

JK

Roll No. _____

Question Booklet Number

O.M.R. Serial No. :

--	--	--	--	--	--	--	--

--

M.A. IV Semester (NEP) Examination, 2025-26

ANCIENT HISTORY, CULTURE AND ARCHAEOLOGY

India's Cultural Relations with Central, Western and Eastern Asia (Elective)

Paper Code							
A	5	2	1	0	0	6	T

Question Booklet
Series

A

Time : 1 : 30 Hours]

[Maximum Marks : 75

Instructions to the Examinee :

1. Do not open the booklet unless you are asked to do so.
2. The booklet contains 100 questions. Examinee is required to answer 75 questions in the OMR Answer-Sheet provided and not in the question booklet. **All** questions carry equal marks.
3. Examine the Booklet and the OMR Answer-Sheet very carefully before you proceed. Faulty question booklet due to missing or duplicate pages/questions or having any other discrepancy should be got immediately replaced.
4. Four alternative answers are mentioned for each question as – A, B, C & D in the booklet. The candidate has to choose the correct answer and mark the same in the OMR Answer-Sheet as per the direction :

(Remaining instructions on the last page)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

1. प्रश्न-पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक आपसे कहा न जाए।
2. प्रश्न-पुस्तिका में 100 प्रश्न हैं। परीक्षार्थी को 75 प्रश्नों को केवल दी गई OMR आन्सर-शीट पर ही हल करना है, प्रश्न-पुस्तिका पर नहीं। **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. प्रश्नों के उत्तर अंकित करने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR आन्सर-शीट को सावधानीपूर्वक देख लें। दोषपूर्ण प्रश्न-पुस्तिका जिसमें कुछ भाग छपने से छूट गये हों या प्रश्न एक से अधिक बार छप गए हों या उसमें किसी अन्य प्रकार की कमी हो, तो उसे तुरन्त बदल लें।
4. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार सम्भावित उत्तर- A, B, C तथा D हैं। परीक्षार्थी को उन चारों विकल्पों में से सही उत्तर छँटना है। उत्तर को OMR उत्तर-पत्रक में सम्बन्धित प्रश्न संख्या में निम्न प्रकार भरना है :

(शेष निर्देश अन्तिम पृष्ठ पर)

Rough Work
रफ़ कार्य

1. When did trade relations between India and the Western world begin?
 - (A) Protohistoric
 - (B) Prehistoric
 - (C) Historical
 - (D) None of these
 2. Khotan is located in which part of Central Asia?
 - (A) Central Asia
 - (B) South Asia
 - (C) East Asia
 - (D) Southeast Asia
 3. Which of the following was the route used to travel from India to the western countries?
 - (A) From the mouth of the Indus River to the Tigris-Euphrates River
 - (B) Through the Hindu Kush Passes to Antioch
 - (C) Through the coastal regions of Persia to Greece and Egypt
 - (D) All of the above
 4. During the reign of which ruler did Acharya Vairochana propagate Buddhism in Khotan?
 - (A) Kunala
 - (B) Vijayat Sambhava
 - (C) Yeul
 - (D) Vijayat Sangram
 5. In ancient times, which route was mostly used by Indian traders?
 - (A) Water route
 - (B) Land route
 - (C) Air route
 - (D) None of these
1. भारत तथा पाश्चात्य विश्व के बीच व्यापारिक सम्बन्ध कब से प्रारम्भ हुआ?
 - (A) आद्यऐतिहासिक
 - (B) प्रागैतिहासिक
 - (C) ऐतिहासिक युग
 - (D) इनमें से कोई नहीं
 2. खोतान मध्य एशिया के कौन से भाग में है?
 - (A) मध्य एशिया
 - (B) दक्षिण एशिया
 - (C) पूर्वी एशिया
 - (D) दक्षिण पूर्वी एशिया
 3. भारत में पश्चिमी देशों को जाने के लिए निम्नलिखित में से कौन सा मार्ग था?
 - (A) सिंधु नदी के मुहाने से दजला-फरात नदी तक
 - (B) हिंदकुश दरों से होकर अंतियोक तक
 - (C) फारस के तटवर्ती प्रदेशों से होते हुए यूनान मिस्र तक
 - (D) उपर्युक्त सभी
 4. किस शासक के काल में आचार्य वैरोचन ने खोतान में बौद्ध धर्म का प्रचार किया?
 - (A) कुणाल
 - (B) विजित संभव
 - (C) येउल
 - (D) विजित संग्राम
 5. प्राचीन काल में भारतीय व्यापारियों ने अधिकांशतः किस मार्ग का उपयोग करते थे?
 - (A) जल मार्ग
 - (B) स्थल मार्ग
 - (C) वायु मार्ग
 - (D) इनमें से कोई नहीं

6. Which was a famous trading center located on the eastern coast of the Persian Gulf?
 (A) Balkh
 (B) Misr
 (C) Sirf
 (D) None of these
7. Which of the following was the main gateway for Indian culture to enter the Far East?
 (A) Java
 (B) Siam
 (C) Malay
 (D) Ceylon
8. What is the region situated between China, India and Iran known as?
 (A) East Asia
 (B) Central Asia
 (C) West Asia
 (D) South Asia
9. Where was the famous Buddhist scholar Kumarajiva born?
 (A) Khotan
 (B) Kuchi
 (C) Tibet
 (D) Ceylon
10. Which were the centres of Indian culture in the north and south of Central Asia respectively?
 (A) Kambuj-Champa
 (B) Burma-Malaya
 (C) Kuchi-Khotan
 (D) None of these
6. फारस की खाड़ी के पूर्वी तट पर स्थित कौन सा प्रसिद्ध व्यापारिक केन्द्र था?
 (A) बल्ख
 (B) मिस्र
 (C) सिरफ
 (D) इनमें से कोई नहीं
7. निम्नलिखित में से कौन सा भारतीय संस्कृति का सुदूर पूर्व में प्रवेश का मुख्य द्वार था?
 (A) जावा
 (B) श्याम
 (C) मलय
 (D) सेलोन
8. चीन, भारत तथा ईरान के बीच स्थित प्रदेश को किस नाम से जाना जाता है?
 (A) पूर्वी एशिया
 (B) मध्य एशिया
 (C) पश्चिमी एशिया
 (D) दक्षिण एशिया
9. प्रसिद्ध बौद्ध विद्वान कुमारजीव का जन्म कहाँ हुआ था?
 (A) खोतान
 (B) कूची
 (C) तिब्बत
 (D) सेलोन
10. मध्य एशिया के उत्तर एवं दक्षिण में क्रमशः भारतीय संस्कृति के केंद्र थे?
 (A) कम्बुज-चम्पा
 (B) वर्मा-मलाया
 (C) कूची-खोतान
 (D) इनमें से कोई नहीं

