

JK

Roll No. _____

Question Booklet Number

O.M.R. Serial No. :

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| |
|-------------------------|
| Question Booklet Number |
| |

M.A. II Semester (NEP) Examination, 2025-26
Home Science
(Advanced Resource Management and Interior Design)

| Paper Code | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|
| A | 1 | 3 | 0 | 8 | 0 | 2 | T |

Question Booklet Series

D

Time : 1 : 30 Hours]

[Maximum Marks : 75

Instructions to the Examinee :

1. Do not open the booklet unless you are asked to do so.
2. The booklet contains 100 questions. Examinee is required to answer 75 questions in the OMR Answer-Sheet provided and not in the question booklet. **All** questions carry equal marks.
3. Examine the Booklet and the OMR Answer-Sheet very carefully before you proceed. Faulty question booklet due to missing or duplicate pages/questions or having any other discrepancy should be got immediately replaced.
4. Four alternative answers are mentioned for each question as – A, B, C & D in the booklet. The candidate has to choose the correct answer and mark the same in the OMR Answer-Sheet as per the direction :

(Remaining instructions on the last page)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

1. प्रश्न-पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक आपसे कहा न जाए।
2. प्रश्न-पुस्तिका में 100 प्रश्न हैं। परीक्षार्थी को 75 प्रश्नों को केवल दी गई OMR आन्सर-शीट पर ही हल करना है, प्रश्न-पुस्तिका पर नहीं। **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. प्रश्नों के उत्तर अंकित करने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR आन्सर-शीट को सावधानीपूर्वक देख लें। दोषपूर्ण प्रश्न-पुस्तिका जिसमें कुछ भाग छपने से छूट गये हों या प्रश्न एक से अधिक बार छप गए हों या उसमें किसी अन्य प्रकार की कमी हो, तो उसे तुरन्त बदल लें।
4. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार सम्भावित उत्तर- A, B, C तथा D हैं। परीक्षार्थी को उन चारों विकल्पों में से सही उत्तर छँटना है। उत्तर को OMR उत्तर-पत्रक में सम्बन्धित प्रश्न संख्या में निम्न प्रकार भरना है :

(शेष निर्देश अन्तिम पृष्ठ पर)

Rough Work
रफ़ कार्य

1. The process of reusing waste materials is called:
 - (A) Recycle
 - (B) Reduce
 - (C) Reuse
 - (D) Disposal
 2. The goal of sustainable development is:
 - (A) Economic development
 - (B) Social development
 - (C) Environmental protection
 - (D) All of the above
 3. Which is not a source of energy?
 - (A) Sun
 - (B) Wind
 - (C) Stone
 - (D) Water
 4. What is necessary for environmental protection?
 - (A) Misuse of resources
 - (B) Conservation of resources
 - (C) Cutting forests
 - (D) Increasing pollution
 5. When is Earth Day celebrated?
 - (A) 5 June
 - (B) 22 April
 - (C) 1 May
 - (D) 15 August
1. अपशिष्ट को पुनः उपयोग करने की प्रक्रिया को क्या कहते हैं?
 - (A) Recycle
 - (B) Reduce
 - (C) Reuse
 - (D) Disposal
 2. सतत विकास का लक्ष्य क्या है?
 - (A) आर्थिक विकास
 - (B) सामाजिक विकास
 - (C) पर्यावरण संरक्षण
 - (D) उपरोक्त सभी
 3. निम्न में से कौन ऊर्जा का स्रोत नहीं है?
 - (A) सूर्य
 - (B) हवा
 - (C) पत्थर
 - (D) पानी
 4. पर्यावरण संरक्षण के लिए क्या आवश्यक है?
 - (A) संसाधनों का दुरुपयोग
 - (B) संसाधनों का संरक्षण
 - (C) जंगलों की कटाई
 - (D) प्रदूषण बढ़ाना
 5. पृथ्वी दिवस कब मनाया जाता है?
 - (A) 5 जून
 - (B) 22 अप्रैल
 - (C) 1 मई
 - (D) 15 अगस्त

