A) Personal barrier
- (B) Emotional barrier
- (C) Physical barrier
- (D) None of these

41. G-Mail belongs to_____.

- (A) Google Mail
- (B) Yahoo Mail
- (C) Great Mail
- (D) Snapchat

42. The maximum percentage of Zoom in Power Point is:

- (A) 100%
- (B) 200%
- (C) 300%
- (D) 400%

43. Which of the following group is not found in an organization?

- (A) Secondary
- (B) Formal
- (C) Informal
- (D) None of these

40. 'हैलो प्रभाव' _____ से संबंधित है।

- (A) व्यक्तिगत अवरोध
- (B) भावनात्मक अवरोध
- (C) भौतिक अवरोध
- (D) इनमें से कोई नहीं

41. जी-मेल का संबंध _____ से है।

- (A) गूगल मेल
- (B) याहू मेल
- (C) ग्रेट मेल
- (D) स्नैपचैट

42. पावर प्वाइंट में जूम का अधिकतम प्रतिशत----है।

- (A) 100%
- (B) 200%
- (C) 300%
- (D) 400%

43. निम्न में से कौन सा समूह एक संगठन में नहीं पाया जाता है?

- (A) द्वितीयक
- (B) औपचारिक
- (C) अनौपचारिक
- (D) इनमें से कोई नहीं

44. Group discussion is helpful for_____.
- (A) Employees
(B) Organization
(C) Both (A) and (B)
(D) None of these
45. The word 'Interview' is originated from_____ language.
- (A) English
(B) French
(C) Latin
(D) German
46. Which of the following is objective of group discussion?
- (A) Decision making
(B) Receiving of suggestions
(C) Exchange of views
(D) All of these
44. समूह चर्चा_____के लिए लाभकारी है।
- (A) कर्मचारियों
(B) संगठन
(C) दोनों (A) और (B)
(D) इनमें से कोई नहीं
45. साक्षात्कार शब्द की उत्पत्ति_____भाषा से हुई है।
- (A) अंग्रेजी
(B) फ्रेंच
(C) लैटिन
(D) जर्मन
46. निम्न में से कौन सामूहिक विचार विमर्श का उद्देश्य है?
- (A) निर्णयन
(B) सुझाव प्राप्त करना
(C) विचारों का आदान-प्रदान
(D) इनमें से सभी

47. Which of the following type of questions should not be asked in the interviews?
- (A) Closed questions
(B) Open questions
(C) Leadership questions
(D) Personal questions
48. Which of the following is not a type of seminar?
- (A) National seminar
(B) International seminar
(C) Main seminar
(D) None of these
49. Which of the following is not type of Listening according to Thill & Bovee?
- (A) Active listening
(B) Empathic listening
(C) Critical listening
(D) None of these
50. Which of the following is a tool of making listening effective?
- (A) Provide liberty to transmitter
(B) Stop talking during listening
(C) Keep desire and concentrates in listening
(D) All of these
47. निम्न में से किस प्रकार के प्रश्न साक्षात्कार में नहीं पूछने चाहिए?
- (A) बंद प्रश्न
(B) खुले प्रश्न
(C) नेतृत्व प्रश्न
(D) व्यक्तिगत प्रश्न
48. निम्न में से कौन सेमिनार का प्रकार नहीं है?
- (A) राष्ट्रीय सेमिनार
(B) अन्तर्राष्ट्रीय सेमिनार
(C) मुख्य सेमिनार
(D) इनमें से कोई नहीं
49. थिल एवं बोवी के अनुसार निम्न में से कौन श्रवणता का प्रकार नहीं है?
- (A) सक्रिय श्रवणता
(B) तदनुभूतिक श्रवणता
(C) समीक्षात्मक श्रवणता
(D) इनमें से कोई नहीं
50. निम्न में से कौन श्रवणता को प्रभावी बनाने का एक तरीका है?
- (A) सम्प्रेषक को स्वतंत्रता दें
(B) श्रवणता के समय बोलना बन्द करें
(C) श्रवणता की इच्छा व एकाग्रता लायें
(D) इनमें से सभी