11. In which book is the description of sugar-silk available?
 (A) Manusmriti
 (B) Mahabharata
 (C) Atharva Veda
 (D) Arthashastra
12. From which of the following has a Chinese coin of the 2nd century BC been found?
 (A) Mysore
 (B) Kanchi
 (C) Karnataka
 (D) Madurai
13. The Shailendra rulers of Java followed which religion?
 (A) Buddhist
 (B) Jain
 (C) Hindu
 (D) Vaishnavism
14. By what name did the ancient Indians know the entire region of Southeast Asia?
 (A) Golden Island
 (B) Golden Land
 (C) Both (A) (and B)
 (D) None of these
15. In ancient times, Southeast Asia was famous for which of the following?
 (A) Hot spices
 (B) Precious metals
 (C) Gold minerals
 (D) All of the above
11. किस ग्रंथ में चीनी-सिल्क का विवरण प्राप्त होता है?
 (A) मनुस्मृति
 (B) महाभारत
 (C) अथर्ववेद
 (D) अर्थशास्त्र
12. निम्नलिखित में से कहाँ से दूसरी शती ईसा पूर्व का चीनी सिक्का मिला है?
 (A) मैसूर
 (B) कांची
 (C) कर्नाटक
 (D) मदुरै
13. जावा के शैलेन्द्र शासक किस मत के अनुयायी थे?
 (A) बौद्ध
 (B) जैन
 (C) हिन्दू
 (D) वैष्णव
14. दक्षिण पूर्व एशिया के सम्पूर्ण क्षेत्र को प्राचीन भारतवासी किस नाम से जानते थे?
 (A) सुवर्ण द्वीप
 (B) सुवर्ण भूमि
 (C) (A) एवं (B) दोनों
 (D) इनमें से कोई नहीं
15. प्राचीन काल में दक्षिण पूर्व एशिया निम्नलिखित में से किसके लिए प्रसिद्ध था?
 (A) गरम मसालों के लिए
 (B) बहुमूल्य धातुओं के लिए
 (C) स्वर्ण खनिजों के लिए
 (D) उपर्युक्त में से सभी के लिए

16. From which place, literary and archaeological evidence suggests that Indian dynasties ruled?
- (A) Central Asia
(B) Southeast Asia
(C) Western Asia
(D) None of these
17. What is depicted on the walls of the Angkor Wat temple?
- (A) Mahabharata
(B) Ramayana
(C) Geeta
(D) Rigveda
18. Which region is called Funan in Chinese literature?
- (A) Cambodia (Kambuja)
(B) Malaydeep
(C) Burma
(D) Penghu
19. Srivijaya was the oldest Hindu kingdom in which of the following?
- (A) Sumatra
(B) Shyam
(C) Malay
(D) Ceylon
20. Who was the first to establish the Indo-China kingdoms?
- (A) Jayavarman
(B) Rudravarman
(C) Kaudinya
(D) Shresthavarman
16. किस स्थान से साहित्यिक एवं पुरातात्विक प्रमाणों द्वारा यह संकेत मिलता है कि यहाँ पर भारतीय राजवंशों ने शासन किया था?
- (A) मध्य एशिया
(B) दक्षिण पूर्व एशिया
(C) पाश्चात्य एशिया
(D) इनमें से कोई नहीं
17. अंकोरवाट मंदिर की दीवारों पर किसका अंकन मिलता है?
- (A) महाभारत
(B) रामायण
(C) गीता
(D) ऋग्वेद
18. चीनी साहित्यों में किसे फुनान कहा गया है?
- (A) कंबोडिया (कंबुज)
(B) मलयदीप
(C) बर्मा
(D) पेंगु
19. निम्न में से कहाँ का सबसे प्राचीन हिन्दू राज्य श्रीविजय था?
- (A) सुमात्रा
(B) श्याम
(C) मलय
(D) सेलोन
20. हिन्द-चीन राज्यों की स्थापना सर्वप्रथम किसने किया था?
- (A) जयवर्मन
(B) रुद्रवर्मन
(C) कौड़िन्य
(D) श्रेष्ठवर्मन

21. During whose reign did Kambuja become free from the subjugation of Funan?
- (A) Jayavarman
(B) Rudravarman
(C) Kaudinya
(D) Shresthavarman
22. Which of the following can be mentioned among the Hindu kingdoms of the eastern islands?
- (A) Java
(B) Sumatra
(C) Borneo
(D) All of the above
23. Whose account shows that Srivijaya was a centre of Buddhist study?
- (A) Hiuen Tsang
(B) I-tsing
(C) Fa-Hien
(D) Sulaiman
24. Who founded the Khmer Empire in Kambuj (Cambodia)?
- (A) Shrutavarman
(B) Jayavarman
(C) Shresthavarman
(D) Jayavarman II
25. Which ruler built the famous Vishnu temple at Angkor Wat?
- (A) Jayavarman V
(B) Yashovarman
(C) Suryavarman II
(D) Jayavarman II
21. किसके काल में कंबुज फुनन की अधीनता से मुक्त हुआ?
- (A) जयवर्मन
(B) रुद्रवर्मन
(C) कौड़िन्य
(D) श्रेष्ठवर्मन
22. पूर्वी द्वीपों के हिन्दू राज्यों में किसका उल्लेख किया जा सकता है?
- (A) जावा
(B) सुमात्रा
(C) बोर्नियो
(D) उपर्युक्त सभी
23. किसके विवरण से पता चलता है कि श्रीविजय बौद्ध अनुशीलन का केंद्र था?
- (A) हेन्सांग
(B) इत्सिंग
(C) फहयान
(D) सुलेमान
24. कंबुज (कम्बोडिया) में खमेर सम्राज्य की स्थापना करने वाला कौन था?
- (A) श्रुतवर्मन
(B) जयवर्मन
(C) श्रेष्ठवर्मन
(D) जयवर्मन द्वितीय
25. अँकोरवाट के प्रसिद्ध विष्णु मंदिर का निर्माण किस शासक ने करवाया था?
- (A) जयवर्मन पंचम
(B) यशोवर्मन
(C) सूर्यवर्मन द्वितीय
(D) जयवर्मन द्वितीय

