

JK

Roll No. _____

Question Booklet Number

O.M.R. Serial No. :

--	--	--	--	--	--	--	--

--

B.A. VI Semester (NEP) Examination, 2025-26

PUNJABI

(Medieval Punjabi Literature)

Paper Code							
A	3	7	0	6	0	2	T

Question Booklet Series

B

Time : 1 : 30 Hours]

[Maximum Marks : 75

Instructions to the Examinee :

1. Do not open the booklet unless you are asked to do so.
2. The booklet contains 100 questions. Examinee is required to answer 75 questions in the OMR Answer-Sheet provided and not in the question booklet. **All** questions carry equal marks.
3. Examine the Booklet and the OMR Answer-Sheet very carefully before you proceed. Faulty question booklet due to missing or duplicate pages/questions or having any other discrepancy should be got immediately replaced.
4. Four alternative answers are mentioned for each question as – A, B, C & D in the booklet. The candidate has to choose the correct answer and mark the same in the OMR Answer-Sheet as per the direction :

(Remaining instructions on the last page)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

1. प्रश्न-पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक आपसे कहा न जाए।
2. प्रश्न-पुस्तिका में 100 प्रश्न हैं। परीक्षार्थी को 75 प्रश्नों को केवल दी गई OMR आन्सर-शीट पर ही हल करना है, प्रश्न-पुस्तिका पर नहीं। **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. प्रश्नों के उत्तर अंकित करने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR आन्सर-शीट को सावधानीपूर्वक देख लें। दोषपूर्ण प्रश्न-पुस्तिका जिसमें कुछ भाग छपने से छूट गये हों या प्रश्न एक से अधिक बार छप गए हों या उसमें किसी अन्य प्रकार की कमी हो, तो उसे तुरन्त बदल लें।
4. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार सम्भावित उत्तर- A, B, C तथा D हैं। परीक्षार्थी को उन चारों विकल्पों में से सही उत्तर छँटना है। उत्तर को OMR उत्तर-पत्रक में सम्बन्धित प्रश्न संख्या में निम्न प्रकार भरना है :

(शेष निर्देश अन्तिम पृष्ठ पर)

Rough Work
रफ़ कार्य

1. 'ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਕੀ ਜਾਣਾ ਮੈ ਕੌਣ' ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸੰਤ ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸਭਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਾਫੀ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ।
 (A) ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
 (B) ਹਾਸ਼ਮ
 (C) ਕਾਦਰਯਾਰ
 (D) ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ
2. ਕਿਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਯੂਨੇਮਕੋ ਦੁਆਰਾ ਆਯੋਜਿਤ ਇੱਕ ਸਮੇਤ ਕਈ ਮਹਤਵਪੂਰਨ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿੱਚ ਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ?
 (A) ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ
 (B) ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ
 (C) ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
 (D) ਕਾਦਰਯਾਰ
3. ਕਵੀ ਕਿਸਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਪੱਧਰ ਤੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।'
 (A) ਹਾਸ਼ਮ
 (B) ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
 (C) ਨਜ਼ਾਬਤ
 (D) ਮਿਰਜਾ ਗਾਲਿਬ
4. ਜੰਗਨਾਮਿਆਂ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ?
 (A) ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਨੇ
 (B) ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਵੀਆਂ ਨੇ
 (C) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਨੇ
 (D) ਕਿਸ ਨੇ ਨਹੀਂ
5. ਲਿਖਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਬਲਾ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾ ਤੋਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਤੋਰਿਆ।
 (A) ਜੰਗਨਾਮੇ
 (B) ਕਵਿਤਾ
 (C) ਕਹਾਣੀਆ
 (D) ਨਾਟਕ
6. ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਕਵੀ ਹੈ, ਜਿਸਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ।
 (A) ਹਾਸ਼ਮ
 (B) ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ
 (C) ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ
 (D) ਕਾਸ਼ਿਮ
7. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੀ ਵਿਸ਼ਾ ਪੁਰਾਣਿਕ ਮਿਥਿਹਾਸ-
 -ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਤੇ ਰਾਖਸਾ ਦੀ ਜੰਗ, ਇਸਦਾ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ।
 (A) ਅੰਤਿਲਾ ਹਿੱਸਾ
 (B) ਵਿਚਕਾਰ ਵਾਲਾ ਭਾਗ
 (C) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ
 (D) ਮੰਗਲਾਚਰਣ
8. ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੀ ਸੀ ? ਦੱਸੋ।
 (A) ਕਾਫੀਆ
 (B) ਨਾਵਲ
 (C) ਗਜਲ
 (D) ਕਹਾਣੀਆ
9. ਸਾਈ ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਦਾ ਅਸਲੀ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ ?
 (A) ਮਿਰਜਾ
 (B) ਯੂਸਫ
 (C) ਅਬਦੁੱਲਾ
 (D) ਕਰੀਮ

10. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਬੈਂਤ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ?
- (A) ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾ ਤੇ ਫਰੰਗੀਆ
(B) ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ
(C) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(D) ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ
11. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੈ ਜੋ ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਹੈ।
- (A) ਪਹਿਲਾ
(B) ਪੰਜਵੇਂ
(C) ਦੂਸਰਾ
(D) ਤੀਸਰਾ
12. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
- (A) ਸੂਤਕ
(B) ਭਗਵਤੀ
(C) ਬ੍ਰਿਰਤਾਂਤ
(D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
13. ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਮਾਰਕੰਡੇਯ ਪੁਰਾਣ ਅਤੇ ਦੁਰਗਾਮਪਤਸਤੀ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।
- (A) ਗਿਆਨ ਸਾਗਰ
(B) ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ
(C) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ
(D) ਦੁਰਗਾ ਚਾਲੀਸਾ
14. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਇੱਕ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਹੈ।
- (A) ਕਰੁਣ
(B) ਨਾਟਕੀ
(C) ਹਾਸਯ
(D) ਬੀਰ
15. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤੁੱਕ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਤੁੱਕ ਹੈ।
- (A) ਅਰਦਾਸ
(B) ਸ਼ਲੋਕ
(C) ਵਾਰਾਂ
(D) ਕਵਿਤਾ
16. ਵਾਰ ਸ਼ਬਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਵਾਰ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ।
- (A) ਮੂਲ
(B) ਵਾਕ
(C) ਵਾਰਾਂ
(D) ਮਹੱਲੇ
17. ਕਿਸਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਦਾ ਨਾਮ ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਉਤਪਤੀ ਬਿਲਾਸ ਹੈ।
- (A) ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ
(B) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
(C) ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ
(D) ਬੇਦੋਸ਼ੀ

18. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਕਿਸਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।
- (A) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
(B) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
(C) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
(D) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ
19. ਇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਤੇ ਦੈਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਟਕਰਾਅ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।
- (A) ਪ੍ਰੇਮ ਸਾਗਰ
(B) ਜੇਲ ਜੀਵਨ
(C) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(D) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
20. ਜੰਗਨਾਮਾ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ
(B) ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਰੰਗੀਆਂ
(C) ਲੜਾਈ ਦੇ ਕਰਕੇ
(D) ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਕੇ
21. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਲਿਖੀ ਸੀ ?
- (A) ਸਫਰਨਾਮਾ
(B) ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਰੰਗੀਆਂ
(C) ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ
(D) ਆਲ੍ਹਣੇ ਦੇ ਬੋਟ
22. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੱਸੋ।
- (A) ਆਸ਼ਾ ਦੀ ਵਾਰ
(B) ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ
(C) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
(D) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
23. ਜੰਗਨਾਮਾ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਸਿੱਖ ਲੜਾਈ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹੈ।
- (A) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
(B) ਸਰਜਾਨ
(C) ਮਿ. ਕਰੂਕ
(D) ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ
24. 'ਮਿੱਤਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲ ਮੂਰੀਦਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ' ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰਿਆ।
- (A) ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਦੇ
(B) ਕਸਰੂ ਦੇ
(C) ਨੰਗਲ ਦੇ
(D) ਪਟਨਾ ਦੇ
25. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਦਾ ਨਾਮ ਕੀ ਹੈ ?
- (A) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(B) ਜੇਲ ਜੀਵਨ
(C) ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਉਤਪਤੀ ਬਿਲਾਸ
(D) ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ

26. ਦੁਰਗਾਮਪਤਸਤੀ ਦੀ ਕਥਾ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਗਈ।
- (A) ਤੀਜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ
(B) ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ
(C) ਚੌਥੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ
(D) ਨੌਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ
27. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ?
- (A) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
(B) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
(C) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
(D) ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
28. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਸਥਾਨ ਤੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ?
- (A) ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ
(B) ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ
(C) ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ
(D) ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ
29. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰ ਸੀ।
- (A) ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ
(B) ਮਹਾਰਾਜਾ ਸੁਮੇਰ ਸਿੰਘ
(C) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
(D) ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਾਜੀਰਾਵ
30. ਜੰਗਨਾਮਾ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼-ਸਿੱਖ ਲੜਾਈ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇੰਝ ਲਗਦਾ ਹੈ ਇਹ ਜੰਗਨਾਮਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।
- (A) 1865 ਈ.
(B) 1838 ਈ.
(C) 1835 ਈ.
(D) 1846 ਈ.
31. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸ਼ਾਇਰ
(B) ਬਜ਼ੁਰਗ
(C) ਕਿੱਸਾਕਾਰ
(D) ਨਾਟਕਕਾਰ
32. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਜਨਮ ਈ. ਨੂੰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਵਡਾਲਾ ਵੀਰਾਮ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।
- (A) 1780 ਈ.
(B) 1865 ਈ.
(C) 1925 ਈ.
(D) 1521 ਈ.
33. ਦੇਵੀ ਮਹਾਤਮਿਆ ਵਿੱਚ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਜਾਂ ਚੰਡੀਕਾ ਦਾ ਆਹੁਦਾ 29 ਵਾਰ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਹੋਈ।
- (A) ਪੰਜਾਬ
(B) ਬੰਗਾਲ
(C) ਕੇਰਲ
(D) ਨੇਪਾਲ

34. ਚੰਡੀ ਜਾਂ ਚੰਡੀਕਾ ਇੱਕ ਹਿੰਦੂ ਦੇਵੀ ਹੈ, ਚੰਡੀਕਾ ਮਹਾਦੇਵੀ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਰੂਪ ਹੈ, ਜੋ ਬੁਰਾਈ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ। ਕਿਸਦੀ ਵਾਰ ਹੈ।
- (A) ਜੇਲ ਜੀਵਨ
(B) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
(C) ਗਿਆਨ ਸਾਗਰ
(D) ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ
35. ਜਨਮਸਾਖੀ ਦੀ ਆਖਰੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਨਵੀਨਤਮ ਪਰੰਪਰਾ ਹੈ।
- (A) ਚੌਦਾ ਨੰਵਬਰ
(B) ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ
(C) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(D) ਪ੍ਰੇਮ ਗਾਥਾ
36. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
- (A) ਪਹਿਲੀ
(B) ਆਖਰੀ
(C) ਨੌਵੀਂ
(D) ਚੌਥੀ
37. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਰਾਂ ਦੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ।
- (A) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(B) ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ
(C) ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ
(D) ਜੇਲਜੀਵਨ
38. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਜਨਮ-ਸ਼ਾਖੀਆ ਕਿਸਦਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ।
- (A) ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ
(B) ਗਿਆਨ ਬੋਧ
(C) ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀਵਨੀ
(D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
39. ਬੇਗਮਪੁਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਾਉਂ ਕਿਸਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ?
- (A) ਕਬੀਰਦਾਸ ਜੀ
(B) ਪੰਨਾ ਜੀ
(C) ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ
(D) ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ
40. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਇੱਕ ਰਚਨਾ ਹੈ।
- (A) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
(B) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
(C) ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
(D) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
41. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਜੀਵਨੀ
(B) ਨਾਵਲ
(C) ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਤੀ
(D) ਕਥਾ ਪੁਰਾਣ
42. ਪਹਿਲੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦਿਆਂ ਹਨ।
- (A) ਚਾਰ
(B) ਤਿੰਨ
(C) ਪੰਜ
(D) ਸੱਤ