- | | |
|---|---|
| <p>51. Which of the following is not included in 7C's of effective communication?</p> <p>(A) Clarity</p> <p>(B) Courtesy</p> <p>(C) Correctness</p> <p>(D) Creditability</p> | <p>51. निम्न में से कौन प्रभावपूर्ण संचार के 7C's में शामिल नहीं है?</p> <p>(A) स्पष्टता</p> <p>(B) शिष्टता</p> <p>(C) शुद्धता</p> <p>(D) विश्वसनीयता</p> |
| <p>52. How many activities are included in listening?</p> <p>(A) 5</p> <p>(B) 4</p> <p>(C) 3</p> <p>(D) 2</p> | <p>52. श्रवणता में कितनी क्रियायें शामिल हैं?</p> <p>(A) 5</p> <p>(B) 4</p> <p>(C) 3</p> <p>(D) 2</p> |
| <p>53. Which of the following is a merit of good report?</p> <p>(A) Clarity</p> <p>(B) Accuracy</p> <p>(C) Relevancy</p> <p>(D) All of these</p> | <p>53. निम्न में से कौन अच्छे प्रतिवेदन का एक गुण है?</p> <p>(A) स्पष्टता</p> <p>(B) सत्यता</p> <p>(C) विषयगत</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |
| <p>54. Which of the following is a form of report writing?</p> <p>(A) Letter communication form</p> <p>(B) Letter writing form</p> <p>(C) Memorandum form</p> <p>(D) All of these</p> | <p>54. निम्न में से कौन प्रतिवेदन लेखन का एक रूप है?</p> <p>(A) पत्र संचार रूप</p> <p>(B) पत्र लेखन रूप</p> <p>(C) स्मरण रूप</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |

55. Which of the following is a type of interview?
- (A) Mock interview
(B) Selection interview
(C) Problem interview
(D) All of these
56. Which of the following is not principle of effective communication?
- (A) Principle of completeness
(B) Principle of clarity
(C) Principle of conciseness
(D) Principal of utmost good faith
57. Presentation is of _____ types.
- (A) 2
(B) 3
(C) 5
(D) 6
58. Which of the following is a part of planning?
- (A) Object of communication
(B) Audience analysis
(C) Selection of thoughts
(D) All of these
55. निम्न में से कौन साक्षात्कार का एक प्रकार है?
- (A) बनावटी साक्षात्कार
(B) चयन साक्षात्कार
(C) समस्या साक्षात्कार
(D) इनमें से सभी
56. निम्न में से कौन प्रभावशाली संचार का सिद्धान्त नहीं है?
- (A) पूर्णता का सिद्धान्त
(B) स्पष्टता का सिद्धान्त
(C) संक्षिप्तता का सिद्धान्त
(D) परम् सद्विश्वास का सिद्धान्त
57. प्रस्तुतीकरण _____ प्रकार का होता है।
- (A) 2
(B) 3
(C) 5
(D) 6
58. निम्न में से कौन नियोजन का अंश है?
- (A) संचार का उद्देश्य
(B) श्रोता विश्लेषण
(C) विचारों का चयन
(D) इनमें से सभी