26. Who was the Buddhist monk who visited Sri Lanka in the fifth century?
 (A) Buddhaghosa
 (B) Asvaghosha
 (C) Gunabhadra
 (D) None of these
27. Who is credited with liberating Cambodia from the domination of the Sailendra dynasty?
 (A) Ishanavarman
 (B) Jayavarman II
 (C) Rudravarman
 (D) Ceylon
28. Which of the following temples is also known as the Tara Temple?
 (A) Kalasan Temple
 (B) Angorawat
 (C) Borobudur
 (D) Pramban
29. Which of the following Buddhist teachers is also known as the Second Buddha?
 (A) Kamalashila
 (B) Padmasambhava
 (C) Dipankara
 (D) Sangharakshita
30. Which statement is not true regarding the Angkor Wat temple?
 (A) It was built by Suryavarman II
 (B) The entire temple is made of bricks
 (C) The story of Ramayana is engraved on its walls
 (D) It is a Vishnu temple
26. पाँचवी शताब्दी में श्रीलंका की यात्रा करने वाला बौद्ध भिक्षु कौन था?
 (A) बुद्धघोष
 (B) अश्वघोष
 (C) गुणभद्र
 (D) इनमें से कोई नहीं
27. कम्बोडिया को शैलेन्द्र वंश के अधिपत्य से मुक्त करवाने का श्रेय किसे दिया जाता है?
 (A) इशानवर्मा
 (B) जयवर्मन द्वितीय
 (C) रुद्रवर्मन
 (D) सेलोन
28. निम्नलिखित में से किस मंदिर को तारा मंदिर भी कहा जाता है?
 (A) कलासन मंदिर
 (B) अंगोरवाट
 (C) बोरोबुदुर
 (D) प्रमबन
29. निम्नलिखित में से किस बौद्ध आचार्य को द्वितीय बौद्ध भी कहा जाता है?
 (A) कमलशील
 (B) पद्मसंभव
 (C) दीपांकर
 (D) संघरक्षित
30. अंकोरवाट मंदिर के सम्बन्ध में कौन सा कथन सत्य नहीं है?
 (A) इसका निर्माण सूर्य वर्मन द्वितीय द्वारा करवाया गया था
 (B) यह सम्पूर्ण मंदिर ईंटों से बना हुआ है
 (C) इसकी दीवारों पर रामायण की कथा उत्कीर्ण है
 (D) यह एक विष्णु मंदिर है

31. Which historian first used the term 'Greater India'?
- (A) K. P. Jayaswal
(B) R. C. Majumdar
(C) Radha Kumad Mukherjee
(D) Jai Narayan Pandey
32. Devaraja sect is associated with which place?
- (A) Thailand
(B) Indonesia
(C) Malay
(D) Cambodia
33. Which Indonesian temple is dedicated to the Trimurti (Brahma, Vishnu, Mahesh)?
- (A) Angkor Wat
(B) Borobudur
(C) Tara Temple
(D) Pramban Temple
34. Bayon Temple is located in?
- (A) Java
(B) Shyam
(C) Malay
(D) Cambodia
35. The Shailendra dynasty ruler who built a monastery in Nalanda?
- (A) Jayavardhana
(B) Balputradeva
(C) Devpal
(D) Rampal
31. किस इतिहासकार ने सर्वप्रथम 'बृहत्तर भारत' शब्द का इस्तेमाल किया था?
- (A) के.पी. जयसवाल
(B) आर.सी. मजूमदार
(C) राधा कुमद मुखर्जी
(D) जय नारायण पाण्डेय
32. देवराज संप्रदाय किस स्थान से संबंधित है?
- (A) थाईलैंड
(B) इंडोनेशिया
(C) मलय
(D) कम्बोडिया
33. त्रिमूर्ती (ब्रम्हा, विष्णु, महेश) को समर्पित इंडोनेशिया की मंदिर है?
- (A) अँकोरवाट
(B) बोरोबुदुर
(C) तारा मंदिर
(D) प्रमबन मंदिर
34. बयोन मंदिर स्थित है?
- (A) जावा
(B) श्याम
(C) मलय
(D) कम्बोडिया
35. शैलेन्द्र वंशी शासक जिसने नालंदा में एक विहार का निर्माण करवाया था?
- (A) जयवर्धन
(B) बलपुत्रदेव
(C) देवपाल
(D) रामपाल

