Roll No.----------------------

Paper Code
294-N

(To be filled in the OMR Sheet)

प्रश्नपुस्तिका क्रमांक
Question Booklet No.

O.M.R. Serial No. | | | | | | | | |

प्रश्नपुस्तिका सीरीज
Question Booklet Series
D

बी०ए० (भाग–3) परीक्षा–2022

(294-N)

उर्दू

प्रश्नपत्र–(द्वितीय)

(Classical Genre)
(Old Course)

समय : 2:00 घण्टा पूर्णांक–50

जब तक कहा न जाय, इस प्रश्नपुस्तिका को न खोलें

निर्देश : –

1. परीक्षार्थी अपने अनुक्रमांक, विषय एवं प्रश्नपुस्तिका की सीरीज का विवरण यथास्थान सही– सही भरें, अन्यथा मूल्यांकन में किसी भी प्रकार की विसंगति की दशा में उसकी जिम्मेदारी स्वयं परीक्षार्थी की होगी।
2. **इस प्रश्नपुस्तिका में 100 प्रश्न हैं, जिनमे से सभी 100 प्रश्नों के उत्तर परीक्षार्थियों द्वारा दिये जाने है। प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर प्रश्न के नीचे दिये गये हैं। इन चारों में से केवल एक ही उत्तर सही है। जिस उत्तर को आप सही या सबसे उचित समझते हैं, अपने उत्तर पत्रक (O.M.R. ANSWER SHEET)में उसके अक्षर वाले वृत्त को काले या नीले बाल प्वांइट पेन से पूरा भर दें। यदि किसी परीक्षार्थी द्वारा निर्धारित प्रश्नों से अधिक प्रश्नों के उत्तर दिये जाते हैं तो उसके द्वारा हल किये गये प्रथमतः यथा निर्दिष्ट प्रश्नोत्तरों का ही मूल्यांकन किया जायेगा।**
3. प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं। आप के जितने उत्तर सही होंगे, उन्हीं के अनुसार अंक प्रदान किये जायेंगे।
4. सभी उत्तर केवल ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक **(O.M.R. ANSWER SHEET)** पर ही दिये जाने हैं। उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान के अलावा अन्यत्र कहीं पर दिया गया उत्तर मान्य नहीं होगा।
5. ओ०एम०आर० उत्तर पत्रक **(O.M.R. ANSWER SHEET)** पर कुछ भी लिखने से पूर्व उसमें दिये गये सभी अनुदेशों को सावधानीपूर्वक पढ़ लिया जाय।
6. परीक्षा समाप्ति के उपरान्त परीक्षार्थी कक्ष निरीक्षक को अपनी प्रश्नपुस्तिका बुकलेट एवं ओ०एम०आर० शीट पृथक–पृथक उपलब्ध कराने के बाद ही परीक्षा कक्ष से प्रस्थान करें।
7. निगेटिव मार्किंग नहीं है।

महत्वपूर्ण : – **प्रश्नपुस्तिका खोलने पर प्रथमतः जॉच कर देख लें कि प्रश्नपुस्तिका के सभी पृष्ठ भलीभॉति छपे हुए हैं। यदि प्रश्नपुस्तिका में कोई कमी हो, तो कक्ष निरीक्षक को दिखाकर उसी सीरीज की दूसरी प्रश्नपुस्तिका प्राप्त कर लें।**

294-N

-1 مرزا محمد رفیع کا تخلص کیا ہے؟

(A) سودا

(B) ولی

(C) میر

(D) میرزا

-2 کس صنف میں شاعر اپنے ممدوح کی تعریف و توصیف بیان کرتا ہے؟

(A) مرثیہ

(B) مثنوی

(C) قصیدہ

(D) رباعی

-3 ذوق کے والد کا کیا نام ہے؟

(A) شیخ محمد رمضان

(B) شیخ محمد عیدین

(C) شیخ محمد لطیف

(D) شیخ محمد احمد

-4 مرزا غالب کا پہلے تخلص کیا تھا؟

(A) مشیر

(B) کرار

(C) اسد

(D) اسعد

-5 ذیل کے مصرعوں کا خالق کون ہے؟

"اڑ کے جاتا کہاں کہ تاروں کا

آسماں نے بچھا رکھا تھا دام"

(A) ذوق

(B) محسن

(C) غالب

(D) سودا

6- محسن کاکوروی کا سن پیدائش کیا ہے؟

(A) 1937

(B) 1837

(C) 1637

(D) 1737

7- میر انیس کے دادا کا کیا نام ہے؟

(A) میر ضاحک

(B) میر حسن

(C) میر ضمیر

(D) میر دبیر

8- درج ذیل مصرعے کس کے ہیں؟

''مثل تنور گرم تھا پانی میں ہر حباب

ہوتی تھیں سیخ موج پہ مرغابیاں کباب''