43. ਮੌਢੀ ਮਿਹਰਵਾਨ ਜੋ ਜਨਮਸਾਖੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਨਾਲ ਨੇੜਿਓ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।
- (A) ਪ੍ਰਥਾ ਸੰਪਰਦਾ
(B) ਮੀਨਾ ਸੰਪਰਦਾ
(C) ਸ਼ਕੀਲ
(D) ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ
44. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਤੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਸੀ।
- (A) ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ
(B) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
(C) ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜਨਮ ਸਾਖੀ
(D) ਸਾਰੇ ਹੀ
45. ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਾਰੀਆਂ ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀਆਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆਂ।
- (A) ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਮੂਹ
(B) ਸਾਹਿਤ ਤੋਂ
(C) ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੂਹ
(D) ਨਾਵਲ ਤੋਂ
46. ਜਨਮਸਾਖੀ ਦੀ ਆਦਿ ਪਰੰਪਰਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- (A) ਆਦਿ ਸਾਖੀਆ
(B) ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ
(C) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(D) ਸੋਭਾ ਸਕਤੀ
47. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ ਪਰੰਪਰਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੀ ਮੌਜੂਦਾ ਖਰੜੇ ਦੀ ਹੈ।
- (A) 1120
(B) 1927
(C) 1530
(D) 1640
48. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਮਹੀਨੇ 1469 ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।
- (A) ਮੱਘਰ
(B) ਵੈਸਾਖ
(C) ਸਾਵਣ
(D) ਅੱਸੂ
49. ਸੈਦਾ ਖੇੜਾ ਨਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ?
- (A) ਮਲਕੀ
(B) ਤੇਜਵੰਤੀ
(C) ਹੀਰ
(D) ਸਹਿਤੀ
50. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੀ ਰਸ ਚੁਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?
- (A) ਹਾਮਯ
(B) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
(C) ਬੀਰ ਰਸ
(D) ਕਰੁਣ ਰਸ

51. ਗੋਰਖਨਾਥ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਡੇਰਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ?
- (A) ਟਿੱਲਾ ਜੋਗੀਆ
(B) ਨੇਪਾਲ
(C) ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ
(D) ਹਿਮਾਚਲ
52. ਹੁਣ ਤੱਕ ਲਭੇ ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਭਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਦਮੋਦਰ ਨੇ ਕਿੱਸੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ।
- (A) ਹੀਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ
(B) ਸੱਸੀ ਪੁਨੂੰ
(C) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
53. ਪਿਤਾ ਚੂਚਕ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਮਲਕੀ ਕਿਸ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਸਨ ?
- (A) ਰਾਂਝੇ ਦੇ
(B) ਹੀਰ ਦੇ
(C) ਕੈਦੋ ਦੇ
(D) ਸਹਿਤੀ ਦੇ
54. ਰਾਂਝਾ ਜੋਗ ਧਾਰਣ ਲਈ ਕਿਸ ਨਾਥ ਕੋਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
- (A) ਚਰਪਟ ਨਾਥ
(B) ਜਗਤਾਰ
(C) ਗੋਰਖਨਾਥ
(D) ਕੈਦੋ
55. ਗੋਰਖਨਾਥ ਦੇ ਚੇਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੰਨ ਵਿੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁੰਦਰਿਆਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।
- (A) ਮਿਰਾਜ
(B) ਕੰਨਫਤੇ
(C) ਮਲੀਕਤ
(D) ਮਨਸਫਾ
56. ਵਿਆਹ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਵਿਚ ਜਹਿਰ ਕੌਣ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ?
- (A) ਰਾਂਝਾ
(B) ਚੂਚਕ
(C) ਸਹਿਤੀ
(D) ਕੈਦੋ
57. ਹੀਰ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਜਬਰਦਸਤੀ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
- (A) ਮਲਕੀ
(B) ਸੰਕਰ
(C) ਸੈਦਾ ਖੈੜਾ ਨਾਂ ਦੇ
(D) ਕੈਦੋ ਦੇ ਨਾਲ
58. ਇਹ ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਸੀ ਜੋ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਕਾਵਿਕ ਛੋਟੀ ਕਹਾਣੀ ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ।
- (A) ਹਾਸ਼ਮ
(B) ਬੁਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
(C) ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ
(D) ਨਜ਼ਾਬਤ

59. ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜਨਮ ਲਾਹੌਰ ਸੇਖੂਪੁਰਾ ਜ਼ਿਲਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਜੰਡਿਆਲਾ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।
- (A) ਸੰਨ 1722 ਵਿੱਚ
(B) ਸੰਨ 1735 ਵਿੱਚ
(C) ਸੰਨ 1965 ਵਿੱਚ
(D) ਸੰਨ 1666 ਵਿੱਚ
60. ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਯਦ ਨਾਂ ਸੀ।
- (A) ਹਾਸ਼ਮ
(B) ਮੁਹੰਮਦ ਸੁਰੀ
(C) ਦੌਲਤ ਖਾਂ
(D) ਗੁਲਸ਼ੇਰ ਸ਼ਾਹ
61. ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਨੇ ਈ. ਵਿੱਚ ਮਸਜਿਦ ਰਾਣੀ ਹੰਸ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀਰ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ।
- (A) 1767 ਈ.
(B) 1790 ਈ.
(C) 1921 ਈ.
(D) 1878 ਈ.
62. ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿੱਚ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ?
- (A) 1798 ਈ. ਵਿੱਚ
(B) 1765 ਈ. ਵਿੱਚ
(C) 1690 ਈ. ਵਿੱਚ
(D) 1545 ਈ. ਵਿੱਚ
63. ਪੀਰ ਸਯਦ ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮਕਬਰਾ ਕਿੱਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ।
- (A) ਸੇਖੂਪੁਰਾ ਵਿੱਚ
(B) ਜੰਡਿਆਲਾ ਸ਼ੇਰ ਖਾਂ ਵਿੱਚ
(C) ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ
(D) ਕਿੱਤੇ ਨਗੀਂ
64. ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀ ਪਉੜੀਆਂ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ ਹਨ ?
- (A) 30 ਪਉੜੀਆਂ 5 ਸ਼ਲੋਕ
(B) 30 ਪਉੜੀਆਂ ਅਤੇ 2 ਸ਼ਲੋਕ
(C) 32 ਪਉੜੀਆਂ ਅਤੇ 2 ਸ਼ਲੋਕ
(D) 40 ਪਉੜੀਆਂ 5 ਸ਼ਲੋਕ
65. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਵਜ ਬਾਬਾ ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਦੀ ਕਬਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ‘ਬਜਮ-ਏ-ਕਲਮ ਵਾਰਿਸਸ਼ਾਹ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਉਹ ਹਨ, ਖਾਦਿਮ ਵਾਰਸੀ ਅਤੇ
- (A) ਪੀਰੋ ਗੁਲਾਮ ਪੈਰੰਬਰ
(B) ਨੱਜਾਬਤ
(C) ਸ਼ੇਰਗਿਲ
(D) ਸ਼ਾਨ
66. ਬੁਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ ਦੀ ਕਵਿਤਾ “ਬੱਲਾ ਕੀ ਜਾਣਾ” ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਦੁਆਰਾ ਗਾਇਆ ਸੀ।
- (A) ਸੋਨੂ ਨਿਗਮ
(B) ਹੰਸ ਰਾਜ ਹੰਸ
(C) ਸ਼ੇਰਗਿਲ
(D) ਸ਼ਾਨ

67. ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਦੀ ਲਿਖੀ ਬਾਣੀ ਹੈ।
 (A) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ
 (B) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
 (C) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
 (D) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
68. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਦਰਜ ਬਾਣੀ ਹੈ।
 (A) ਵਾਰਾਂ
 (B) ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ
 (C) ਪੱਟੀ
 (D) ਸ੍ਰੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
69. ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਿਆਹ ਕੀ ਸਾਖੀ ਕਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਲਈ ਗਈ ਹੈ ?
 (A) ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
 (B) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
 (C) ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ
 (D) ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ
70. “ਮਨ ਅਟਕਿਆ ਬੇ-ਪਰਵਾਹਿ ਦੇ ਨਾਲ,
 ਉਸ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦੇ ਸ਼ਾਹਿ ਨਾਲਿ”
 ਕਿਸ ਦੀ ਲਿਖੀ ਕਾਫੀ ਹੈ, ਦੱਸੋ।
 (A) ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ
 (B) ਹਾਸ਼ਮ
 (C) ਨਜ਼ਾਕਤ
 (D) ਮਿਰਜ਼ਾ
71. ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੁਵਾਰਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸ਼ਬਦ ਦੱਸੋ।
 (A) ਅਵਲ ਅਲਹ ਨੂਰ ਉਪਾਇਆ
 (B) ਬੁੱਲਾ ਕੀ ਜਾਣਾ ਮੈਂ ਕੌਣ
 (C) ਰੱਬ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਕਰਲੇ ਬੰਦਿਆਂ
 (D) ਸਾਰੇ ਹੀ
72. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਬਦ ਦਰਜ ਹਨ ?
 (A) 25 ਸ਼ਬਦ 2 ਰਾਗ ਵਿੱਚ
 (B) 40 ਸ਼ਬਦ 16 ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ
 (C) 35 ਸ਼ਬਦ 15 ਰਾਗ ਵਿੱਚ
 (D) ਕੁਝ ਨਹੀਂ
73. ਫਰੀਦ ਅਲਦੀਨ ਮਸੂਦ ਗੂੰਜ-ਏ-ਸਕਰ ਜਿਸਨੂੰ ਆਮਤੌਰ ਤੇ ਜਾਂ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
 (A) ਹਾਸ਼ਮ
 (B) ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹ
 (C) ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ
 (D) ਸੁੰਦਰਦਾਸ
74. ‘ਆਜ ਨਾਮੇ ਬੀਰੁਲ ਦੇਖਿਆ ਮੂਰਖ ਕੋ ਸਮਝਾਉ ਰੇ’ ਕਿਸ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਹੈ ?
 (A) ਗੁਰੂਦਾਸ ਜੀ
 (B) ਧੰਨਾ ਜੀ
 (C) ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ
 (D) ਕਬੀਰ ਜੀ
75. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਸੰਗ੍ਰਹਿਤ ਹਨ ?
 (A) 61 ਬਾਣੀਆਂ
 (B) 22 ਬਾਣੀਆਂ
 (C) 52 ਬਾਣੀਆਂ
 (D) 46 ਬਾਣੀਆਂ

76. 'ਬੇਗਪੁਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਨਾਉ' ਕਿਸਦਾ ਲਿਖਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ?
- (A) ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ
(B) ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ
(C) ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ
(D) ਪੰਨਾ ਜੀ
77. ਕਿਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿੱਚ ਨਾਥ ਅਤੇ ਮਹਾਨੁਭਾਵ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸਨ ?
- (A) ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ
(B) ਕਬੀਰਦਾਸ ਜੀ
(C) ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ
(D) ਰਾਮਦਾਸ ਪੰਡਿਤ
78. ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਸਾਜਿਕੈ, ਜਿਨ ਸਭ ਮੈਸਰ ਉਪਾਇਆ, ਬ੍ਰਹਮਾ, ਬਿਸਨ, ਮਹੇਸ ਸਾਜਿ, ਕੁਦਰਤਿ ਦਾ ਖੇਲ ਰਚਾਇਆ।
- (A) ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ
(B) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
(C) ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ
(D) ਮੇਰੀ ਮਾਂ
79. ਅਰਜੀ ਲਿਖੀ ਫਰੰਗੀਆਂ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ, ਤੁਸਾਂ ਕਾਸਨੂੰ ਜੰਗ ਮਚਾਵਦੇ ਹੋ। ਕਿਸਦੀ ਲਿਖੀ ਪਕੜੀਆ ਹਨ ਦੱਸੋ।
- (A) ਹਾਸ਼ਮ
(B) ਵਾਰਿਸ਼ਸ਼ਾਹ
(C) ਸ਼ਾਹ ਮੁੰਹਮਦ
(D) ਕਾਦਰਯਾਰ
80. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨ ਵਾਰਤਕ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਦੇ ਜੀ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ।
- (A) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
(B) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
(C) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
(D) ਸਾਰੇ ਹੀ
81. ਸਾਖੀ ਦੁਨੀਚੰਦ ਨਿਮਤਾਰਾ ਜੋ ਕਿ ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਵਿਚੋਂ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਨੇ ਸੰਪਾਦਿਤ ਕਰਕੇ ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ ਵਲੋਂ ਛੱਪਵਾ ਦਿੱਤਾ।
- (A) ਸੁੰਦਰਦਾਸ
(B) ਨਾਮਦੇਵ
(C) ਜੈਤਾ ਜੀ
(D) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
82. ਧਰਮ ਖੰਡ, ਗਿਆਨ ਖੰਡ, ਸ਼ਰਮ ਖੰਡ, ਕਰਮ ਖੰਡ, ਸੱਚ ਖੰਡ ਇਹ ਪੰਜ ਖੰਡ ਕਿਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਨ ?
- (A) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
(B) ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ
(C) ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ
(D) ਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ
83. ਪੰਜ ਖੰਡ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਹਨ।
- (A) ਤਿੰਨ ਪੜਾਅ
(B) ਪੰਜ ਪੜਾਅ
(C) ਛੇ ਪੜਾਅ
(D) ਸਾਰੇ ਹੀ

84. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਅੰਤਲਾ ਖੰਡ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?
- (A) ਸਰਮ ਖੰਡ
(B) ਸਚ ਖੰਡ
(C) ਗਿਆਨ ਖੰਡ
(D) ਕਰਮ ਖੰਡ
85. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਤਵਪੂਰਨ ਰਚਨਾ ਹੈ।
- (A) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
(B) ਵਾਰਾਂ
(C) ਪੱਟੀ
(D) ਸ਼ਲੋਕ
86. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚੀ ਬਾਣੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਤੱਕ ਦੀਆਂ 21 ਪਉੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਦਾ ਵਿਵਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ।
- (A) 30 ਤੋਂ 32 ਤੱਕ
(B) 36 ਤੋਂ 39 ਤੱਕ
(C) 34 ਤੋਂ 37 ਤੱਕ
(D) 38 ਤੋਂ 40 ਤੱਕ
87. ਆਤਮਾ ਦੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਮੰਜਿਲਾਂ ਹਨ
- (A) ਤਿੰਨ
(B) ਚਾਰ
(C) ਪੰਜ
(D) ਸੱਤ
88. 'ਮਿਤਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ, ਯਾਰਝੇ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਸੱਬਰ ਚੰਗਾ ਭੱਟ ਖੇੜਿਆ ਦਾ ਰਹਿਣਾ।' ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰਿਆ ਸੀ।
- (A) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
(B) ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ
(C) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
(D) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
89. ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ ਰਸੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦੀ ਸੀ।
- (A) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
(B) ਜਫ਼ਰਨਾਮਾ
(C) ਸਾਹੇ ਚਿੱਠੀ
(D) ਮੇਰੀ ਗਜ਼ਲ
90. ਪਵਿੱਤਰ ਜਾਮ ਅਦਵੈਦਵਾਦ ਅਤੇ ਇੱਕ ਈਸ਼ਰਵਾਦ ਦਾ ਗੀਤ ਹੈ।
- (A) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
(B) ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ
(C) ਪੱਟੀ
(D) ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
91. ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਫਾਰਸੀ ਅਨੁਵਾਦ ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ।
- (A) ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ
(B) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ
(C) ਲਕਸ਼ਵੀਰ ਸਿੰਘ
(D) ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ

92. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਵਿਆਪਕ ਤੱਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਸਨੂੰ ?
- (A) ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ
(B) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ
(C) ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
(D) ਸਲੋਕ ਸਹਮਕ੍ਰਿਤੀ
93. ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਨਮਾਜ ਤੇ ਰੋਜੇ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ।
- (A) ਕਾਦਰਯਾਰ
(B) ਹਾਸ਼ਿਮ
(C) ਹਾਸ਼ਮ
(D) ਬੁਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
94. ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਇੱਕ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਤਨ ਅਤੇ ਮਿਹਰਵਾਨ ਦੋਨਾਂ ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ।
- (A) C90
(B) T20
(C) B20
(D) B40
95. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਨ ?
- (A) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
(B) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
(C) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
(D) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
96. ਦੁਰਗਾ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਜਾਂ ਭਗੌਤੀ ਦੀ ਵਾਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
- (A) ਦਸ਼ਮਬਾਣੀ ਨੂੰ
(B) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
(C) ਜਫਰਨਾਮਾ
(D) ਸਾਖੀ ਨੂੰ
97. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ।
- (A) ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣ
(B) ਰੱਹਸਮਈ ਦੇ
(C) ਗਾਥਾ
(D) ਪ੍ਰੀਤਾ ਦੀ
98. 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਸ਼ਲੋਕ ਹਨ।
- (A) 52 ਪੌੜੀਆਂ ਇੱਕ ਸ਼ਲੋਕ
(B) 54 ਪੌੜੀਆਂ ਇੱਕ ਸ਼ਲੋਕ
(C) 58 ਪੌੜੀਆਂ ਚਾਰ ਸ਼ਲੋਕ
(D) 38 ਪੌੜੀਆਂ ਦੋ ਸ਼ਲੋਕ
99. ਇਸ ਵਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਨੋਰਥ ਖਾਲਸੇ ਵਿੱਚ ਜੋਮ ਤੇ ਬਹਾਦਰੀ ਤਰਨਾ ਸੀ। ਕਿਹੜੀ ਵਾਰ ਸੀ ?
- (A) ਗਜ਼ਲ-ਏ-ਸ਼ਫਰ
(B) ਸ਼ਾਨ-ਏ-ਪੰਜਾਬ
(C) ਰਹਿਮਤਨਾਮਾ
(D) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
100. ਕਿਸ ਸੰਨ ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਰਾਕ ਬੈਂਡ ਜਨਮ ਨੇ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਕੀ ਜਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਚਾਲਿਆ ਸੀ।
- (A) 1990 ਈ.
(B) 1965 ਈ.
(C) 1998 ਈ.
(D) 1825 ਈ.

Rough Work
रफ़ कार्य

Example :

Question :

- Q. 1 A C D
- Q. 2 A B D
- Q. 3 A C D

5. Each question carries equal marks. Marks will be awarded according to the number of correct answers you have.
6. All answers are to be given on OMR Answer Sheet only. Answers given anywhere other than the place specified in the answer sheet will not be considered valid.
7. Before writing anything on the OMR Answer Sheet, all the instructions given in it should be read carefully.
8. After the completion of the examination candidates should leave the examination hall only after providing their OMR Answer Sheet to the invigilator. Candidate can carry their Question Booklet.
9. There will be no negative marking.
10. Rough work, if any, should be done on the blank pages provided for the purpose in the booklet.
11. To bring and use of log-book, calculator, pager & cellular phone in examination hall is prohibited.
12. In case of any difference found in English and Hindi version of the question, the English version of the question will be held authentic.

Impt. On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly. If there is any discrepancy in the question booklet, then after showing it to the invigilator, get another question booklet of the same series.

उदाहरण :

प्रश्न :

- प्रश्न 1 A C D
- प्रश्न 2 A B D
- प्रश्न 3 A C D

5. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आपके जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
6. सभी उत्तर केवल ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर ही दिये जाने हैं। उत्तर-पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
7. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाये।
8. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी OMR Answer Sheet उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें। परीक्षार्थी अपने साथ प्रश्न-पुस्तिका ले जा सकते हैं।
9. निगेटिव मार्किंग नहीं है।
10. कोई भी रफ कार्य, प्रश्न-पुस्तिका में, रफ-कार्य के लिए दिए खाली पेज पर ही किया जाना चाहिए।
11. परीक्षा कक्ष में लॉग-बुक, कैल्कुलेटर, पेजर तथा सेल्युलर फोन ले जाना तथा उसका उपयोग करना वर्जित है।
12. प्रश्न के हिन्दी एवं अंग्रेजी रूपान्तरण में भिन्नता होने की दशा में प्रश्न का अंग्रेजी रूपान्तरण ही मान्य होगा।

महत्वपूर्ण : प्रश्न-पुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जाँच कर देख लें कि प्रश्न-पुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभाँति छपे हुए हैं। यदि प्रश्न-पुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्षनिरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्न-पुस्तिका प्राप्त कर लें।