36. Which was the first Hindu state in South East Asia?
 (A) Bhrigu dynasty
 (B) Mataram dynasty
 (C) Shri Vijay
 (D) Shailendra
37. Which Chinese traveller visited Sumatra twice?
 (A) Hiuen Tsang
 (B) Fa Hien
 (C) I-tsing
 (D) None of these
38. Whom did Emperor Ashoka send to Suvarnabhumi to propagate Dhamma?
 (A) Majjhima
 (B) Son and Uttar
 (C) Mahendra
 (D) Ceylon
39. Sri Vijaya was a famous centre of which religion?
 (A) Hindu
 (B) Buddhist
 (C) Jain
 (D) Vaishnav
40. Dwaravati was the major Hindu kingdom of which place?
 (A) Thailand
 (B) Cambodia
 (C) Malay
 (D) Ceylon
36. दक्षिण पूर्व एशिया में प्रथम हिन्दू राज्य कौन सा था?
 (A) भृगु वंश
 (B) मातरम वंश
 (C) श्री विजय
 (D) शैलेन्द्र
37. किस चीनी यात्री ने दो बार सुमात्रा की यात्रा की?
 (A) ह्वेनसांग
 (B) फ़ाहियान
 (C) इत्सिंग
 (D) इनमें से कोई नहीं
38. सम्राट अशोक ने धम्म के प्रचार के लिए किसे सुवर्णभूमि भेजा था?
 (A) मज्झिम
 (B) सोण व उत्तर
 (C) महेंद्र
 (D) सेलोन
39. श्री विजय किस धर्म का प्रसिद्ध केंद्र था?
 (A) हिन्दू
 (B) बौद्ध
 (C) जैन
 (D) वैष्णव
40. द्वारावती कहाँ का प्रमुख हिन्दू राज्य था?
 (A) थाईलैंड
 (B) कम्बोडिया
 (C) मलय
 (D) सेलोन

41. Takkol was the main trading post of which country?
 (A) Java
 (B) Shyam
 (C) Malay
 (D) Ceylon
42. Who was the highest official in the administration of Southeast Asia?
 (A) Emperor
 (B) Priest
 (C) Crown Prince
 (D) None of these
43. Who was the highest officer of the army in the administration of South East Asia?
 (A) Senapati
 (B) Pilupati
 (C) Dandanayaka
 (D) Mahasenapati
44. What was the judicial system like in Southeast Asia?
 (A) Similar to China
 (B) Similar to America
 (C) Similar to Sri Lanka
 (D) Similar to India
45. The staple food of the people of South East Asia was?
 (A) Rice
 (B) Wheat
 (C) Barley
 (D) Peas
41. तक्कोल कहाँ का मुख्य व्यापारिक स्थल था?
 (A) जावा
 (B) श्याम
 (C) मलय
 (D) सेलोन
42. दक्षिण पूर्व एशिया के प्रशासन में सर्वोच्च अधिकारी कौन होता था?
 (A) सम्राट
 (B) पुरोहित
 (C) युवराज
 (D) इनमें से कोई नहीं
43. दक्षिण पूर्वी एशिया के प्रशासन में सेना का सर्वोच्च अधिकारी कौन होता था?
 (A) सेनापति
 (B) पिलुपति
 (C) दण्डनायक
 (D) महासेनापति
44. दक्षिण पूर्व एशिया की न्याय व्यवस्था कैसी थी?
 (A) चीन के समान
 (B) अमेरिका के समान
 (C) श्रीलंका के समान
 (D) भारत के समान
45. दक्षिण पूर्वी एशिया के लोगों का मुख्य खाद्य पदार्थ था?
 (A) चावल
 (B) गेहूँ
 (C) यव
 (D) मटर

46. Which Indian language was widely spread in various states of South East Asia?
 (A) Hindi
 (B) Urdu
 (C) Sanskrit
 (D) Arabic
47. Which stupa in Java is a symbol of the popularity of Buddhism?
 (A) Sachi Stupa
 (B) Borobudur
 (C) Angkorwat
 (D) None of these
48. For how long did trade relations between India and the Western world continue uninterrupted, beginning in the prehistoric era?
 (A) 10th century
 (B) 15th century
 (C) 12th century
 (D) 20th century
49. What was India's trade with Arabia famous for?
 (A) Horses
 (B) Pearls
 (C) Grains
 (D) Spices
50. Which sect of Buddhism was prevalent in Southeast Asian countries?
 (A) Hinayana
 (B) Mahayana
 (C) Vajrayana
 (D) All of the above
46. दक्षिण पूर्व एशिया के विभिन्न राज्यों में भारत की किस भाषा का व्यापक प्रचार प्रसार हुआ?
 (A) हिन्दी
 (B) उर्दू
 (C) संस्कृत
 (D) अरबी
47. जावा का कौन-सा स्तूप बौद्ध धर्म की लोकप्रियता का सूचक है?
 (A) साँची का स्तूप
 (B) बोरोबुदुर
 (C) अंकोरवाट
 (D) इनमें से कोई नहीं
48. भारत तथा पाश्चात्य विश्व के बीच व्यापारिक संबंध प्रागैतिहासिक युग से प्रारंभ होकर कब तक निर्बाध रूप से चलता रहा?
 (A) 10वीं शती
 (B) 15वीं शती
 (C) 12वीं शती
 (D) 20वीं शती
49. अरब से भारत का व्यापार किस हेतु प्रसिद्ध था?
 (A) घोड़ों के लिए
 (B) मोती के लिए
 (C) अनाज के लिए
 (D) मसालों के लिए
50. बौद्ध धर्म के किस संप्रदाय का दक्षिण पूर्वी एशिया के देशों में प्रचलन था?
 (A) हीनयान
 (B) महायान
 (C) व्रजयान
 (D) उपर्युक्त सभी

