

Roll. No.

Question Booklet Number

O.M.R. Serial No.

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

B.A. (SEM.-IV) (NEP) EXAMINATION, 2025-26

PUNJABI

(Punjabi Media and Cinema)

Paper Code

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | 3 | 7 | 0 | 4 | 0 | 1 | T |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

**Question Booklet
Series**

C

Time : 1 : 30 Hours

Max. Marks : 75

Instructions to the Examinee :

1. Do not open the booklet unless you are asked to do so.
2. The booklet contains 100 questions. Examinee is required to answer 75 questions in the OMR Answer-Sheet provided and not in the question booklet. All questions carry equal marks.
3. Examine the Booklet and the OMR Answer-Sheet very carefully before you proceed. Faulty question booklet due to missing or duplicate pages/questions or having any other discrepancy should be got immediately replaced.
4. Four alternative answers are mentioned for each question as - A, B, C & D in the booklet. The candidate has to choose the correct / answer and mark the same in the OMR Answer-Sheet as per the direction :

(Remaining instructions on last page)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

1. प्रश्न-पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक आपसे कहा न जाए।
2. प्रश्न-पुस्तिका में 100 प्रश्न हैं। परीक्षार्थी को 75 प्रश्नों को केवल दी गई OMR आन्सर-शीट पर ही हल करना है, प्रश्न-पुस्तिका पर नहीं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. प्रश्नों के उत्तर अंकित करने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR आन्सर-शीट को सावधानीपूर्वक देख लें। दोषपूर्ण प्रश्न-पुस्तिका जिसमें कुछ भाग छपने से छूट गए हों या प्रश्न एक से अधिक बार छप गए हों या उसमें किसी अन्य प्रकार की कमी हो, उसे तुरन्त बदल लें।
4. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार सम्भावित उत्तर- A, B, C एवं D हैं। परीक्षार्थी को उन चारों विकल्पों में से सही उत्तर छॉटना है। उत्तर को OMR उत्तर-पत्रक में सम्बन्धित प्रश्न संख्या में निम्न प्रकार भरना है :

(शेष निर्देश अन्तिम पृष्ठ पर)

1. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪਤੰਰਕਾਰੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਕਲਕੱਤਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹਿਕੀਜ਼ ਬੰਗਾਲ ਗਜ਼ਟ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 - (A) 26 ਜਨਵਰੀ 1950 ਈ0
 - (B) 15 ਅਗਸਤ 2002 ਈ0
 - (C) 26 ਜਨਵਰੀ 1780 ਈ0
 - (D) 28 ਜਨਵਰੀ 1965 ਈ0
2. ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡਿਆ ਅਧਾਰ ਹੈ।
 - (A) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ
 - (B) ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਂਸ਼ਫਰੈਂਸ ਦਾ
 - (C) ਈ ਕਾਮਰਸ ਮਾਰਕੀਟਿੰਗ ਦਾ
 - (D) ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਹੀਂ
3. ਇੰਟਰਨੇਟ ਦਾ ਮੁਖ ਕੰਮ ਕੀ ਹੈ।
 - (A) ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਰਨਾ
 - (B) ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਆਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ
 - (C) ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਕਰਨਾ
 - (D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
4. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ।
 - (A) 1927 ਈ0 ਵਿਚ
 - (B) 1921 ਈ0 ਵਿਚ
 - (C) 1930 ਈ0 ਵਿਚ
 - (D) 1950 ਈ0 ਵਿਚ
5. ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
 - (A) ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
 - (B) ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
 - (C) ਪੰਜ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
 - (D) ਸੱਤ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
6. ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ ਹਨ।
 - (A) ਚਾਰ
 - (B) ਪੰਜ
 - (C) ਇਕ
 - (D) ਤਿੰਨ
7. ਡਾਟਰਸ ਆਫ ਟੂਡੇ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮੀ ਰੇਲਵੇ ਦੇ ਕਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਉਪਜ ਸੀ।
 - (A) ਲੁਸੇ ਦੀ
 - (B) ਜੀ ਕੇ ਮਹਿਤਾ ਦੀ
 - (C) ਸਰਜਾਨ ਦੀ
 - (D) ਮਿ0 ਕਰੂਕ ਦੀ
8. ਪਹਿਲੀ ਮੂਕ ਫਿਲਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ।
 - (A) ਡਾਟਰਸ ਆਫ ਟੂਡੇ
 - (B) ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ
 - (C) ਬਾਬੁਲ
 - (D) ਉਡਦਾ ਪੰਜਾਬ
9. ਪਹਿਲੀ ਮੂਕ ਫਿਲਮ ਡਾਟਰਸ ਆਫ ਟੂਡੇ ਕਿਥੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਈ ਸੰਨ 1924 ਵਿਚ ਦਸੋ।
 - (A) ਲਾਹੌਰ
 - (B) ਪੰਜਾਬ
 - (C) ਦਿੱਲੀ
 - (D) ਨੇਪਾਲ

10. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿਨੇਮਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ 1928 ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਭਤੋਂ ਪੁਰਾਣੀ ਫੀਚਰ ਫਿਲਮ ਹੈ।
- (A) ਮਿੱਟੀ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀ
(B) ਉਡਦਾ ਪੰਜਾਬ
(C) ਅੱਜ ਦੀਆਂ ਥੀਆ
(D) ਬੱਗਾਂ ਸ਼ੇਰ
11. ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕੇਂਦਰ ਜਲੰਧਰ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਕੀਆ ਗਿਆ।
- (A) 13 ਅਪ੍ਰੈਲ 1979 ਨੂੰ
(B) 15 ਫਰਵਰੀ 1975 ਨੂੰ
(C) 20 ਜਨਵਰੀ 1965 ਨੂੰ
(D) 14 ਮਾਰਚ 1930 ਨੂੰ
12. ਲੋਕ ਸੰਪਰਕ ਕੀ ਹੈ।
- (A) ਮਨੋਰੰਜਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ
(B) ਇਕ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ
(C) ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ
(D) ਭੂਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀ
13. ਜਨ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਕਾਰਜ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇਕ ਕਿਤਾਬ ਸੰਸਥਾ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਜਨਤਾ ਵਿਚਕਾਰ ਆਪਸੀ ਲਾਭਕਾਰੀ ਸੰਬੰਧ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸਤੇ ਇਸਦੀ ਸਫਲਤਾ ਨਿਰਤਰ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਕਿਸਦੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।
- (A) ਸਰਜਾਨ ਦੀ
(B) ਲਾਡ ਦੀ
(C) ਰੂਸੋ ਦੀ
(D) ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਹੀਂ
14. ਵਿਸ਼ਵ ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦਿਵਸ 2022 ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ (UN) ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਰ ਸਾਲ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦਿਵਸ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) 25 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ
(B) 26 ਜਨਵਰੀ ਨੂੰ
(C) 21 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ
(D) 16 ਮਾਰਚ ਨੂੰ
15. ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੀ ਕਾਢ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਹੋਈ।
- (A) 1925 ਵਿਚ
(B) 1924 ਵਿਚ
(C) 1965 ਵਿਚ
(D) 1990 ਵਿਚ
16. ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਿਸਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਸਭਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਅੱਖਰ ਵਜੋਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਐਕਟਾਂ ਦਰਖਨਾਂ
(B) ਮਨੋਰੰਜਨ
(C) ਖੇਡਾਂ
(D) ਸਾਹਿਤ ਦਾ
17. "ਹਿਕੀਜ ਬੰਗਲਾ ਗਜਟ" ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ।
- (A) 1780 ਵਿਚ
(B) 1690 ਵਿਚ
(C) 1665 ਵਿਚ
(D) 1732 ਵਿਚ

18. ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੀ ਖੋਜ ਕਿਸ ਇ0 ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ।
- (A) ਸਰਜਾਨ
(B) ਲੇਡੀ ਲੋਗਨ
(C) ਜੋਨ ਲੋਰੀ ਬਿਅਰਡ
(D) ਰੂਸੋ
19. ਲੋਕ ਸੰਪਰਕ ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਕਰ ਬਣਿਆ ਹੈ।
- (A) ਚਾਰ
(B) ਦੋ
(C) ਪੰਜ
(D) ਤਿੰਨ
20. ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ 3D ਐਨੀਮੇਟਿਡ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਡਰਾਮਾ ਕਿਹੜਾ ਸੀ।
- (A) ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ
(B) ਚੰਨ ਪ੍ਰਦੇਸੀ
(C) ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ
(D) ਜੀ ਆਇਆ ਨੂੰ
21. ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
- (A) 4 ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
(B) 2 ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
(C) 3 ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ
(D) ਗਿਨਤੀ ਨਹੀਂ
22. ਬੀ. ਸੇਨ ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਕਿਸਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ।
- (A) ਯੂਨਾਇਟਿਡ ਪ੍ਰੈਸ ਆਫ ਇੰਡਿਆ
(B) ਸਾਹਿਤ ਦੀ
(C) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦੀ
(D) ਜਨਸੰਚਾਰ ਦੀ
23. ਸੱਕ ਕਰਨਾ ਮੁੱਖ ਕਿਸਦਾ ਗੁਣ ਹੈ ? ਦਸੋ।
- (A) ਜਨਸੰਚਾਰ ਦਾ
(B) ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਦਾ
(C) ਪੱਤਰਕਾਰ ਦਾ
(D) ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਹੀਂ
24. 13 ਅਪ੍ਰੈਲ 1979 ਨੂੰ ਕਿਸਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਜਲੰਧਰ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ।
- (A) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ
(B) ਟੈਲਿਵਰਕ
(C) ਗੂਗਲ
(D) ਫੇਸਬੁਕ
25. ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਆਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ ਕਿਸਦਾ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਹੈ।
- (A) ਸਾਹਿਤ ਦਾ
(B) ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ
(C) ਲੋਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦਾ
(D) ਇੰਟਰਨੈਟ ਦਾ