6. 3R stands for:
- (A) Reduce, Reuse, Recycle
 - (B) Run, Read, Rest
 - (C) Remove, Return, Run
 - (D) Rise, Roll, Reduce
7. Deforestation leads to:
- (A) Environmental balance
 - (B) Climate change
 - (C) Less pollution
 - (D) More oxygen
8. Water is a type of resource:
- (A) Renewable
 - (B) Non-renewable
 - (C) Artificial
 - (D) Industrial
9. Biogas is produced from:
- (A) LPG
 - (B) Organic waste
 - (C) Coal
 - (D) Petroleum
10. Wind energy is obtained from:
- (A) Air
 - (B) Sun
 - (C) Water
 - (D) Coal
6. 3R का अर्थ क्या है?
- (A) Reduce, Reuse, Recycle
 - (B) Run, Read, Rest
 - (C) Remove, Return, Run
 - (D) Rise, Roll, Reduce
7. वनों की कटाई से क्या होता है?
- (A) पर्यावरण संतुलन
 - (B) जलवायु परिवर्तन
 - (C) प्रदूषण कम
 - (D) ऑक्सीजन अधिक
8. जल एक प्रकार का संसाधन है:
- (A) नवीकरणीय
 - (B) अनवीकरणीय
 - (C) कृत्रिम
 - (D) औद्योगिक
9. बायोगैस किससे बनती है?
- (A) रसोई गैस
 - (B) जैविक अपशिष्ट
 - (C) कोयला
 - (D) पेट्रोलियम
10. पवन ऊर्जा किससे प्राप्त होती है?
- (A) हवा
 - (B) सूर्य
 - (C) पानी
 - (D) कोयला

11. Solar energy is obtained from:

- (A) Moon
- (B) Sun
- (C) Water
- (D) Soil

12. Which is a non-conventional energy source?

- (A) Coal
- (B) Petroleum
- (C) Solar energy
- (D) Natural gas

13. Which is a conventional energy source?

- (A) Coal
- (B) Solar energy
- (C) Wind energy
- (D) Biogas

14. SDGs are developed by:

- (A) WHO
- (B) UNESCO
- (C) United Nations
- (D) UNICEF

15. Full form of SDGs is:

- (A) Social Development Goals
- (B) Sustainable Development Goals
- (C) Scientific Development Goals
- (D) Systematic Development Goals

11. सौर ऊर्जा किससे प्राप्त होती है?

- (A) चंद्रमा
- (B) सूर्य
- (C) जल
- (D) मिट्टी

12. निम्न में से कौन अपारंपरिक ऊर्जा स्रोत है?

- (A) कोयला
- (B) पेट्रोलियम
- (C) सौर ऊर्जा
- (D) प्राकृतिक गैस

13. निम्न में से कौन पारंपरिक ऊर्जा स्रोत है?

- (A) कोयला
- (B) सौर ऊर्जा
- (C) पवन ऊर्जा
- (D) बायोगैस

14. SDGs किस संगठन द्वारा बनाए गए हैं?

- (A) WHO
- (B) UNESCO
- (C) United Nations
- (D) UNICEF

15. SDGs का पूरा नाम क्या है?

- (A) Social Development Goals
- (B) Sustainable Development Goals
- (C) Scientific Development Goals
- (D) Systematic Development Goals

16. What is sustainable development?
- (A) Development only for present
 - (B) Development harming future generations
 - (C) Development considering future generations
 - (D) Destruction of resources
17. Which of the following is a renewable resource?
- (A) Coal
 - (B) Petroleum
 - (C) Solar energy
 - (D) Natural gas
18. What is the main aim of waste management?
- (A) Spread waste
 - (B) Protect environment
 - (C) Increase pollution
 - (D) Burn waste
19. What is municipal solid waste?
- (A) Waste from homes and markets
 - (B) Only plastic
 - (C) Only paper
 - (D) Only metal
20. What is the aim of rainwater harvesting?
- (A) To collect rainwater
 - (B) To waste water
 - (C) To destroy water
 - (D) To pollute water

16. सतत विकास का अर्थ क्या है?
- (A) केवल वर्तमान विकास
 - (B) भविष्य की पीढ़ियों को नुकसान पहुँचाकर विकास
 - (C) भविष्य की पीढ़ियों को ध्यान में रखकर विकास
 - (D) संसाधनों का नाश
17. निम्न में से कौन अक्षय संसाधन है?
- (A) कोयला
 - (B) पेट्रोलियम
 - (C) सूर्य ऊर्जा
 - (D) प्राकृतिक गैस
18. कचरा प्रबंधन का मुख्य उद्देश्य क्या है?
- (A) कचरा फैलाना
 - (B) पर्यावरण की रक्षा करना
 - (C) प्रदूषण बढ़ाना
 - (D) कचरा जलाना
19. नगरपालिका ठोस अपशिष्ट क्या है?
- (A) घरों और बाजारों से निकलने वाला कचरा
 - (B) केवल प्लास्टिक
 - (C) केवल कागज
 - (D) केवल धातु
20. वर्षा जल संचयन का उद्देश्य क्या है?
- (A) वर्षा जल को संग्रह करना
 - (B) जल को बहाना
 - (C) जल को नष्ट करना
 - (D) जल को प्रदूषित करना