51. Which religion was most widely spread in the Far East?
 (A) Buddhism
 (B) Jainism
 (C) Hinduism
 (D) Vaishnavism
52. Which scholar considered the art of Southeast Asia to be a part of Indian art?
 (A) Kumaraswamy
 (B) Amrita Sergil
 (C) Fergusson
 (D) None of these
53. In which field of art is Indian influence most visible?
 (A) Town planning
 (B) Architecture
 (C) Sculpture
 (D) All of the above
54. Which Buddhist monument is considered a masterpiece of the ancient world?
 (A) Borobudur
 (B) Angkorwat
 (C) Ananda Temple
 (D) Myson
55. Which Mauryan ruler's religious preaching spread Indian culture to Central Asia?
 (A) Chandragupta Maurya
 (B) Bindusara
 (C) Ashoka
 (D) Samudragupta
51. किस धर्म के सिवाय अन्य सभी धर्मों का सूदूर पूर्व में व्यापक प्रचार-प्रसार था?
 (A) बौद्ध धर्म
 (B) जैन धर्म
 (C) हिन्दू धर्म
 (D) वैष्णव धर्म
52. किस विद्वान ने दक्षिण पूर्व एशिया की कला को भारतीय कला का एक अंग माना है?
 (A) कुमार स्वामी
 (B) अमृता सेरगिल
 (C) फर्गुसन
 (D) इनमें से कोई नहीं
53. कला के किस क्षेत्र में भारतीय प्रभाव अधिक दिखाई पड़ता है?
 (A) नगर निर्माण
 (B) स्थापत्य
 (C) मूर्तिकला
 (D) उपर्युक्त सभी
54. कौन सा बौद्ध स्मारक प्राचीन विश्व की उत्कृष्ट रचना है?
 (A) बोरोबुदुर
 (B) अंकोरवाट
 (C) आनन्द मंदिर
 (D) माइसोन
55. किस मौर्य शासक के धर्म प्रचार ने भारतीय संस्कृति को मध्य एशिया में फैला दिया?
 (A) चन्द्रगुप्त मौर्य
 (B) बिंदुसार
 (C) अशोक
 (D) समुद्रगुप्त

56. Through which religion did Indian script and language enter Central Asia?
- (A) Jainism
(B) Buddhism
(C) Hinduism
(D) None of these
57. Which Indian language was adopted by the elite of Central Asia?
- (A) Hindi
(B) Kannada
(C) Sanskrit
(D) Urdu
58. Which style of Indian art influenced the sculptures, stupas, etc. of Central Asia?
- (A) Gandhara style
(B) Mathura style
(C) Dakshini style
(D) None of these
59. Which place located in the southern region of Central Asia was a major center of Indian culture?
- (A) Gomati Vihar
(B) Kuchi
(C) Malay
(D) Khotan
60. According to Buddhist tradition, which Mauryan ruler established Hinduism in Khotan?
- (A) Ashoka
(B) Kunala
(C) Chandragupta
(D) Bindusara
56. किस धर्म के माध्यम से भारतीय लिपि तथा भाषा का मध्य एशिया में प्रवेश हुआ?
- (A) जैन धर्म
(B) बौद्ध धर्म
(C) हिन्दू धर्म
(D) इनमें से कोई नहीं
57. मध्य एशिया के कुलीन वर्ग के लोगों ने किस भारतीय भाषा को अपनाया?
- (A) हिन्दी
(B) कन्नड़
(C) संस्कृत
(D) उर्दू
58. मध्य एशिया की मूर्तियों, स्तूपों आदि पर भारतीय कला की कौन सी शैली का प्रभाव है?
- (A) गंधार शैली
(B) मथुरा शैली
(C) दक्षिणी शैली
(D) इनमें से कोई नहीं
59. मध्य एशिया के दक्षिणी क्षेत्र में स्थित कौन सा स्थान भारतीय संस्कृति का प्रमुख केंद्र था?
- (A) गोमती विहार
(B) कूची
(C) मलय
(D) खोतान
60. बौद्ध परम्परा के अनुसार किस मौर्य शासक ने खोतान में हिन्दू धर्म की स्थापना की थी?
- (A) अशोक
(B) कुणाल
(C) चन्द्रगुप्त
(D) बिन्दुसार

61. Which of the following places were major centers for the propagation of Buddhism in Central Asia?
- (A) Khotan
(B) Kuchi
(C) Karasahar
(D) All of the above
62. Which of the following Chinese travelers gives an account of the propagation of Buddhism in Khotan?
- (A) I-tsing
(B) Fa-Hien
(C) Xuanzang
(D) None of these
63. What were the early relations between India and China like?
- (A) Trade-related
(B) Religious propagation
(C) Transportation
(D) None of these
64. What was the main medium through which Indian culture spread to Southeast Asia in ancient times?
- (A) Trade relations
(B) Warfare
(C) Diplomatic visits
(D) All of the above
65. In China, Who were the early monks who propagated Buddhism and Indian culture?
- (A) Hiuen Tsang
(B) Kashyap Martang and Dharmarakshita
(C) Fa Hien
(D) None of these
61. निम्नलिखित में से कौन से स्थल मध्य एशिया में बौद्ध धर्म प्रचार के प्रमुख केंद्र थे?
- (A) खोतान
(B) कूची
(C) करसहर
(D) उपर्युक्त सभी
62. निम्नलिखित में से कौन सा चीनी यात्री खोतान में बौद्ध धर्म के प्रचार का विवरण प्रस्तुत करता है?
- (A) इतसिंग
(B) फ़ाहियान
(C) ह्वेनसांग
(D) इनमें से कोई नहीं
63. भारत और चीन के प्रारम्भिक संबंध किस प्रकार के थे?
- (A) व्यापारपरक
(B) धर्म प्रचार
(C) आवागमन
(D) इनमें से कोई नहीं
64. प्राचीन काल में भारतीय संस्कृति के दक्षिण पूर्व एशिया में प्रसार का मुख्य माध्यम क्या था?
- (A) व्यापारिक सम्बन्ध
(B) युद्ध
(C) राजनयिक दौर
(D) उपरोक्त सभी
65. चीन में बौद्ध धर्म और भारतीय संस्कृति का प्रचार करने वाले शुरुआती भिक्षु कौन थे?
- (A) ह्वेनसांग
(B) कश्यप मारतंग और धर्मरक्षित
(C) फहयान
(D) इनमें से कोई नहीं