(A) مرزا دبیر

(B) میر انیس

(C) جوش

(D) اکبر حیدری

9- درج ذیل شعر کس مثنوی کا ہے؟

''ارادہ ہے کوٹھے پہ آرام کا

کہ بھایا ہے عالم لب بام کا''

(A) سحر البیان

(B) گلزار نسیم

(C) ماہ پیکر

(D) نمونۂ عبرت

10- مثنوی گلزار نسیم میں بیسوہ کا کیا نام ہے؟

(A) دلفریب

(B) دلبر

(C) دل جان

(D) دل گداز

11- مرزا سودا کے والد کا کیا نام ہے؟
(A) مرزا محمد رفیق
(B) مرزا محمد شفیق
(C) مرزا محمد نفیس
(D) مرزا محمد شفیع

12- درج ذیل شعر کا خالق کون ہے؟
''آتا تھا شکار گاہ سے شاہ
نظارہ کیا پدر نے ناگاہ''
(A) نسیم
(B) میر حسن
(C) وسیم
(D) غالب

13- ذوق کہاں کے رہنے والے تھے؟
(A) لکھنؤ
(B) کانپور
(C) دہلی
(D) علی گڈھ

14- مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے؟
(A) علی گڑھ
(B) آگرہ
(C) دلّی
(D) کانپور

15- بہادر شاہ ظفر کو 'امید گاہ انام'' کس نے کہا ہے؟
(A) سودا
(B) محسن
(C) ذوق
(D) غالب

16- محسن کاکوروی کے والد کا کیا نام ہے؟

(A) مولوی عبدالرحیم

(B) مولوی عبدالکریم

(C) مولوی الیاس حسین

(D) طارق کاکوروی

17- ذیل کے مصرعہ کا خالق کون ہے؟

''مرثیہ درد کی باتوں سے نہ خالی ہووے''

(A) دبیر

(B) انیس

(C) میر ضمیر

(D) میر حسن

18- درج ذیل مصرعوں کا خالق کون ہے؟

''ایماں اس کی جان یہ ایماں کی جان ہے

قرآن دہن ہے اور یہ گویا زبان ہے''

(A) جوش

(B) میر انیس

(C) مرزا دبیر

(D) رفعت سروش

19- درج ذیل شعر کس کا ہے؟

''ستارے نے طالع کے بدلے ہیں طور

خوشی کا کوئی دن میں آتا ہے دور''

(A) میر حسن

(B) دیا شنکر نسیم

(C) انیس

(D) غالب

20- درج ذیل شعر کس مثنوی سے لیا گیا ہے؟

''صاد آنکھوں کو دیکھ کر پسر کی

بینائی کے چہرے پر نظر گئی''

(A) گلزار نسیم

(B) سحرالبیان

(C) نمونۂ عبرت

(D) ماہ پیکر

21- مرزا سودا کہاں پیدا ہوئے؟

(A) آگرہ

(B) لکھنؤ

(C) دلّی

(D) کانپور

22- رباعی میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

(A) تین

(B) چار

(C) پانچ

(D) چھ

23- ذوق کی تاریخ پیدائش کیا ہے؟

(A) 1978ء

(B) 1878ء

(C) 1678ء

(D) 1778ء

24- آگرہ کا پہلے کیا نام تھا؟

(A) اکبرآباد

(B) عظیم آباد

(C) ہاپوڑ

(D) برج

25- ذیل کے مصرعوں میں غالب نے کس کی مدح کی ہے؟

''ہاں مہ نو سنیں ہم اس کا نام

جس کو تو جھک کے کر رہا ہے سلام''

(A) ہمایوں

(B) بابر

(C) بہادر شاہ ظفر

(D) اکبر

-26 محسن کاکوروی کی سن وفات کیا ہے؟

(A) 2005

(B) 1705

(C) 1805

(D) 1905

-27 درج ذیل مصرعوں کے خالق کا نام بتایئے؟

''دبدبہ بھی ہو،مصائب بھی ہوں،توصیف بھی ہو
دل بھی محظوظ ہوں رقت بھی تعریف بھی ہو''