21. Which is a method of water conservation?
- (A) Wasting water
(B) Rainwater harvesting
(C) Polluting rivers
(D) Letting water flow
22. What is the main importance of forests?
- (A) Increase pollution
(B) Provide wood and oxygen
(C) Reduce water
(D) Make land barren
23. Which of the following is a natural resource?
- (A) Plastic
(B) Air
(C) Machine
(D) Cement
24. What are natural resources?
- (A) Man-made materials
(B) Things obtained from nature
(C) Only metals
(D) Only forests
25. What is the main objective of conservation of resources?
- (A) To finish resources
(B) To save for future
(C) To increase pollution
(D) Only present use
21. जल संरक्षण की एक विधि क्या है?
- (A) जल बर्बाद करना
(B) वर्षा जल संचयन
(C) नदियों को प्रदूषित करना
(D) पानी बहाना
22. वनों का मुख्य महत्व क्या है?
- (A) प्रदूषण बढ़ाना
(B) लकड़ी और ऑक्सीजन प्रदान करना
(C) जल की कमी करना
(D) भूमि को बंजर बनाना
23. निम्न में से कौन प्राकृतिक संसाधन है?
- (A) प्लास्टिक
(B) वायु
(C) मशीन
(D) सीमेंट
24. प्राकृतिक संसाधन क्या होते हैं?
- (A) मनुष्य द्वारा बनाए गए पदार्थ
(B) प्रकृति से प्राप्त वस्तुएँ
(C) केवल धातुएँ
(D) केवल वन
25. संसाधनों के संरक्षण का मुख्य उद्देश्य क्या है?
- (A) संसाधनों का समाप्त करना
(B) भविष्य के लिए बचाना
(C) प्रदूषण बढ़ाना
(D) केवल वर्तमान उपयोग

26. Maslow's theory is related to:

- (A) Education
- (B) Motivation and needs
- (C) Politics
- (D) Sports

27. Motivation increases:

- (A) Willingness to work
- (B) Laziness
- (C) Sleep
- (D) Sadness

28. What helps in achieving family goals?

- (A) Home management
- (B) Sports
- (C) Entertainment
- (D) Travel

29. Decision making requires:

- (A) Information
- (B) Alternatives
- (C) Thinking
- (D) All of these

30. Resources are classified into:

- (A) Human and non-human
- (B) Good and bad
- (C) Big and small
- (D) Old and new

26. Maslow का सिद्धांत किससे संबंधित है?

- (A) शिक्षा
- (B) प्रेरणा और आवश्यकताएँ
- (C) राजनीति
- (D) खेल

27. प्रेरणा किसे बढ़ाती है?

- (A) काम करने की इच्छा
- (B) आलस्य
- (C) नींद
- (D) उदासी

28. परिवार के लक्ष्यों को प्राप्त करने में कौन मदद करता है?

- (A) गृह प्रबंधन
- (B) खेल
- (C) मनोरंजन
- (D) यात्रा

29. निर्णय लेने की प्रक्रिया में क्या आवश्यक है?

- (A) जानकारी
- (B) विकल्प
- (C) विचार
- (D) उपरोक्त सभी

30. संसाधनों का वर्गीकरण कैसे किया जाता है?

- (A) मानव और गैर-मानव
- (B) अच्छा और बुरा
- (C) बड़ा और छोटा
- (D) पुराना और नया

31. Home management is necessary for:
- (A) Only women
(B) Only men
(C) Whole family
(D) Only children
32. Best use of family resources is called:
- (A) Management
(B) Education
(C) Sports
(D) Business
33. The purpose of planning in home management is:
- (A) Wasting time
(B) Organizing work
(C) Increasing expenses
(D) Resting
34. The last step of management process is:
- (A) Planning
(B) Controlling
(C) Evaluation
(D) Decision making
35. Herzberg's theory is also known as:
- (A) Two-factor theory
(B) Three-factor theory
(C) Four-factor theory
(D) One-factor theory
31. गृह प्रबंधन किसके लिए आवश्यक है?
- (A) केवल महिलाओं के लिए
(B) केवल पुरुषों के लिए
(C) पूरे परिवार के लिए
(D) केवल बच्चों के लिए
32. परिवार के संसाधनों का सर्वोत्तम उपयोग क्या कहलाता है?
- (A) प्रबंधन
(B) शिक्षा
(C) खेल
(D) व्यापार
33. गृह प्रबंधन में योजना का उद्देश्य क्या है?
- (A) समय बर्बाद करना
(B) कार्य को व्यवस्थित करना
(C) खर्च बढ़ाना
(D) आराम करना
34. प्रबंधन प्रक्रिया का अंतिम चरण क्या है?
- (A) योजना
(B) नियंत्रण
(C) मूल्यांकन
(D) निर्णय
35. Herzberg के सिद्धांत को क्या कहा जाता है?
- (A) दो-कारक सिद्धांत
(B) तीन-कारक सिद्धांत
(C) चार-कारक सिद्धांत
(D) एक-कारक सिद्धांत