66. Which regions have contributed significantly to the spread of Indian culture?
 (A) Central Asia only
 (B) China and Japan
 (C) South-East Asia
 (D) Asia
67. What is meant by Greater India?
 (A) India's vast military empire
 (B) The spread of Indian culture abroad
 (C) India's modern boundaries
 (D) South India only
68. The famous Angkorwat temple in Cambodia is dedicated to which god?
 (A) Shiva
 (B) Vishnu
 (C) Ganesha
 (D) Brahma
69. In which country were Indian texts translated to propagate Buddhism in the fourth century AD?
 (A) Japan
 (B) China
 (C) Korea
 (D) Tibet
70. Which period is considered the most important for the spread of Indian religion and culture in Southeast Asia?
 (A) Harappan period
 (B) Mauryan period
 (C) Gupta period and its aftermath
 (D) Modern period
66. भारतीय संस्कृति का प्रचार में किस क्षेत्रों का योगदान प्रमुख है?
 (A) केवल मध्य एशिया
 (B) चीन और जापान
 (C) दक्षिण-पूर्व एशिया
 (D) एशिया
67. बृहलर भारत से क्या तात्पर्य है?
 (A) भारत का विशाल सैन्य साम्राज्य
 (B) भारतीय संस्कृति का विदेशों में प्रचार
 (C) भारत का आधुनिक सीमाएं
 (D) केवल दक्षिण भारत
68. कंबोडिया में प्रसिद्ध अंकोरवाट मंदिर किस देवता को समर्पित है?
 (A) शिव
 (B) विष्णु
 (C) गणेश
 (D) ब्रह्मा
69. चौथी शताब्दी ईस्वी में किस देश में बौद्ध धर्म के प्रचार के लिए भारतीय ग्रंथों का अनुवाद किया गया?
 (A) जापान
 (B) चीन
 (C) कोरिया
 (D) तिब्बत
70. दक्षिण-पूर्व एशिया में भारतीय धर्म और संस्कृति के प्रसार का सबसे प्रमुख काल कौन सा माना जाता है?
 (A) हड़प्पा काल
 (B) मौर्य काल
 (C) गुप्त काल और उसके बाद का काल
 (D) आधुनिक काल

71. Where was the oldest Buddhist monastery, Shvetashva Vihara, located?
 (A) China
 (B) Japan
 (C) Korea
 (D) India
72. Buddhism initially faced opposition from which sect in China?
 (A) Confucian sect
 (B) Hsing sect
 (C) Xin sect
 (D) None of these
73. Which period is known as the Buddhist period?
 (A) Wei Dynasty
 (B) Sui Dynasty
 (C) Yue Qi Dynasty
 (D) Tang Dynasty
74. What was the main reason for the popularity of Buddhism in China?
 (A) The enthusiasm of the missionaries
 (B) The growing influence of nonviolence
 (C) The strictness of Buddhism
 (D) None of these
75. During whose reign did Fa Hien visit India?
 (A) Chandragupta I
 (B) Ashoka
 (C) Chandragupta Maurya
 (D) Chandragupta II
71. श्वेताशव विहार प्राचीनतम बौद्ध विहार कहाँ स्थित था?
 (A) चीन में
 (B) जापान
 (C) कोरिया
 (D) भारत
72. प्रारंभ में चीन में बौद्ध धर्म को किस संप्रदाय के विरोध का सामना करना पड़ा?
 (A) कंफ्यूसियस संप्रदाय
 (B) हिंग संप्रदाय
 (C) सिन संप्रदाय
 (D) इनमें से कोई नहीं
73. किस काल को बौद्ध काल के नाम से जाना जाता है?
 (A) वेई वंश
 (B) सुई वंश
 (C) यू ची वंश
 (D) तांग वंश
74. चीन में बौद्ध धर्म के लोकप्रियता का प्रमुख कारण क्या था?
 (A) धर्म प्रचारकों का उत्साह
 (B) अहिंसा का बढ़ता प्रभाव
 (C) बौद्ध धर्म की कठोरता
 (D) इनमें से कोई नहीं
75. किसके शासन काल में फाहियान भारत की यात्रा किया?
 (A) चन्द्रगुप्त प्रथम
 (B) अशोक
 (C) चन्द्रगुप्त मौर्य
 (D) चन्द्रगुप्त द्वितीय

76. During whose period did the Chinese Buddhist traveller Hiuen Tsang visit India?
 (A) Bindusara
 (B) Ashoka
 (C) Harshvardhan
 (D) Kumar Gupta
77. Which region did ancient Indians know as Suvarnabhumi and Suvarnavipa?
 (A) Northeast Asia
 (B) Southeast Asia
 (C) China
 (D) Central India
78. Which dynasties ruled Southeast Asia from the second century to the fifteenth century?
 (A) Chinese dynasties
 (B) Korean dynasties
 (C) Indian dynasties
 (D) None of these
79. In ancient times, what was known as Yavadvipa?
 (A) China
 (B) Java and Sumatra
 (C) Japan
 (D) Eastern India
80. Which of the following rulers of Indochina taught the people there the lessons of civilization and taught them how to wear clothes?
 (A) Jaya Varman
 (B) Rudra Varman
 (C) Kaundinya
 (D) Bhava Varman
76. चीनी बौद्ध यात्री ह्येनसांग किसके काल में भारत आया?
 (A) बिंदुसार
 (B) अशोक
 (C) हर्षवर्धन
 (D) कुमार गुप्त
77. प्राचीन भारतवासी किस क्षेत्र को सुवर्णभूमि तथा सुवर्णद्वीप के नाम से जानते थे?
 (A) उत्तर पूर्व एशिया को
 (B) दक्षिण पूर्व एशिया को
 (C) चीन प्रदेश
 (D) मध्य भारत
78. दूसरी शताब्दी से लेकर पंद्रहवीं शताब्दी तक दक्षिण पूर्व एशिया में किस राजवंशों ने शासन किया?
 (A) चीनी राजवंशों
 (B) कोरियाई वंशों
 (C) भारतीय राजवंशों
 (D) इनमें से कोई नहीं
79. प्राचीन काल में यवद्वीप के नाम से जाना जाता था?
 (A) चीन
 (B) जावा एवं सुमात्रा
 (C) जापान
 (D) पूर्वी भारत
80. निम्नलिखित में से हिन्द चीन के किस शासक ने वहाँ के लोगों को सभ्यता का पाठ पढ़ाया तथा उनको वस्त्र पहनना सिखाया?
 (A) जय वर्मन
 (B) रुद्र वर्मन
 (C) कौण्डिन्य
 (D) भव वर्मन