(A) مرزا دبیر

(B) سودا

(C) میرانیس

(D) ذوق

-28 میرانیس کا سنِ وفات کیا ہے؟

(A) 1774

(B) 1874

(C) 1974

(D) 1860

-29 میرحسن کس شہر میں پیدا ہوئے؟

(A) لکھنؤ

(B) فیض آباد

(C) دہلی

(D) آگرہ

-30 نسیم کا پورا نام کیا ہے؟

(A) کرپاشنکر نسیم

(B) دیاشنکر نسیم

(C) گروشنکر نسیم

(D) رام کرپا نسیم

31- مرزا سودا کی تاریخ پیدائش کیا ہے؟

(A) 1813ء

(B) 1713ء

(C) 1913ء

(D) 1613ء

32- مسدس میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

(A) چھ

(B) سات

(C) آٹھ

(D) نو

33- ذوق کس بادشاہ کے استاد تھے؟

(A) اورنگ زیب

(B) بہادر شاہ ظفر

(C) شاہ جہاں

(D) جہانگیر

34- مرزا غالب کے والد کا کیا نام ہے؟

(A) مرزا عبداللہ بیگ

(B) ثنااللہ بیگ

(C) لطافت بیگ

(D) حمایت اللہ بیگ

35- قصیدہ کس زبان کا لفظ ہے؟

(A) عربی

(B) فارسی

(C) اردو

(D) ہندی

36- محسن کاکوروی کس پیشہ سے وابستہ تھے؟
(A) طبابت
(B) وکالت
(C) سپہ گری
(D) معلّمی

37- مرزا سلامت علی کا تخلص کیا ہے؟
(A) دبیر
(B) انیس
(C) غالب
(D) ذوق

38- نسیم کے والد کا کیا نام ہے؟
(A) پنڈت جمنا پرساد کول
(B) پنڈت دیوی دیال کول
(C) پنڈت گنگا پرشاد کول
(D) پنڈت دیوی شنکر کول

39- میر حسن کے والد کا کیا نام ہے؟
(A) میر غلام حسین
(B) میر غلام حسین ضاحک
(C) میر غلام حسین ضمیر
(D) میر انیس

40- مخمس میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟
(A) چار
(B) پانچ
(C) چھ
(D) سات

41- مرزا سودا کی تاریخ وفات کیا ہے؟

(A) ۱۹۸۱ء

(B) ۱۸۸۱ء

(C) ۱۷۸۱ء

(D) ۱٦۸۱ء

42- شعر میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

(A) ایک

(B) تین

(C) دو

(D) چار

43- ذوق کس شاعر کے شاگرد تھے؟

(A) مصحفی

(B) شاہ نصیر

(C) غالب

(D) داغ

44- مرزا غالب کی والدہ کا کیا نام ہے؟

(A) نفیسہ بیگم

(B) امراؤ بیگم

(C) نسیمہ بیگم

(D) عزت النسا بیگم

45- درج ذیل اشعار کے خالق کا کیا نام ہے؟

”خبر اڑتی ہوئی آئی ہے مہابن میں ابھی

کہ چلے آتے ہیں تیر تھ کو ہوا پر بادل

(A) محسن کاکوروی

(B) غالب

(C) ذوق

(D) سودا

46- جگت موہن لال کا تخلص کیا ہے؟

(A) رواں

(B) دواں

(C) تیز

(D) رفتار

47- مرزا دبیر کا پہلا مرثیہ کون سا ہے؟

(A) ''دست خدا کا قوت بازو حسین ہیں''

(B) ''پرچم ہے کس علم کا شعاع آفتاب کی''

(C) ''بانو پچھلے پہر اصغر کے لئے روتی ہے''

(D) ''جب ماہ نے نوافل شب کو ادا کیا''

48- نسیم کا کس عمر میں انتقال ہوا؟

(A) ۴۰ برس

(B) ۳۴ برس

(C) ۵۰ برس

(D) ۶۰ برس

49- میر حسن کا انتقال کب ہوا؟

(A) ۱۳۰۱ھ

(B) ۱۲۰۱ھ

(C) ۱۱۰۱ھ

(D) ۱۴۰۱

50- رواں کس شہر کے رہنے والے تھے؟

(A) لکھنؤ

(B) کانپور

(C) دہلی

(D) اناؤ

51- مرزا سودا کا انتقال کس شہر میں ہوا؟

(A) لکھنؤ

(B) دلّی

(C) کانپور

(D) آگرہ

52- ذوق کے معروف شاگرد کا نام کیا ہے؟

(A) حالی

(B) محمد حسین آزاد

(C) داغ

(D) شاہ نصیر

53- مرزا غالب کا سن پیدائش کیا ہے؟

(A) 1857ء

(B) 1597ء

(C) 1697ء

(D) 1797ء

54- ''جس مسلسل نظم کے پہلے شعر کے دونوں مصرعے اور بقیہ اشعار کے دوسرے مصرعے ہم قافیہ و ہم ردیف ہوں'' اس کو کیا کہتے ہیں؟