36. Herzberg's theory is related to:
- (A) Learning
 - (B) Motivation
 - (C) Sports
 - (D) Politics
37. According to Maslow, the highest need is:
- (A) Safety
 - (B) Social
 - (C) Self-actualization
 - (D) Physiological
38. In Maslow's theory, the lowest level need is:
- (A) Esteem need
 - (B) Social need
 - (C) Physiological need
 - (D) Self-actualization
39. Motivation means:
- (A) Inspiration to perform work
 - (B) Resting
 - (C) Sleeping
 - (D) Playing
40. Which factors affect the use of resources?
- (A) Education
 - (B) Income
 - (C) Family size
 - (D) All of these
36. Herzberg का सिद्धांत किससे संबंधित है?
- (A) सीखने से
 - (B) प्रेरणा से
 - (C) खेल से
 - (D) राजनीति से
37. Maslow के अनुसार सबसे उच्च स्तर की आवश्यकता क्या है?
- (A) सुरक्षा
 - (B) सामाजिक
 - (C) आत्मसाक्षात्कार
 - (D) शारीरिक
38. Maslow की प्रेरणा सिद्धांत में सबसे नीचे कौन सी आवश्यकता होती है?
- (A) आत्मसम्मान
 - (B) सामाजिक आवश्यकता
 - (C) शारीरिक आवश्यकता
 - (D) आत्मसाक्षात्कार
39. प्रेरणा का अर्थ क्या है?
- (A) किसी कार्य को करने की प्रेरणा
 - (B) आराम करना
 - (C) सोना
 - (D) खेलना
40. संसाधनों के उपयोग को कौन प्रभावित करता है?
- (A) शिक्षा
 - (B) आय
 - (C) परिवार का आकार
 - (D) उपरोक्त सभी

41. Time is a type of:
- (A) Human resource
(B) Non-human resource
(C) Natural resource
(D) Social resource
42. Example of non-human resource:
- (A) Labour
(B) Skill
(C) Money
(D) Knowledge
43. Example of human resource:
- (A) Money
(B) Time
(C) Family members
(D) Land
44. Resources are:
- (A) Only money
(B) Only time
(C) Means to achieve goals
(D) Only labour
45. Decision making is a part of:
- (A) Planning
(B) Control
(C) Management process
(D) Education
41. समय किस प्रकार का संसाधन है?
- (A) मानव संसाधन
(B) गैर-मानव संसाधन
(C) प्राकृतिक संसाधन
(D) सामाजिक संसाधन
42. गैर-मानव संसाधन का उदाहरण क्या है?
- (A) श्रम
(B) कौशल
(C) पैसा
(D) ज्ञान
43. मानव संसाधन का उदाहरण क्या है?
- (A) पैसा
(B) समय
(C) परिवार के सदस्य
(D) जमीन
44. संसाधन क्या होते हैं?
- (A) केवल पैसा
(B) केवल समय
(C) लक्ष्य प्राप्त करने के साधन
(D) केवल श्रम
45. प्रबंधन प्रक्रिया में निर्णय लेना किसका भाग है?
- (A) योजना
(B) नियंत्रण
(C) प्रबंधन प्रक्रिया
(D) शिक्षा

46. The first step in management process is:
 (A) Controlling
 (B) Planning
 (C) Evaluation
 (D) Implementation
47. History of home management is related to:
 (A) Development of home and family
 (B) Education only
 (C) Business only
 (D) Science only
48. Development of home management in India is mainly related to:
 (A) Industrialization
 (B) Family living
 (C) Sports
 (D) Politics
49. The main objective of home management is:
 (A) Wasting time
 (B) Achieving family goals
 (C) Entertainment only
 (D) Increasing expenses
50. What is the meaning of Home Management?
 (A) Only cleaning the house
 (B) Proper use of family resources
 (C) Only cooking food
 (D) Only earning money
46. प्रबंधन प्रक्रिया का पहला चरण क्या है?
 (A) नियंत्रण
 (B) योजना बनाना
 (C) मूल्यांकन
 (D) कार्यान्वयन
47. गृह प्रबंधन का इतिहास किससे संबंधित है?
 (A) घर और परिवार के विकास से
 (B) केवल शिक्षा से
 (C) केवल व्यापार से
 (D) केवल विज्ञान से
48. भारत में गृह प्रबंधन का विकास मुख्य रूप से किससे जुड़ा है?
 (A) औद्योगीकरण
 (B) पारिवारिक जीवन
 (C) खेलकूद
 (D) राजनीति
49. गृह प्रबंधन का मुख्य उद्देश्य क्या है?
 (A) समय बर्बाद करना
 (B) परिवार के लक्ष्यों को प्राप्त करना
 (C) केवल मनोरंजन करना
 (D) केवल खर्च बढ़ाना
50. गृह प्रबंधन का अर्थ क्या है?
 (A) केवल घर की सफाई करना
 (B) घर के संसाधनों का सही उपयोग करना
 (C) केवल भोजन बनाना
 (D) केवल पैसे कमाना