26. ਜੋਨ ਲੋਰੀ ਬੇਅਰਡ ਨੇ ਕਿਸਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਸੀ।
- (A) ਸਿਨੇਮਾ
(B) ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ
(C) ਰੇਡੀਓ
(D) ਜਨਸੰਚਾਰ
27. ਐਡਰਿਓ ਵੈਨਰਿਚ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ।
- (A) ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ
(B) ਜਨਸੰਚਾਰ
(C) ਰੇਲਵੇ
(D) ਸਿਨੇਮਾ
28. ਚੰਨ ਪ੍ਰਦੇਸੀ (1980) ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ।
- (A) ਆਈਫਾ ਪੁਰਸਕਾਰ
(B) ਸਾਹਿਤ ਪੁਰਸਕਾਰ
(C) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੁਰਸਕਾਰ
(D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
29. ਦੇਸ-ਵਿਦੇਸ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ ਕਿਹੜੀ ਫਿਲਮ ਸੀ ? ਦਸੋ।
- (A) ਸ਼ੇਰਾ
(B) ਉਡਦਾ ਪੰਜਾਬ
(C) ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ
(D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
30. ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ ਹਰ ਸਾਲ ਕਦੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) 4 ਜੂਨ 2005 ਨੂੰ
(B) 20 ਜਨਵਰੀ 2005 ਨੂੰ
(C) 15 ਫਰਵਰੀ 2010 ਨੂੰ
(D) 30 ਜੂਨ 2010 ਨੂੰ
31. ਜਨ ਸੰਪਰਕ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਜਨਤੱਕ ਗਏ ਹੈ।
- (A) ਸਮਸਿਆਵਾਂ
(B) ਬਣਾਉਣਾ ਅਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ
(C) ਸਿੱਖਿਆ
(D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
32. ਜਨ-ਸੰਪਰਕ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਮੂਲ ਉਦੇਸ਼ ਹਨ।
- (A) ਚਾਰ
(B) ਇਕ
(C) ਤਿੰਨ
(D) ਦੋ
33. ਜਾਣਕਾਰੀ, ਸਿੱਖਿਆ, ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਿਸਦੇ ਮੂਲ ਉਦੇਸ਼ ਹਨ।
- (A) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦੇ
(B) ਜਨਸੰਪਰਕ ਦੇ
(C) ਸਾਹਿਤ ਦੇ
(D) ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ
34. ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਜਨਤਾ ਤੱਕ ਫੈਲਾਉਣ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਪ੍ਰਚਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਸਾਰ
(B) ਸੱਮਸਿਆਵਾਂ
(C) ਮਨੋਰੰਜਨ
(D) ਸਾਹਿਤਿਕ

35. ਪ੍ਰੈਸ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੈ, ਦਸੋ।
- (A) ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਾਲ
(B) ਅਖਬਾਰ ਨਾਲ
(C) ਮੀਡਿਆ ਨਾਲ
(D) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
36. ਇਸਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸੰਪਰਕ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਸਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਮਾਧਿਅਮ ਹਨ।
- (A) ਲੋਕ ਕਲਿਆਣ
(B) ਪਰਿਪੇਖ
(C) ਜਨਸੰਚਾਰ
(D) ਜਨਮਾਨਸ
37. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ..... ਦਾ ਤੱਤ ਹੈ।
- (A) ਮੀਡਿਆ ਪ੍ਰਭਾਰੀ
(B) ਲੋਕ ਸਮਾਜ
(C) ਜਨਤਾ
(D) ਪੱਤਰਕਾਰੀ
38. 1969 ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਫਿਲਮ ਹੈ, ਇਹ ਫਿਲਮ ਆਜ਼ਾਦ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਸੱਚਮੁਚ ਵੱਡੀ ਸਫਲ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ ਸੀ।
- (A) ਵੈਰੀ ਮਿਤਰ
(B) ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ
(C) ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਜਹਾਜ਼ ਹੈ
(D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
39. ਇਕ ਪੱਤਰ ਕੋਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਬੈਸਾਖਿਆਂ ਹਨ ? ਦਸੋ।
- (A) ਪੰਜ (5)
(B) ਛੇ (6)
(C) ਚਾਰ (4)
(D) ਸੱਤ (7)
40. ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਇਸਤਿਹਾਰ, ਟਿੱਪਣੀਆਂ, ਸੰਪਾਦ ਦੇ ਨਾਂ ਪੱਤਰ ਆਦਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਅਖਬਾਰ
(B) ਸੰਪਰਕ
(C) ਮੀਡਿਆ
(D) ਜਨਸੂਚਨਾ
41. ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਤੱਤ ਹੈ।
- (A) ਜਨਤਾ
(B) ਲੋਕ ਸਮਾਜ
(C) ਪੱਤਰਕਾਰੀ
(D) ਮੀਡਿਆ ਪ੍ਰਭਾਰੀ
42. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਕਦੇ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਖੋਲਿਆ ਗਿਆ ਦਸੋ।
- (A) 1665 ਈ0 ਬਿਹਾਰ ਵਿਚ
(B) 1556 ਈ0 ਗੋਆ ਵਿਚ
(C) 1525 ਈ0 ਕੇਰਲ ਵਿਚ
(D) 1690 ਬੰਗਾਲ ਵਿਚ