- | | |
|--|---|
| <p>59. Which of the following is a style of preparing first draft?</p> <p>(A) Linear</p> <p>(B) Circular</p> <p>(C) Both (A) and (B)</p> <p>(D) None of these</p> | <p>59. निम्न में कौन प्रथम प्रारूप के लेखन की शैली है?</p> <p>(A) रेखीय</p> <p>(B) चक्रीय</p> <p>(C) दोनों (A) और (B)</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |
| <p>60. Which of the following is last step of writing still?</p> <p>(A) First draft</p> <p>(B) Editing</p> <p>(C) Re-drafting</p> <p>(D) None of these</p> | <p>60. निम्न में से कौन लेखन दक्षता का अन्तिम चरण है?</p> <p>(A) प्रथम आलेखन</p> <p>(B) सम्पादन</p> <p>(C) पुनः आलेखन</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |
| <p>61. What part of total time available to managers of an organization is spent in study and writing work?</p> <p>(A) 90%</p> <p>(B) 80%</p> <p>(C) 45%</p> <p>(D) 40%</p> | <p>61. एक संगठन के प्रबन्धकों द्वारा कुल उपलब्ध समय का कितना भाग्य अध्ययन एवं लेखन कार्य में लगाया जाता है?</p> <p>(A) 90%</p> <p>(B) 80%</p> <p>(C) 45%</p> <p>(D) 40%</p> |
| <p>62. An enterprise uses_____ when same information is to be sent to number of individuals.</p> <p>(A) Reference letter</p> <p>(B) Circular letter</p> <p>(C) Information letter</p> <p>(D) None of these</p> | <p>62. जब एक ही सूचना बहुत सारे व्यक्तियों को भेजनी होती है तो एक उपक्रम_____ का प्रयोग करता है।</p> <p>(A) सन्दर्भ पत्र</p> <p>(B) गश्ती पत्र</p> <p>(C) सूचना पत्र</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |

63. Which of the following is government letter?
 (A) Agency letter
 (B) Order letter
 (C) Memorandum
 (D) None of these
64. Objective of persuasive letter is _____.
 (A) To order
 (B) To give suggestions on problem
 (C) To peruse individuals
 (D) To give details of problem
65. Dunning letter should be sent through _____.
 (A) Post office
 (B) Courier
 (C) By hand
 (D) Any of the above
66. Memorandum should always be written in _____.
 (A) First person
 (B) Second person
 (C) Third person
 (D) Any of the above
63. निम्न में से कौन सरकारी पत्र है?
 (A) एजेंसी पत्र
 (B) आदेश पत्र
 (C) ज्ञापन
 (D) इनमें से कोई नहीं
64. प्रेरक पत्र का उद्देश्य _____ है।
 (A) आदेश देना
 (B) समस्या पर सुझाव देना
 (C) व्यक्तियों को प्रभावित करना
 (D) समस्या का विवरण देना
65. तकादे के पत्र _____ के माध्यम से भेजने चाहिए।
 (A) डाक घर
 (B) कोरियर
 (C) व्यक्तिगत रूप से
 (D) उपरोक्त में से कोई भी
66. ज्ञापन सदैव _____ में लिखे जाने चाहिए।
 (A) प्रथम पुरुष
 (B) द्वितीय पुरुष
 (C) अन्य पुरुष
 (D) उपरोक्त में से कोई भी

- | | |
|--|---|
| <p>67. Which of the following is last part of presentation?</p> <p>(A) Structure</p> <p>(B) Strategy</p> <p>(C) Speech</p> <p>(D) Favour</p> | <p>67. निम्न में से कौन प्रस्तुतीकरण का अंतिम भाग है?</p> <p>(A) ढाँचा</p> <p>(B) रणनीति</p> <p>(C) भाषण</p> <p>(D) समर्थन</p> |
| <p>68. What type of questions may be asked in a survey?</p> <p>(A) Rating questions</p> <p>(B) Open questions</p> <p>(C) Closed questions</p> <p>(D) All of the above</p> | <p>68. सर्वेक्षण में किस तरह के प्रश्न पूछे जा सकते हैं?</p> <p>(A) रेटिंग प्रश्न</p> <p>(B) खुले प्रश्न</p> <p>(C) बन्द प्रश्न</p> <p>(D) उपरोक्त सभी</p> |
| <p>69. Which of the following is the objective of public presentation?</p> <p>(A) Audience analysis</p> <p>(B) Get attention of audience</p> <p>(C) Give knowledge to audience</p> <p>(D) All of these</p> | <p>69. निम्न में से कौन सार्वजनिक प्रस्तुतीकरण का उद्देश्य है?</p> <p>(A) श्रोता विश्लेषण</p> <p>(B) श्रोताओं का ध्यान आकर्षित करना</p> <p>(C) श्रोताओं को ज्ञान देना</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |
| <p>70. Which of the following is not type of proposal?</p> <p>(A) Research proposal</p> <p>(B) Business proposal</p> <p>(C) Unsolicited proposal</p> <p>(D) None of these</p> | <p>70. निम्न में से कौन प्रस्ताव का प्रकार नहीं है?</p> <p>(A) अनुसंधान प्रस्ताव</p> <p>(B) व्यावसायिक प्रस्ताव</p> <p>(C) अप्रार्थित प्रस्ताव</p> <p>(D) इनमें से कोई नहीं</p> |