51. What helps in enhancing the beauty of a house?
 (A) Furniture and furnishing
 (B) Only walls
 (C) Only floors
 (D) Only ceiling
52. Table lamp is used for:
 (A) Light for reading
 (B) Cooking
 (C) Cleaning
 (D) Washing clothes
53. Wallpaper is used on:
 (A) Floor
 (B) Wall
 (C) Ceiling
 (D) Window
54. Carpet is related to:
 (A) Floor decoration
 (B) Wall decoration
 (C) Window decoration
 (D) Ceiling decoration
55. What is the main use of a cupboard?
 (A) Sitting
 (B) Storage
 (C) Sleeping
 (D) Cooking
51. घर की सुंदरता बढ़ाने में क्या सहायक है?
 (A) फर्नीचर और फर्निशिंग
 (B) केवल दीवार
 (C) केवल फर्श
 (D) केवल छत
52. टेबल लैंप का उपयोग किस लिए किया जाता है?
 (A) पढ़ने के लिए प्रकाश
 (B) खाना बनाने के लिए
 (C) सफाई के लिए
 (D) कपड़े धोने के लिए
53. वॉलपेपर का उपयोग कहाँ किया जाता है?
 (A) फर्श
 (B) दीवार
 (C) छत
 (D) खिड़की
54. कार्पेट किससे संबंधित है?
 (A) फर्श सजावट
 (B) दीवार सजावट
 (C) खिड़की सजावट
 (D) छत सजावट
55. अलमारी का मुख्य उपयोग क्या है?
 (A) बैठना
 (B) भंडारण
 (C) सोना
 (D) खाना बनाना

56. Which furniture is used for sleeping?
 (A) Sofa
 (B) Bed
 (C) Table
 (D) Shelf
57. What is an advantage of modular furniture?
 (A) Space saving
 (B) Being heavy
 (C) Permanent structure
 (D) Expensive
58. Chandelier is an example of:
 (A) Furniture
 (B) Lighting fixture
 (C) Wall finishing
 (D) Floor finishing
59. What is a feature of LED lights?
 (A) Low electricity consumption
 (B) High heat
 (C) Easily damaged
 (D) Very heavy
60. Which is a type of lighting?
 (A) Natural light
 (B) Artificial light
 (C) Both
 (D) None
56. सोने के लिए उपयोग होने वाला फर्नीचर कौन सा है?
 (A) सोफा
 (B) बेड
 (C) टेबल
 (D) शेल्फ
57. मॉड्यूलर फर्नीचर का लाभ क्या है?
 (A) स्थान की बचत
 (B) भारी होना
 (C) स्थायी होना
 (D) महंगा होना
58. झूमर किसका उदाहरण है?
 (A) फर्नीचर
 (B) लाइटिंग फिक्चर
 (C) दीवार फिनिशिंग
 (D) फर्श फिनिशिंग
59. LED लाइट की विशेषता क्या है?
 (A) कम बिजली खर्च
 (B) ज्यादा गर्मी
 (C) जल्दी खराब
 (D) बहुत भारी
60. निम्न में से कौन सा प्रकाश का प्रकार है?
 (A) प्राकृतिक प्रकाश
 (B) कृत्रिम प्रकाश
 (C) दोनों
 (D) कोई नहीं

61. What is the main purpose of lighting in a house?
 (A) Increase darkness
 (B) Increase visibility
 (C) Increase heat
 (D) Decorate walls
62. Which of the following is a fixture?
 (A) Fan
 (B) Table
 (C) Chair
 (D) Stool
63. What are fixtures?
 (A) Permanently attached items
 (B) Removable items
 (C) Toys
 (D) Clothes
64. Which of the following is a window treatment?
 (A) Blinds
 (B) Curtains
 (C) Drapery
 (D) All of the above
65. Curtains are an example of:
 (A) Floor finishing
 (B) Window treatment
 (C) Furniture
 (D) Wall decoration
61. घर में प्रकाश का मुख्य उद्देश्य क्या है?
 (A) अंधेरा बढ़ाना
 (B) दृश्यता बढ़ाना
 (C) गर्मी बढ़ाना
 (D) दीवार सजाना
62. निम्न में से कौन सा फिक्स्चर है?
 (A) पंखा
 (B) टेबल
 (C) कुर्सी
 (D) स्टूल
63. फिक्स्चर का अर्थ क्या है?
 (A) स्थायी रूप से लगे उपकरण
 (B) हटाने योग्य वस्तु
 (C) खिलौने
 (D) कपड़े
64. निम्न में से कौन सा विंडो ट्रीटमेंट है?
 (A) ब्लाइंड्स
 (B) पर्दे
 (C) ड्रेपरी
 (D) उपरोक्त सभी
65. पर्दे किसके उदाहरण हैं?
 (A) फर्श फिनिशिंग
 (B) विंडो ट्रीटमेंट
 (C) फर्नीचर
 (D) दीवार सजावट