43. ਗੁਗਲ ਦੀ ਮੂਲ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ।
- (A) ਗਤਿ
(B) ਵਰਣਮਾਲਾ
(C) ਸਵਰਾਂਜਲੀ
(D) ਯਤਿ
44. ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਦੀ ਕਾਢ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ? ਦਸੋ।
- (A) ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਗੁਟੇਨਬਰਗ ਨੇ
(B) ਸੀ0 ਕੇ0 ਗੁਪਤਾ
(C) ਡਾ0 ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ
(D) ਸਰਜਾਨ
45. ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ 3D ਐਨਿਮੇਟਿਡ ਸੀ।
- (A) ਹਾਸਯ ਕਵਿਤਾ
(B) ਸਾਹਿੱਤਕ ਸੇਵਾਵਾਂ
(C) ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਡਰਾਮਾ
(D) ਬੀਰ ਕਵਿਤਾ
46. ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣਾ ਜਾਂ ਕਰਨਾ ਕਿਸਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਅਰਥ ਹੈ।
- (A) ਮੀਡਿਆ ਦਾ
(B) ਜਨਸੰਚਾਰ ਦਾ
(C) ਸੰਪਾਦਨ ਦਾ
(D) ਮਾਧਿਅਮ ਦਾ
47. ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਿਸ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੀ ਗਈ।
- (A) ਲੇਡੀ ਲੋਗਨ
(B) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
(C) ਐਡਰਿਓ ਵੈਨਰਿਚ
(D) ਸਰਜਾਨ
48. ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਲੱਭਕੇ ਅਖਬਾਰ ਨੂੰ ਭੇਜਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਸੰਦੇਸਾ
(B) ਹਿਪੋਰਟਰ
(C) ਸਲਾਹਕਾਰ
(D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
49. ਸੰਸਦ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਆਦਿ ਦੀ ਉਹ ਥਾਂ ਜਿੱਥੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੋਏ।
- (A) ਪਾਰਕ
(B) ਪੱਤਰਕਾਰ ਗੈਲਰੀ
(C) ਖੁੱਲਾ ਸਥਾਨ
(D) ਸਾਰੇ ਹੀ
50. 30 ਜੂਨ 2010 ਨੂੰ ਦਿਵਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਈ ਸੀ।
- (A) ਜਨਸੰਚਾਰ ਦੀ
(B) ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ ਦੀ
(C) ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਦੀ
(D) ਨੈਟਵਰਕ ਦੀ
51. ਜਨਸੰਚਾਰ ਦਾ ਸਭਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਮਾਧਿਅਮ ਕੀ ਹੈ ? ਦਸੋ।
- (A) ਸਿਨੇਮਾਂ
(B) ਖੇਡਾਂ
(C) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ
(D) ਮਿਡਿਆ

52. ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ (UN) ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਵਿਸ਼ਵ ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ ਫੋਰਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਸੀ।
- (A) ਮਾਰਚ 1978 ਵਿਚ
(B) ਨਵੰਬਰ 1996 ਵਿਚ
(C) ਨਵੰਬਰ 1990 ਵਿਚ
(D) ਜੂਨ 1965 ਵਿਚ
53. ਰੇਡੀਓ ਇਕ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ ? ਕਿਸਦਾ ਦਸੋ।
- (A) ਸਾਹਿਤ
(B) ਆਡੀਓ ਦਾ
(C) ਖੇਡਾਂ ਦਾ
(D) ਪੇਪਰ ਦਾ
54. ਜਨਸੰਚਾਰ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਵਿਚ ਕੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ? ਦਸੋ।
- (A) ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿੰਟ ਮੀਡਿਆ
(B) ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ
(C) ਖੇਡਾਂ
(D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
55. ਪ੍ਰੀਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਦੀ ਦਾਢ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਕਿਸਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਸਰਤਾਜ ਨੂੰ
(B) ਲੂਸੋ ਨੂੰ
(C) ਗੁਟੇਨਬਰਗ ਨੂੰ
(D) ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ
56. ਪ੍ਰਿੰਟ ਮੀਡਿਆ ਅਧੀਨ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਰੋ।
- (A) ਪੇਡਾ, ਮਨੋਰੰਜਨ
(B) ਅਖਬਾਰ, ਮੈਗਜ਼ੀਨ
(C) ਸਿਨੇਮਾ, ਰੇਡੀਓ
(D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ
57. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਹੋਈ।
- (A) 1904 ਈ0 ਵਿਚ
(B) 1921 ਈ0 ਵਿਚ
(C) 1932 ਈ0 ਵਿਚ
(D) 1990 ਈ0 ਵਿਚ
58. 6 ਸਿਤੰਬਰ 2006 ਵਿਚ ਕਿਸ ਫੀਚਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ? ਦਸੋ।
- (A) ਲੋਕ ਕਲਿਆਣ
(B) ਨਿਊਜ਼ ਫੀਡ ਫੀਚਰ
(C) ਜਨਸੰਪਰਕ
(D) ਮਾਹਿਤਿਕ ਸੇਵਾਵਾਂ
59. ਵਰਣਮਾਲਾ ਕਿਸਦੀ ਮੂਲ ਕੰਪਨੀ ਹੈ।
- (A) ਗੂਗਲ
(B) ਟਵਿਟਰ
(C) ਯੂਟਿਉਬ
(D) ਵਟਸਐਪ

60. ਜਨਸੰਚਾਰ ਦਾ ਸਭਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਮਾਧਿਅਮ ਕੀ ਹੈ।
- (A) ਰੇਡੀਉ
(B) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ
(C) ਸਿਨੇਮਾ
(D) ਖੇਡਾਂ
61. ਅਖਬਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਜਾਂ ਇੰਟਰਨੈਟ ਤੇ ਖਬਰਾਂ ਦਾ ਆਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੈ।
- (A) ਇੰਟਰਨੈਟ ਪਤਰਕਾਰੀ
(B) ਮੀਡਿਆ ਦਾ ਕੰਮ
(C) ਗੈਰ ਸਰਕਾਰੀ
(D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
62. ਉਸ ਮੰਤਰਾਲੇ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ ਜਿਸਨੇ ਸਭਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਫੇਸਬੁਕ ਇੰਸਟਾਗ੍ਰਾਮ ਅਤੇ ਯੂਟਿਉਬ ਵਰਗੇ ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਤੇ ਔਨਲਾਈਨ ਈਮੇਲ ਵਿਗਿਆਪਨ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਕੀਤਾ।
- (A) ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਅਤੇ ਆਈ.ਟੀ.
(B) ਜਨਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ
(C) ਸੋਸਲ ਨੈਟਵਰਕ
(D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ
63. ਉਸ ਰਾਜ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ ਜਿਸਨੇ ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ ਉਪਭੋਗਤਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਕਾਇਤ ਅਧੀਨ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਦਸੋ ਕਿਹੜੀ ਹੈ।
- (A) ਜਨਸੰਚਾਰ
(B) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ
(C) ਲੋਕ ਸੇਵਾਵਾਂ
(D) ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਅਤੇ ਆਈ.ਟੀ.
64. ਭਾਰਤ ਵਿਚ 18 ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਆਖਬਾਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਹੋਈ।
- (A) 1758 ਈ0 ਵਿਚ
(B) 1780 ਈ0 ਵਿਚ
(C) 1765 ਈ0 ਵਿਚ
(D) 1990 ਈ0 ਵਿਚ
65. ਜਾਲੰਧਰ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਸੋ।
- (A) ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ
(B) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ
(C) ਸਮਾਚਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ
(D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ
66. ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ ? ਦਸੋ।
- (A) ਮੈਗਜ਼ੀਨ, ਰੇਡੀਉ, ਖੇਡਾਂ
(B) ਸਮਾਚਾਰ ਪੱਤਰ, ਰੇਡੀਉ, ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ
(C) ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ, ਖੇਡਾਂ
(D) ਖੇਡਾਂ, ਮਨੋਰੰਜਨ
67. ਸਾਉਂਡ-ਆਨ-ਡਿਸਕ, ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਾਉਂਡ ਫਿਲਮ, ਹੀਰ ਰਾਝਾਂ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਈ, ਦਸੋ।
- (A) 1965 ਨੂੰ
(B) 1932 ਨੂੰ
(C) 1966 ਨੂੰ
(D) 1890 ਨੂੰ