81. Before the seventh century, under whose rule was Kambuja (Cambodia)?
 (A) Funan
 (B) China
 (C) India
 (D) Korea
82. During whose reign did Kambuja break free from Funan's rule?
 (A) Shrutavarman
 (B) Shresthavarman
 (C) Mahendravarman
 (D) None of these
83. Who was the last famous and illustrious ruler of Kambuja?
 (A) Shrutavarman
 (B) Jayavarman
 (C) Mahendravarman
 (D) Jayavarman VII
84. What was the main basis of the concept of Greater India?
 (A) Forced religious conversion by Indian kings
 (B) Peaceful spread of Indian culture, religion, language and art
 (C) Expansion of the Indian army
 (D) Solely Trade benefit
85. The culture of which of the following countries has been deeply influenced by Indian culture?
 (A) China
 (B) Indonesia
 (C) Thailand
 (D) All of the above
81. सातवीं शताब्दी के पहले कंबुज (कम्बोडिया) किसके अधीन था?
 (A) फुनन के
 (B) चीन के
 (C) भारत के
 (D) कोरिया के
82. किसके काल में कंबुज फुनन की अधीनता से मुक्त हुआ?
 (A) श्रुत वर्मन
 (B) श्रेष्ठ वर्मन
 (C) महेंद्र वर्मन
 (D) इनमें से कोई नहीं
83. कंबुज का अंतिम प्रसिद्ध एवं यशस्वी शासक कौन था?
 (A) श्रुत वर्मन
 (B) जय वर्मन
 (C) महेंद्र वर्मन
 (D) जय वर्मन सप्तम
84. वृहत्तर भारत की अवधारणा का मुख्य आधार क्या था?
 (A) भारतीय राजाओं द्वारा जबरन धर्म परिवर्तन
 (B) भारतीय संस्कृति, धर्म, भाषा और कला का शांतिपूर्ण प्रसार
 (C) भारतीय सेना का विस्तार
 (D) केवल व्यापारिक लाभ
85. निम्नलिखित में से किस देश की संस्कृति पर भारतीय संस्कृति का गहरा प्रभाव है?
 (A) चीन
 (B) इंडोनेशिया
 (C) थाईलैंड
 (D) उपर्युक्त सभी

86. In what form is the influence of the Ramayana and Mahabharata still visible in Indonesia?
 (A) Only in books
 (B) In local plays and art
 (C) Only in temples
 (D) Only in language
87. The statement that Indian culture spread through peace and culture, not by force of the sword, is true in the context of:
 (A) Greater India
 (B) European colonialism
 (C) Mongol invasion
 (D) None of these
88. Which is true about the rulers of Southeast Asia?
 (A) They held the title of Maharaja
 (B) They believed in divine origin
 (C) They maintained a four-pronged army
 (D) All of the above
89. What was the primary duty of the rulers of Southeast Asia?
 (A) Protection and protection of the people
 (B) Propagation of religion
 (C) Imposing severe punishment
 (D) None of these
90. Who was the highest judge in South East Asia?
 (A) Emperor
 (B) Prince
 (C) Priest
 (D) General
86. इंडोनेशिया में रामायण और महाभारत का प्रभाव किस रूप में आज भी देखा जाता है?
 (A) केवल पुस्तकों में
 (B) वहाँ के नाटकों और कला में
 (C) केवल मंदिरों में
 (D) केवल भाषा में
87. भारतीय संस्कृति का प्रसार शांति और संस्कृति के माध्यम से हुआ, न कि तलवार के जोर पर, यह कथन किसके सन्दर्भ में सही है?
 (A) बृहत्तर भारत
 (B) यूरोपीय उपनिवेशवाद
 (C) मंगोल आक्रमण
 (D) इनमें से कोई नहीं
88. दक्षिण पूर्व एशिया के शासकों के संबंध में क्या तात्पर्य है?
 (A) महाराज की उपाधि धारण करते थे
 (B) दैवी उत्पत्ति में विश्वास करते थे
 (C) चतुरंगणी सेना रखते थे
 (D) उपर्युक्त सभी
89. दक्षिण पूर्व एशिया के शासकों का प्रमुख कर्तव्य क्या था?
 (A) प्रजापालन तथा रक्षण
 (B) धर्म प्रचार
 (C) कठोर दण्ड देना
 (D) इनमें से कोई नहीं
90. दक्षिण पूर्व एशिया में सबसे बड़ा न्यायाधीश कौन होता था?
 (A) सम्राट
 (B) राजकुमार
 (C) पुरोहित
 (D) सेनापति