66. What is window treatment?
- (A) Decoration of windows
(B) Floor decoration
(C) Wall construction
(D) Furniture making
67. What is the main function of a window?
- (A) Provide light and air
(B) Only decoration
(C) Make a door
(D) Strengthen walls
68. What is used for wall finishing?
- (A) Paint
(B) Wallpaper
(C) Tiles
(D) All of the above
69. Which of the following is a type of flooring?
- (A) Tiles
(B) Marble
(C) Wood
(D) All of the above
70. What is the purpose of floor finishing?
- (A) Increase strength and beauty
(B) Remove the floor
(C) Only coloring
(D) Increase dust

66. विंडो ट्रीटमेंट क्या होता है?
- (A) खिड़की की सजावट
(B) फर्श सजावट
(C) दीवार निर्माण
(D) फर्नीचर निर्माण
67. खिड़की का मुख्य कार्य क्या है?
- (A) प्रकाश और हवा देना
(B) केवल सजावट
(C) दरवाजा बनाना
(D) दीवार मजबूत करना
68. दीवार की फिनिशिंग के लिए क्या उपयोग किया जाता है?
- (A) पेंट
(B) वॉलपेपर
(C) टाइल
(D) उपरोक्त सभी
69. निम्न में से कौन सा फर्श का प्रकार है?
- (A) टाइल
(B) मार्बल
(C) लकड़ी
(D) उपरोक्त सभी
70. फर्श की फिनिशिंग का उद्देश्य क्या है?
- (A) मजबूती और सुंदरता बढ़ाना
(B) फर्श हटाना
(C) केवल रंग करना
(D) धूल बढ़ाना

71. What is a feature of contemporary furniture?
 (A) Heavy and bulky
 (B) Simple and functional
 (C) Only decorative
 (D) Very expensive
72. Which type of furniture is popular in modern times?
 (A) Heavy wooden furniture
 (B) Modular furniture
 (C) Stone furniture
 (D) Clay furniture
73. Which are types of furniture?
 (A) Seating
 (B) Sleeping
 (C) Storage
 (D) All of the above
74. Which of the following is seating furniture?
 (A) Table
 (B) Chair
 (C) Cupboard
 (D) Shelf
75. What is the main purpose of furniture?
 (A) Decoration
 (B) Covering walls
 (C) Providing comfort and utility
 (D) Filling empty space
71. समकालीन फर्नीचर की विशेषता क्या है?
 (A) भारी और बड़ा
 (B) सरल और कार्यात्मक
 (C) केवल सजावटी
 (D) बहुत महंगा
72. आधुनिक समय में लोकप्रिय फर्नीचर का प्रकार कौन सा है?
 (A) भारी लकड़ी का फर्नीचर
 (B) मॉड्यूलर फर्नीचर
 (C) पत्थर का फर्नीचर
 (D) मिट्टी का फर्नीचर
73. फर्नीचर के प्रकारों में कौन शामिल है?
 (A) बैठने वाला
 (B) सोने वाला
 (C) भंडारण वाला
 (D) उपरोक्त सभी
74. निम्न में से कौन सा बैठने वाला फर्नीचर है?
 (A) टेबल
 (B) कुर्सी
 (C) अलमारी
 (D) शेल्फ
75. फर्नीचर का मुख्य उद्देश्य क्या है?
 (A) सजावट करना
 (B) दीवार ढकना
 (C) आराम और उपयोग प्रदान करना
 (D) केवल जगह भरना

76. The main objective of interior design is:
- (A) Only decoration
(B) Both comfort and beauty
(C) Only making it expensive
(D) Only placing furniture
77. Contrast in design means:
- (A) Similarity
(B) Showing differences
(C) Balance
(D) Proportion
78. Harmony in design means:
- (A) Agreement of elements
(B) Disorder
(C) Imbalance
(D) Contrast
79. What is the benefit of placing plants in a room?
- (A) Increases dirt
(B) Adds beauty and freshness
(C) Reduces light
(D) Reduces space
80. An example of a wall accessory is:
- (A) Carpet
(B) Painting
(C) Sofa
(D) Chair
76. इंटीरियर डिजाइन का मुख्य उद्देश्य क्या है?
- (A) केवल सजावट
(B) सुविधा और सुंदरता दोनों
(C) केवल महंगा बनाना
(D) केवल फर्नीचर रखना
77. डिजाइन में विरोध का अर्थ क्या है?
- (A) समानता
(B) अंतर दिखाना
(C) संतुलन
(D) अनुपात
78. डिजाइन में सामंजस्य का अर्थ क्या है?
- (A) वस्तुओं का मेल
(B) अव्यवस्था
(C) असंतुलन
(D) विरोध
79. कमरे में पौधे लगाने से क्या लाभ होता है?
- (A) गंदगी बढ़ती है
(B) सौंदर्य और ताजगी बढ़ती है
(C) प्रकाश कम होता है
(D) जगह कम होती है
80. दीवार पर लगाई जाने वाली सजावटी वस्तु का उदाहरण क्या है?
- (A) कालीन
(B) पेंटिंग
(C) सोफा
(D) कुर्सी