71. Detailed report is_____.

- (A) Practical
- (B) Formal
- (C) Informal
- (D) None of these

72. Application is of _____Types.

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5

73. Face is the index of _____of an individual.

- (A) Mind
- (B) Heart
- (C) Happiness
- (D) None of these

74. According to Rudyard Kipling how many questions guidelines are there for preparing speech?

- (A) 4
- (B) 5
- (C) 6
- (D) 7

75. Which of the following is a part of kinesics?

- (A) Face
- (B) Eyes
- (C) Head & Hands
- (D) All of these

71. विस्तृत प्रतिवेदन_____होता है।

- (A) व्यवहारिक
- (B) औपचारिक
- (C) अनौपचारिक
- (D) इनमें से कोई नहीं

72. आवेदन_____प्रकार का होता है।

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5

73. चेहरा, एक व्यक्ति के_____का सूचक है।

- (A) दिमाग
- (B) हृदय
- (C) खुशी
- (D) इनमें से सभी

74. रुडयार्ड किपलिंग के अनुसार भाषण तैयार करते समय कितने प्रश्न निर्देशक होते हैं?

- (A) 4
- (B) 5
- (C) 6
- (D) 7

75. निम्न में से कौन शारीरिक संचालन का एक हिस्सा है?

- (A) चेहरा
- (B) आँखें
- (C) सिर एवं हाथ
- (D) इनमें से सभी

76. White colour indicates _____.

- (A) Peace
- (B) Depression
- (C) Prosperity
- (D) None of these

77. Which of the following is most important in communication?

- (A) Mobile phone
- (B) Internet
- (C) Voice
- (D) All of these

78. Which of the following is right distance for personal space language?

- (A) Less than 2 feet
- (B) 2 to 4 feet
- (C) 4 to 12 feet
- (D) More than 12 feet

79. Which of the following is not part of body language?

- (A) Eye contact
- (B) Facial expression
- (C) Gestures
- (D) None of these

76. सफेद रंग _____ को दर्शाता है।

- (A) शान्ति
- (B) अवसाद
- (C) उन्नति
- (D) इनमें से कोई नहीं

77. निम्न में से कौन सम्प्रेषण के लिए सबसे महत्वपूर्ण है?

- (A) मोबाइल फोन
- (B) अन्तरताना
- (C) आवाज
- (D) इनमें से सभी

78. व्यक्तिगत अन्तर भाषा में निम्न में से कौन सी सही दूरी है?

- (A) दो फुट से कम
- (B) दो से चार फुट
- (C) चार से बारह फुट
- (D) बारह फुट से अधिक

79. निम्न में से कौन शारीरिक भाषा का अंग नहीं है?

- (A) आँखों से सम्पर्क
- (B) चेहरे की अभिव्यक्ति
- (C) भाव भांगमा
- (D) इनमें से कोई नहीं