68. ਵਿਗਿਆਨ ਸ਼ਬਦ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ Advertisement ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੈ।
- (A) ਹਿੰਦੀ ਦਾ
(B) ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ
(C) ਉਰਦੂ ਦਾ
(D) ਬੰਗਾਲੀ ਦਾ
69. Times of India ਕਿੰਨਾ ਪੁਰਾਨਾ ਅਖਬਾਰ ਹੈ।
- (A) 50 ਸਾਲ
(B) 100 ਸਾਲ
(C) 200 ਸਾਲ
(D) 150 ਸਾਲ
70. Store House ਦਾ ਨਾਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
- (A) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ
(B) ਖੇਡਾਂ ਨੂੰ
(C) ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੂੰ
(D) ਸਿਨੇਮਾ ਨੂੰ
71. “ਦ ਜੈਨਟਲਮੈਨ ਮੈਗਜ਼ੀਨ” ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਸੀ।
- (A) 1731 ਈ0 ਲੰਡਨ ਵਿਚ
(B) 1725 ਈ0 ਭਾਰਤ ਵਿਚ
(C) 1665 ਈ0 ਜਾਪਾਨ ਵਿਚ
(D) 1685 ਈ0 ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ
72. ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਨੁਵਾਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਮੁੱਖ ਕਿੰਨੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਉਪਾਗਮ ਅਪਣਾਏ ਗਏ ਹਨ।
- (A) ਦੋ (2)
(B) ਚਾਰ (4)
(C) ਤਿੰਨ (3)
(D) ਸੱਤ (7)
73. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਹੋਈ।
- (A) 1950 ਈ0 ਵਿਚ
(B) 1975 ਈ0 ਵਿਚ
(C) 1959 ਈ0 ਵਿਚ
(D) 1865 ਈ0 ਵਿਚ
74. ਉਸ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਬਲੂਸਬਮ ਕ੍ਰਾਇਬ ਸਰਵਿਸ ਪ੍ਰੀਮਿਅਮ ਸੇਵਾ ਲਾਗੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।
- (A) ਫੇਸਬੁੱਕ
(B) ਯੂਟਿਉਬ
(C) ਟਵਿੱਟਰ
(D) ਵਟਸਐਪ
75. ਜਨਸੰਚਾਰ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਕੀ ਹੈ ? ਦਸੋ।
- (A) ਖੇਡਾਂ
(B) ਸਮਾਚਾਰ
(C) ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ
(D) ਮੇਲੇ

76. ਗੁਰਗਲ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਿਥੇ ਕਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ।
- (A) ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ
- (B) ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿਚ
- (C) ਜਾਪਾਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿਚ
- (D) ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵਿਚ
77. ਨਿਊਜ਼ ਫੀਡ ਫੀਚਰ ਕਿਸ ਸਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।
- (A) 15 ਮਾਰਚ 2003 ਵਿਚ
- (B) 20 ਜਨਵਰੀ 2010 ਵਿਚ
- (C) 6 ਸੰਤਬਰ 2006 ਵਿਚ
- (D) 8 ਮਾਰਚ 2007 ਵਿਚ
78. ਜਨਸੰਪਰਕ ਦੇ ਮੂਲ ਉਦੇਸ਼ ਹਨ। ਕਿਹੜੇ ਦਸੋ।
- (A) ਜਾਣਕਾਰੀ, ਸਿਖਿਆ, ਮਨੋਰੰਜਨ
- (B) ਜਾਣਕਾਰੀ, ਖੇਡਾਂ, ਸਿਨੇਮਾ
- (C) ਸਿਨੇਮਾ, ਰੇਡੀਓ, ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ
- (D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ
79. ਯੁਨਾਈਟਿਡ ਪ੍ਰੈਸ ਆਡ ਇੰਡੀਆ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ।
- (A) ਮਿਠੂ ਲੂਸੋ ਨੇ
- (B) ਡਾ० ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ
- (C) ਬੀ० ਸੇਨ ਗੁਪਤਾ
- (D) ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ
80. ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ 3D ਐਨੀਮੇਟਿਡ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਡਰਾਮਾ ਕਿਹੜਾ ਸੀ।
- (A) ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ
- (B) ਮਿੱਟੀ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀ
- (C) ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬੀ
- (D) ਜੀ ਆਇਆ ਨੂੰ
81. ਹੀਰ-ਰਾਂਝਾ ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਫੀਲਮ ਸੀ।
- (A) ਮੂਕ ਫਿਲਮ
- (B) ਸਾਉਂਡ ਫਿਲਮ
- (C) ਡਰਾਮਾ ਫਿਲਮ
- (D) ਕਾਮੇਡੀ ਫਿਲਮ

82. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ ਪੇਪਰਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ।
- (A) ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ ਅਜੀਤ
(B) ਟਾਇਮਸ ਟੂਡੇ
(C) ਆਈ ਨੇਕਸਟ
(D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
83. ਪੱਤਰਕਾਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਗੁਣ ਦਸੋ।
- (A) ਚਲਾਕੀ ਕਰਨਾ
(B) ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕਰਨਾ
(C) ਸੱਕ ਕਰਨਾ
(D) ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨਾ
84. ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਉਂਡ ਫਿਲਮ ਕਿਹੜੀ ਸੀ।
- (A) ਸੋਹਣੀ ਮਹਿਵਾਲ (1935)
(B) ਬਾਬੁਲ (1942)
(C) ਹੀਰ ਰਾਝਾਂ (1932)
(D) ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ (1940)
85. ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੂਬਾਈ ਰਾਜਧਾਨੀ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਕਿਸ ਸੰਨ ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ।
- (A) 1931 ਵਿਚ
(B) 1929 ਵਿਚ
(C) 1940 ਵਿਚ
(D) 1925 ਵਿਚ
86. ਯੂਰੋਪ ਵਿਚ ਪੁਨਰਜਾਗਰਣ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿਚ ਕਿਸਨੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਸੀ।
- (A) ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਨੇ
(B) ਲੋਕਾਂ ਨੇ
(C) ਇੰਟਰਨੈਟ ਨੇ
(D) ਗੂਗਲ ਨੇ
87. ਉਸ ਰਾਜ ਦਾ ਨਾਮ ਦਸੋ। ਜਿਸਨੇ ਸੋਸਲ ਮੀਡਿਆ ਤੇ ਜਾਂਅਨੀ ਖਬਰਾਂ ਵਿਰੁਧ ਸਭਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਸਨ।
- (A) ਉਤਰ ਭਾਰਤ
(B) ਬਿਹਾਰ
(C) ਕੇਰਲ
(D) ਪਛੱਮੀ ਬੰਗਾਲ
88. ਗੂਗਲ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿਚ ਹੋਈ ਸੀ।
- (A) 1690 ਵਿਚ
(B) 1865 ਵਿਚ
(C) 1998 ਵਿਚ
(D) 2002 ਵਿਚ
89. ਨਿਊਜ਼ ਫੀਡ ਫੀਚਰ ਕਿਸ ਸਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।
- (A) 5 ਸਿੰਤਬਰ 2004
(B) 15 ਨਵੰਬਰ 2007
(C) 20 ਜਨਵਰੀ 2003
(D) 6 ਸਿੰਤਬਰ 2006
90. ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕਿਸ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।
- (A) ਫੇਸਬੁਕ
(B) ਗੂਗਲ
(C) ਨੇਟਵਰਕ
(D) ਟੇਲੀਵਿਜ਼ਨ
91. ਇੰਟਰਨੈਟ ਕਨੈਕਟੀਵਿਟੀ ਵਿਚ H.T.T.P. ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਸਤਰਿਤ ਰੂਪ ਹੈ।
- (A) ਹਾਈਪਰ ਹਾਇਯਰ ਪੈਰੋਲ
(B) ਹਾਈਪਰ ਟੈਕਸਟ ਟ੍ਰਾਂਸਫਰ ਪ੍ਰੋਟੋਕੋਲ
(C) ਹਾਈਅਰ ਟੈਕਨੋਲੋਜੀ ਪ੍ਰਸਤੂਤੀ
(D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ

92. ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਨਾਮ ਦਸੋ ਜਿਸਨੇ ਗੂਗਲ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ ਸੀ।
- (A) ਪਲੈਟੋ ਨੇ
(B) ਕ੍ਰਿਸਨ ਨੇ
(C) ਲੈਰੀਪੇਜ ਅਤੇ ਸਰਗੇਈ ਬ੍ਰਿਨ
(D) ਸਰਜਾਨ ਨੇ
93. ਸ਼ਿਕਸਡਿਗਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿਚ ਲਾਂਚ ਕਿਤਾ ਗਿਆ ਪਹਿਲਾ ਸੋਸਲ ਸੀ।
- (A) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ
(B) ਦੂਰਦਰਸਨ
(C) ਮੀਡਿਆ ਪਲੇਟਫਾਰਮ
(D) ਮੈਗਜ਼ੀਨ
94. ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜਿੱਤਨ ਵਾਲੀ ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦਸੋ।
- (A) ਜੀ ਆਇਆ ਨੂੰ
(B) ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ
(C) ਚੰਨ ਪ੍ਰਦੇਸੀ (1980)
(D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ
95. ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੇ ਪਹਿਲਾ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਟੀਚਾ ਕੀ ਸੀ।
- (A) ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
(B) ਘੁੰਮਨਾ ਫਿਰਨਾ
(C) ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਰਨਾ
(D) ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਕਰਨਾ
96. ਇੰਟਰਨੈਟ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਕਦੋ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ।
- (A) 1983 ਤੋਂ 2002 ਦਰਮਿਆਨ
(B) 1985 ਤੋਂ 2002 ਦਰਮਿਆਨ
(C) 1998 ਤੋਂ 2005 ਦਰਮਿਆਨ
(D) 1985 ਤੋਂ 2004 ਦਰਮਿਆਨ
97. ਜਦੋ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਖਬਰ ਸਭਤੋ ਪਹਿਲਾ ਸਰੋਤਿਆ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿ ?
- (A) ਖਬਰਾਂ
(B) ਗਲਤਫੈਹਮੀ
(C) ਖੂਸਖਬਰੀ
(D) ਫਲੇਸ਼ ਜਾਂ ਬ੍ਰੇਕਿੰਗ ਨਿਊਜ਼
98. ਦੂਰਦਰਸਨ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਖਬਰ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸਿੱਧੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਖਬਰਾਂ
(B) ਮਨੋਰੰਜਨ
(C) ਲਾਈਵ
(D) ਸਾਹਿਤ
99. ਅਜਿਹੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿਚ ਫੈਸਨ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਇੱਕਠਾ ਅਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਨਿਜੀ ਜਿੰਦਗੀਆਂ ਬਾਰੇ ਦਸਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਖਬਰਾਂ
(B) ਸੂਰਖਿਅਤ
(C) ਮੌਜਮੀ
(D) (3) ਥ੍ਰੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ
100. 1927 ਵਿਚ ਕਿਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਈ।
- (A) ਸਮਾਚਾਰ
(B) ਦੂਰਦਰਸਨ
(C) ਮੈਗਜ਼ੀਨ
(D) ਰੇਡੀਓ

Rough Work / रफ कार्य

Example :

Question :

Q.1 (A) ● (C) (D)

Q.2 (A) (B) ● (D)

Q.3 (A) ● (C) (D)

5. Each question carries equal marks. Marks will be awarded according to the number of correct answers you have.
6. All answers are to be given on OMR Answer Sheet only. Answers given anywhere other than the place specified in the answer sheet will not be considered valid.
7. Before writing anything on the OMR Answer Sheet, all the instructions given in it should be read carefully.
8. After the completion of the examination, candidates should leave the examination hall only after providing their OMR Answer Sheet to the invigilator. Candidate can carry their Question Booklet.
9. There will be no negative marking.
10. Rough work, if any, should be done on the blank pages provided for the purpose in the booklet.
11. To bring and use of log-book, calculator, pager & cellular phone in examination hall is prohibited.
12. In case of any difference found in English and Hindi version of the question, the English version of the question will be held authentic.

Impt. On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly. If there is any discrepancy in the question Booklet, then after showing it to the invigilator, get another question Booklet of the same series.

उदाहरण :

प्रश्न :

प्रश्न 1 (A) ● (C) (D)

प्रश्न 2 (A) (B) ● (D)

प्रश्न 3 (A) ● (C) (D)

5. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आपके जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
6. सभी उत्तर केवल ओ०एम०आर० उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर ही दिये जाने हैं। उत्तर-पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
7. ओ०एम०आर० उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाये।
8. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी OMR Answer Sheet उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें। परीक्षार्थी अपने साथ प्रश्न-पुस्तिका ले जा सकते हैं।
9. निगेटिव मार्किंग नहीं है।
10. कोई भी रफ कार्य, प्रश्न-पुस्तिका में, रफ-कार्य के लिए दिए खाली पेज पर ही किया जाना चाहिए।
11. परीक्षा-कक्ष में लॉग-बुक, कैल्कुलेटर, पेजर तथा सेल्युलर फोन ले जाना तथा उसका उपयोग करना वर्जित है।
12. प्रश्न के हिन्दी एवं अंग्रेजी रूपान्तरण में भिन्नता होने की दशा में प्रश्न का अंग्रेजी रूपान्तरण ही मान्य होगा।

महत्वपूर्ण: प्रश्नपुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जाँच कर देख लें कि प्रश्नपुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभाँति छपे हुए हैं। यदि प्रश्नपुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्षनिरीक्षक को दिखाकर उसी सिरीज की दूसरी प्रश्नपुस्तिका प्राप्त कर लें।