81. The main purpose of accessories in a room is to:
- (A) Occupy space
(B) Reduce light
(C) Make the room smaller
(D) Increase beauty
82. Which of the following is an interior accessory?
- (A) Chair
(B) Table
(C) Vase
(D) Cupboard
83. Small decorative items used in interior decoration are called:
- (A) Furniture
(B) Accessories
(C) Equipment
(D) Fabrics
84. Yellow colour is generally associated with:
- (A) Sadness
(B) Happiness
(C) Fear
(D) Anger
85. Psychological effect of red colour is:
- (A) Coolness
(B) Calmness
(C) Energy and excitement
(D) Sadness
81. कमरे की सुंदरता बढ़ाने के लिए एक्सेसरीज का मुख्य उद्देश्य क्या है?
- (A) जगह घेरना
(B) प्रकाश कम करना
(C) कमरे को छोटा करना
(D) सौंदर्य बढ़ाना
82. निम्न में से कौन-सी वस्तु इंटीरियर एक्सेसरी का उदाहरण है?
- (A) कुर्सी
(B) मेज
(C) फूलदान
(D) अलमारी
83. घर की सजावट में छोट-छोटे सजावटी सामान को क्या कहते हैं?
- (A) फर्नीचर
(B) एक्सेसरीज
(C) उपकरण
(D) कपड़े
84. पीला रंग सामान्यतः किस भावना से जुड़ा होता है?
- (A) उदासी
(B) खुशी
(C) डर
(D) क्रोध
85. लाल रंग का मनोवैज्ञानिक प्रभाव क्या है?
- (A) ठंडक
(B) शांति
(C) ऊर्जा और उत्साह
(D) उदासी

86. Psychologically, blue colour gives a feeling of:
- (A) Excitement
(B) Calmness
(C) Anger
(D) Fear
87. A colour scheme using three equally spaced colours is called:
- (A) Complementary scheme
(B) Monochromatic scheme
(C) Triadic scheme
(D) Analogous scheme
88. Colours opposite each other on the colour wheel are called:
- (A) Analogous colours
(B) Complementary colours
(C) Tertiary colours
(D) Neutral colours
89. Different shades of a single colour form which scheme?
- (A) Monochromatic scheme
(B) Complementary scheme
(C) Triad scheme
(D) Contrast scheme
90. How many colours are there in a colour wheel?
- (A) 6
(B) 8
(C) 10
(D) 12
86. नीला रंग मनोवैज्ञानिक रूप से क्या प्रभाव देता है?
- (A) उत्तेजना
(B) शांति
(C) क्रोध
(D) डर
87. तीन समान दूरी वाले रंगों की योजना क्या कहलाती है?
- (A) पूरक योजना
(B) मोनोक्रोमैटिक योजना
(C) त्रिक योजना
(D) समान योजना
88. रंग चक्र में एक-दूसरे के सामने वाले रंग क्या कहलाते हैं?
- (A) समान रंग
(B) पूरक रंग
(C) तृतीयक रंग
(D) तटस्थ रंग
89. एक ही रंग के विभिन्न हल्के-गहरे रूप को क्या कहते हैं?
- (A) मोनोक्रोमैटिक योजना
(B) पूरक योजना
(C) त्रिक योजना
(D) विरोध योजना
90. रंग चक्र में कितने रंग होते हैं?
- (A) 6
(B) 8
(C) 10
(D) 12

91. Mixing yellow and blue produces:

- (A) Green
- (B) Red
- (C) Orange
- (D) Violet

92. Mixing red and yellow produces:

- (A) Green
- (B) Violet
- (C) Orange
- (D) Blue

93. Green colour is a:

- (A) Primary colour
- (B) Secondary colour
- (C) Tertiary colour
- (D) Neutral colour

94. According to Prang, red, yellow and blue are:

- (A) Secondary colours
- (B) Tertiary colours
- (C) Primary colours
- (D) Neutral colours

95. According to Prang, how many main classes of colours are there?

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5

91. पीले और नीले के मिश्रण से कौन सा रंग बनता है?

- (A) हरा
- (B) लाल
- (C) नारंगी
- (D) बैंगनी

92. लाल और पीले के मिश्रण से कौन सा रंग बनता है?