80. Which of the following is main element of Para language?
- (A) Voice
(B) Proper stress
(C) Mixed signals
(D) All of these
81. Interview can be divided into _____ parts on the basis of objectives:
- (A) 3
(B) 4
(C) 5
(D) 6
82. _____ is required for single interview.
- (A) Eye contact
(B) Literary contact
(C) Hand contact
(D) All of these
83. E-Mail is a method of exchanging view among people using:
- (A) Letters
(B) Telephone
(C) Electronic devices
(D) None of these
80. निम्न में से कौन भाषा प्रतिरूप का मुख्य तत्व है?
- (A) स्वर
(B) उचित दबाव
(C) मिश्रित संकेत
(D) इनमें से सभी
81. उद्देश्य के आधार पर साक्षात्कार को _____ भागों में बाँटा जा सकता है:
- (A) 3
(B) 4
(C) 5
(D) 6
82. एकल साक्षात्कार के लिए _____ जरूरी होता है।
- (A) आँखों का सम्पर्क
(B) साहित्यिक सम्पर्क
(C) हाथों का सम्पर्क
(D) इनमें से सभी
83. ई-मेल के बीच _____ के प्रयोग द्वारा विचारों के आदान-प्रदान की एक प्रक्रिया है।
- (A) पत्र
(B) दूरभाष
(C) इलेक्ट्रॉनिक यंत्र
(D) इनमें से कोई नहीं

84. Which of these do not provide free e-mail service?
- (A) Hotmail
(B) Rediff Mail
(C) B.S.N.L.
(D) WhatsApp
85. _____ key is used for help in Power Point.
- (A) F₁
(B) F₂
(C) F₃
(D) F₆
86. The page to create presentation in Power Point is called _____.
- (A) Sheet
(B) Slide
(C) Paper
(D) Document
87. Interview may be conducted for _____.
- (A) Literates
(B) Illiterates
(C) Semi-literates
(D) All of these
84. निम्न में से कौन मुफ्त ई-मेल सुविधा नहीं देता है?
- (A) हॉटमेल
(B) रेडिफ़ मेल
(C) बी.एस.एन.एल.
(D) व्हाट्स ऐप
85. _____ बटन का प्रयोग पावर प्वाइंट में सहायता के लिए किया जाता है।
- (A) F₁
(B) F₂
(C) F₃
(D) F₆
86. पावर प्वाइंट में प्रस्तुतीकरण बनाने वाले पेज को _____ कहते हैं।
- (A) शीट
(B) स्लाइड
(C) पेपर
(D) डॉक्यूमेंट
87. _____ के लिए साक्षात्कार का आयोजन किया जा सकता है।
- (A) शिक्षितों
(B) अशिक्षितों
(C) अर्ध-शिक्षितों
(D) इनमें से सभी

88. Which of the following is content of resume?
- (A) Heading
(B) Education
(C) References
(D) All of these
89. Alvin Toffler has described _____ waves of historical development of communication.
- (A) 2
(B) 3
(C) 4
(D) 5
90. Which of the following is not modern means of communication?
- (A) Internet
(B) E-mail
(C) Pager services
(D) None of these
91. Video conferencing can be conducted_____.
- (A) With computer
(B) Without computer
(C) Both (A) and (B)
(D) None of these
88. निम्न में से कौन आत्मसार की विषय वस्तु है?
- (A) शीर्षक
(B) शिक्षा
(C) सन्दर्भ
(D) इनमें से सभी
89. आलविन टफ्लर ने संचार की ऐतिहासिक प्रगति की _____ तरंगों का वर्णन किया है।
- (A) 2
(B) 3
(C) 4
(D) 5
90. निम्न में से कौन संचार का आधुनिक साधन नहीं है?
- (A) अन्तरताना
(B) ई-मेल
(C) पेजर सेवाएँ
(D) इनमें से कोई नहीं
91. वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग _____ सम्पन्न की जा सकती है।
- (A) संगणक की सहायता से
(B) बिना संगणक के
(C) दोनों (A) और (B)
(D) इनमें से कोई नहीं