91. What form of marriage was accepted in Southeast Asia?
 (A) Ethnic alliance
 (B) Strict bond
 (C) Religious rite
 (D) None of these
92. Where was Angkor Thom, a beautiful city of the ancient world, located?
 (A) Burma
 (B) China
 (C) India
 (D) Cambodia
93. What is the language of Indo-Javanese literature?
 (A) Pali
 (B) Hindi
 (C) Sanskrit
 (D) Prakrit
94. According to which Chinese traveler, the citizens of Khotan had accepted Buddhism and each citizen built a small pagoda in front of his house?
 (A) Xuanzang
 (B) Fa-Hien
 (C) I-Tsing
 (D) Chou-Tzu-Kua
95. Which dynasty ruled the entire Golden Island in the 8th century?
 (A) Sri Vijaya
 (B) Shailendra
 (C) Bhriugu Dynasty
 (D) Varman Dynasty
91. दक्षिण पूर्व एशिया में 'विवाह' को किस रूप में स्वीकार किया जाता था?
 (A) जातीय गठबंधन
 (B) कठोर बंधन
 (C) धार्मिक संस्कार
 (D) इनमें से कोई नहीं
92. प्राचीन विश्व का एक सुंदर नगर अंकोरथोम कहाँ स्थित था?
 (A) बर्मा
 (B) चीन
 (C) भारत
 (D) कंबुज
93. इंडो-जावनी साहित्य की भाषा क्या है?
 (A) पालि
 (B) हिन्दी
 (C) संस्कृत
 (D) प्राकृत
94. किस चीनी यात्री के अनुसार खोतान के नागरिकों ने बौद्ध धर्म स्वीकार कर लिया था एवं प्रत्येक नागरिक अपने घर के सामने एक छोटा पैगौडा बनाता था?
 (A) ह्वेनसांग
 (B) फ़ाहियान
 (C) इत्सिंग
 (D) चाउ जू कुआ
95. 8वीं शताब्दी में किस वंश ने सम्पूर्ण सुवर्णद्वीप पर राज किया था?
 (A) श्री विजय
 (B) शैलेन्द्र
 (C) भृगु वंश
 (D) वर्मन वंश

96. The Mysan/Meisan Temple Complex is located in which ancient Southeast Asian state?
 (A) Champa
 (B) Kamboja
 (C) Java
 (D) Shyam
97. The Indian Buddhist monk who lived in China for 20 years and translated about 70 Buddhist texts?
 (A) Vasumitra
 (B) Dipankara
 (C) Padmasambhava
 (D) Paramartha
98. The sculpture of the Borobudur Stupa is a magnificent example of what?
 (A) Indo-Tibetan art
 (B) Indo-Saracenic art
 (C) Indo-Javanese art
 (D) Indo-Kambuj art
99. Which two Indian religious traditions had the greatest influence in Southeast Asia?
 (A) Hindu, Buddhist
 (B) Jain, Buddhist
 (C) Buddhist, Ajivika
 (D) Ajivika, Hindu
100. Which Buddhist scholar was honored with the title of "Acharya Bodhisattva"?
 (A) Sudhakar Singh
 (B) Acharya Dharma Dev
 (C) Buddha Kirti
 (D) Acharya Shantarakshita
96. माइसन/मीसान मंदिर समूह दक्षिण पूर्व एशिया के किस प्राचीन राज्य में स्थित है?
 (A) चम्पा
 (B) कम्बोज
 (C) जावा
 (D) श्याम
97. भारतीय बौद्ध भिक्षु जो 20 वर्षों तक चीन में रहे और लगभग 70 बौद्ध ग्रंथों का अनुवाद किये?
 (A) वसुमित्र
 (B) दीपांकर
 (C) पदमसंभव
 (D) परमार्थ
98. बोरोबुदुर स्तूप की मूर्तिकला किसका शानदार उदाहरण है?
 (A) इंडो तिब्बत कला
 (B) इंडो सरसैनिक कला
 (C) इंडो जावनी कला
 (D) इंडो कंबुज कला
99. दक्षिण पूर्व एशिया में किन दो भारतीय धार्मिक परम्पराओं का सर्वाधिक प्रभाव रहा?
 (A) हिन्दू, बौद्ध
 (B) जैन, बौद्ध
 (C) बौद्ध, आजीवक
 (D) आजीवक, हिन्दू
100. किस बौद्ध विद्वान को "आचार्य बोधिसत्व" की उपाधि से सम्मानित किया गया?
 (A) सुधाकर सिंह
 (B) आचार्य धर्म देव
 (C) बुद्ध कीर्ति
 (D) आचार्य शान्तरक्षित

Rough Work
रफ़ कार्य

Example :

Question :

- Q. 1 (A) ● (C) (D)
- Q. 2 (A) (B) ● (D)
- Q. 3 (A) ● (C) (D)

5. Each question carries equal marks. Marks will be awarded according to the number of correct answers you have.
6. All answers are to be given on OMR Answer Sheet only. Answers given anywhere other than the place specified in the answer sheet will not be considered valid.
7. Before writing anything on the OMR Answer Sheet, all the instructions given in it should be read carefully.
8. After the completion of the examination candidates should leave the examination hall only after providing their OMR Answer Sheet to the invigilator. Candidate can carry their Question Booklet.
9. There will be no negative marking.
10. Rough work, if any, should be done on the blank pages provided for the purpose in the booklet.
11. To bring and use of log-book, calculator, pager & cellular phone in examination hall is prohibited.
12. In case of any difference found in English and Hindi version of the question, the English version of the question will be held authentic.

Impt. On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly. If there is any discrepancy in the question booklet, then after showing it to the invigilator, get another question booklet of the same series.

उदाहरण :

प्रश्न :

- प्रश्न 1 (A) ● (C) (D)
- प्रश्न 2 (A) (B) ● (D)
- प्रश्न 3 (A) ● (C) (D)

5. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आपके जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
6. सभी उत्तर केवल ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर ही दिये जाने हैं। उत्तर-पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
7. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाये।
8. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी OMR Answer Sheet उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें। परीक्षार्थी अपने साथ प्रश्न-पुस्तिका ले जा सकते हैं।
9. निगेटिव मार्किंग नहीं है।
10. कोई भी रफ कार्य, प्रश्न-पुस्तिका में, रफ-कार्य के लिए दिए खाली पेज पर ही किया जाना चाहिए।
11. परीक्षा कक्ष में लॉग-बुक, कैल्कुलेटर, पेजर तथा सेल्युलर फोन ले जाना तथा उसका उपयोग करना वर्जित है।
12. प्रश्न के हिन्दी एवं अंग्रेजी रूपान्तरण में भिन्नता होने की दशा में प्रश्न का अंग्रेजी रूपान्तरण ही मान्य होगा।

महत्वपूर्ण : प्रश्न-पुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जाँच कर देख लें कि प्रश्न-पुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभाँति छपे हुए हैं। यदि प्रश्न-पुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्षनिरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्न-पुस्तिका प्राप्त कर लें।