- (A) हरा
- (B) बैंगनी
- (C) नारंगी
- (D) नीला

93. हरा रंग किस प्रकार का रंग है?

- (A) प्राथमिक रंग
- (B) द्वितीयक रंग
- (C) तृतीयक रंग
- (D) तटस्थ रंग

94. प्रांग के अनुसार लाल, पीला और नीला किस प्रकार के रंग हैं?

- (A) द्वितीयक रंग
- (B) तृतीयक रंग
- (C) प्राथमिक रंग
- (D) तटस्थ रंग

95. प्रांग के अनुसार रंगों की कितनी मुख्य श्रेणियाँ होती हैं?

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5

96. The main attraction in a room is called:
- (A) Rhythm
(B) Contrast
(C) Focal point
(D) Balance
97. The principle that moves the eye from one object to another is:
- (A) Rhythm
(B) Balance
(C) Proportion
(D) Emphasis
98. When objects are placed equally in a room it is called:
- (A) Imbalance
(B) Formal balance
(C) Informal balance
(D) Contrast
99. The principle of design that shows proper size and proportion is called:
- (A) Balance
(B) Proportion
(C) Rhythm
(D) Harmony
100. Line in interior design is an element of:
- (A) Element of art
(B) Principle of design
(C) Decorative accessory
(D) Furniture
96. किसी कमरे में मुख्य आकर्षण को क्या कहते हैं?
- (A) ताल
(B) विरोध
(C) केंद्र बिंदु
(D) संतुलन
97. डिजाइन का वह सिद्धांत जो एक वस्तु से दूसरी वस्तु की ओर दृष्टि को ले जाता है, क्या कहलाता है?
- (A) ताल
(B) संतुलन
(C) अनुपात
(D) जोर
98. जब कमरे में वस्तुओं को बराबर-बराबर रखा जाता है तो इसे क्या कहते हैं?
- (A) असंतुलन
(B) औपचारिक संतुलन
(C) अनौपचारिक संतुलन
(D) विरोध
99. डिजाइन का वह सिद्धांत जो वस्तुओं के उचित आकार और अनुपात को दर्शाता है, क्या कहलाता है?
- (A) संतुलन
(B) अनुपात
(C) ताल
(D) सामंजस्य
100. आंतरिक सज्जा में "रेखा" किसका तत्व है?
- (A) कला का तत्व
(B) डिजाइन का सिद्धांत
(C) सजावट की वस्तु
(D) फर्नीचर

Rough Work
रफ़ कार्य

Example :

Question :

- Q. 1 A C D
- Q. 2 A B D
- Q. 3 A C D

5. Each question carries equal marks. Marks will be awarded according to the number of correct answers you have.
6. All answers are to be given on OMR Answer Sheet only. Answers given anywhere other than the place specified in the answer sheet will not be considered valid.
7. Before writing anything on the OMR Answer Sheet, all the instructions given in it should be read carefully.
8. After the completion of the examination candidates should leave the examination hall only after providing their OMR Answer Sheet to the invigilator. Candidate can carry their Question Booklet.
9. There will be no negative marking.
10. Rough work, if any, should be done on the blank pages provided for the purpose in the booklet.
11. To bring and use of log-book, calculator, pager & cellular phone in examination hall is prohibited.
12. In case of any difference found in English and Hindi version of the question, the English version of the question will be held authentic.

Impt. On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly. If there is any discrepancy in the question booklet, then after showing it to the invigilator, get another question booklet of the same series.

उदाहरण :

प्रश्न :

- प्रश्न 1 A C D
- प्रश्न 2 A B D
- प्रश्न 3 A C D

5. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आपके जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
6. सभी उत्तर केवल ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर ही दिये जाने हैं। उत्तर-पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
7. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक (OMR Answer Sheet) पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाये।
8. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी OMR Answer Sheet उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें। परीक्षार्थी अपने साथ प्रश्न-पुस्तिका ले जा सकते हैं।
9. निगेटिव मार्किंग नहीं है।
10. कोई भी रफ कार्य, प्रश्न-पुस्तिका में, रफ-कार्य के लिए दिए खाली पेज पर ही किया जाना चाहिए।
11. परीक्षा कक्ष में लॉग-बुक, कैल्कुलेटर, पेजर तथा सेल्युलर फोन ले जाना तथा उसका उपयोग करना वर्जित है।
12. प्रश्न के हिन्दी एवं अंग्रेजी रूपान्तरण में भिन्नता होने की दशा में प्रश्न का अंग्रेजी रूपान्तरण ही मान्य होगा।

महत्वपूर्ण : प्रश्न-पुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जाँच कर देख लें कि प्रश्न-पुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभाँति छपे हुए हैं। यदि प्रश्न-पुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्षनिरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्न-पुस्तिका प्राप्त कर लें।