- | | |
|--|---|
| <p>92. The first fax machine was invented in the year_____.</p> <p>(A) 1846</p> <p>(B) 1866</p> <p>(C) 1880</p> <p>(D) 1890</p> | <p>92. प्रथम फैक्स मशीन का आविष्कार वर्ष_____ में हुआ था।</p> <p>(A) 1846</p> <p>(B) 1866</p> <p>(C) 1880</p> <p>(D) 1890</p> |
| <p>93. Which of the following do not require internet facility?</p> <p>(A) Pager</p> <p>(B) E-Mail</p> <p>(C) Intranet</p> <p>(D) E-Commerce</p> | <p>93. निम्न में से किसे अन्तरताना सुविधा की आवश्यकता नहीं होती है?</p> <p>(A) पेजर</p> <p>(B) ई-मेल</p> <p>(C) इन्ट्रानेट</p> <p>(D) ई-कामर्स</p> |
| <p>94. Internet facility was firstly started in the year_____ in America.</p> <p>(A) 1926</p> <p>(B) 1986</p> <p>(C) 1990</p> <p>(D) 1996</p> | <p>94. अन्तरताना सुविधा का प्रारम्भ सर्वप्रथम वर्ष_____ में अमेरिका में हुआ था।</p> <p>(A) 1926</p> <p>(B) 1986</p> <p>(C) 1990</p> <p>(D) 1996</p> |
| <p>95. Which of the following is main part of internet?</p> <p>(A) Cable Network</p> <p>(B) Server</p> <p>(C) LAN or WAN</p> <p>(D) All of these</p> | <p>95. निम्न में से कौन अन्तरताना का मुख्य भाग है?</p> <p>(A) केबल नेटवर्क</p> <p>(B) मुख्य सूचना सम्प्रेषण</p> <p>(C) लैन या वैन</p> <p>(D) इनमें से सभी</p> |

96. Which of the following news-paper firstly started Fax service in India?
- (A) Times of India
(B) The Hindu
(C) Hindustan times
(D) The pioneer
97. _____is internet service provider in India.
- (A) Airtel
(B) Jio
(C) B.S.N.L.
(D) M.T.N.L.
98. There are approximately_____ definitions of culture.
- (A) 164
(B) 165
(C) 190
(D) None of these
96. निम्न में से किस समाचार पत्र ने भारत में सर्वप्रथम फैक्स सेवा प्रारम्भ की थी?
- (A) टाइम्स ऑफ इंडिया
(B) द हिन्दू
(C) हिन्दुस्तान टाइम्स
(D) द पायनियर
97. _____भारत में अन्तरताना सेवा प्रदाता है।
- (A) एयरटेल
(B) जियो
(C) बी.एस.एन.एल.
(D) एम.टी.एन.एल.
98. संस्कृति की लगभग_____परिभाषाएँ हैं।
- (A) 164
(B) 165
(C) 190
(D) इनमें से कोई नहीं

99. E-Commerce was emerged in the year_____.

- (A) 1950
- (B) 1960
- (C) 1970
- (D) 1991

100. Which of the following is a tool of internet?

- (A) F.T.P
- (B) E-mail
- (C) Telnet
- (D) All of these

99. ई-कॉमर्स का प्रादुर्भाव वर्ष _____ में हुआ था।

- (A) 1950
- (B) 1960
- (C) 1970
- (D) 1991

100. निम्न में से कौन अन्तरजाला का एक यंत्र है?

- (A) एफ.टी.पी
- (B) ई-मेल
- (C) टेलनेट
- (D) इनमें से सभी

DO NOT OPEN THE QUESTION BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO

1. Examinee should enter his / her roll number, subject and Question Booklet Series correctly in the O.M.R. sheet, the examinee will be responsible for the error he / she has made.
2. **This Question Booklet contains 100 questions, out of which only 75 Question are to be Answered by the examinee. Every question has 4 options and only one of them is correct. The answer which seems correct to you, darken that option number in your Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET) completely with black or blue ball point pen. If any examinee will mark more than one answer of a particular question, then the first most option will be considered valid.**
3. Every question has same marks. Every question you attempt correctly, marks will be given according to that.
4. Every answer should be marked only on Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET). Answer marked anywhere else other than the determined place will not be considered valid.
5. Please read all the instructions carefully before attempting anything on Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET).
6. After completion of examination please hand over the Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET) to the Examiner before leaving the examination room.
7. There is no negative marking.

Note: On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly in case there is an issue please ask the examiner to change the booklet of same series and get another one.