(A) قصیدہ

(B) مرثیہ

(C) مثنوی

(D) رباعی

55- میر انیس کا اصل نام کیا ہے؟

(A) مرزا دبیر

(B) میر ببر علی

(C) اسداللہ خاں

(D) میر حاضک

56- رباعی گو امجد کس شہر کے رہنے والے تھے؟

(A) لکھنؤ

(B) حیدر آباد

(C) دہلی

(D) آگرہ

57- میر ضمیر کس مرثیہ گو کے استاد تھے؟

(A) میر انیس

(B) مرزا دبیر

(C) میر ضاحک

(D) مرزا ضمیر

58- نسیم کا سنِ وفات کیا ہے؟

(A) 1840ء

(B) 1940ء

(C) 1740ء

(D) 1845ء

59- مثنوی سحر البیان کب مکمل ہوئی ؟

(A) ۱۱۹۰ھ

(B) ۱۱۹۹ھ

(C) ۱۱۸۰ھ

(D) ۱۱۷۰ھ

60- ذیل کی رباعی کس شاعر کی ہے؟

”کیا تم کو بتائیں عمر فانی کیا تھی
بچپن کیا چیز تھی جوانی کیا تھی
یہ گل کی مہک تھی وہ ہوا کا جھونکا
اک موج فنا تھی زندگانی کیا تھی“

(A) فراق

(B) فانی

(C) رواں

(D) امجد

-61 مرزا سودا کے ہم عصر صوفی شاعر کا نام ہے؟

(A) میر درد

(B) میر تقی میر

(C) مرزا غالب

(D) مرزا دبیر

-62 مرزا دبیر کا دوسرا تخلص کیا ہے؟

(A) زحل

(B) مشتری

(C) عطارد

(D) مریخ

-63 بہادر شاہ ظفر پر کس کا قصیدہ آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

(A) محسن

(B) انوری

(C) سودا

(D) ذوق

-64 غالب کی کس کالج میں بحیثیت استاد تقرری ہوئی تھی؟

(A) ذاکر حسین کالج

(B) دہلی کالج

(C) جامعہ ملیہ اسلامیہ

(D) ان میں سے کوئی نہیں

-65 قصیدہ کے اشعار کی تعداد کتنی مقرر کی گئی ہے؟

(A) بیس

(B) چوبیس

(C) کوئی تعداد مقرر نہیں ہے

(D) پچاس

66- میرانیس کس شہر میں پیدا ہوئے؟

(A) لکھنؤ

(B) فیض آباد

(C) کانپور

(D) دہلی

67- مرزا دبیر کس شہر میں پیدا ہوئے؟

(A) علی گڑھ

(B) فیض آباد

(C) دہلی

(D) لکھنؤ

68- مثنوی گلزار نسیم میں شہنشاہ کا کیا نام ہے؟

(A) سلطان زین الملوک

(B) سلطان صفا آبدار

(C) سلطان زیب داستان

(D) سلطان ماہ رخ

69- مثنوی سحر البیان کے شاہ کردار کا کیا نام ہے؟

(A) بے مثال

(B) بے نظیر

(C) بے پناہ

(D) بے اثر

70- درج ذیل رباعی کا خالق کون ہے؟

''مجھ میں چھپی ہوئی کوئی شہ تیری
نغموں میں مرے ضرور ہے لے تیری
صورت سے تو آشنا نہیں آنکھ
آواز کہیں سنی ہوئی ہے تیری''

(A) امجد حیدر آبادی

(B) رواں

(C) فراق

(D) فانی

71- مرزا سودا کو کون سا جانور پالنے کا شوق بہت زیادہ تھا؟

(A) کبوتر

(B) گھوڑا

(C) بلی

(D) کتا

72- درج ذیل مصرعہ کا خالق کون ہے؟

''شش جہت میں رخ مولا سے ظہور حق تھا''

(A) انیس

(B) دبیر

(C) ضاحک

(D) ضمیر

73- درج ذیل مصرعوں کا خالق کون ہے؟

کرے ہے وا لب غنچہ در ہزار سخن

چمن میں موجِ تبسم کی کھول کر زنجیر

(A) غالب

(B) ذوق

(C) محسن

(D) سودا

74- غالب کا انتقال کس سن میں ہوا؟

(A) 1769

(B) 1679

(C) 1869

(D) 1819

75- ''زندوں کی تعریف کو قصیدہ اور مردوں کی تعریف کو مرثیہ کہتے ہیں'' یہ قول کس کا ہے؟

(A) غالب

(B) شبلی

(C) حالی

(D) محمد حسین آزاد

76- میر انیس کا انتقال کس شہر میں ہوا؟

(A) کانپور

(B) لکھنؤ

(C) دہلی

(D) فیض آباد

77- مرزا دبیر نے شاعری کس عمر میں شروع کی؟

(A) پندرہ

(B) گیارہ

(C) بیس

(D) پچیس

78- مثنوی گلزار نسیم میں شہنشاہ کے کتنے فرزند تھے؟

(A) پانچ

(B) چھ

(C) سات

(D) چار

79- نجومیوں نے بے نظیر کو کس برس خطرہ کا سال بتایا تھا؟

(A) پندرہویں برس

(B) چودہویں برس

(C) تیرہویں برس

(D) بارہویں برس

80- مرزا غالب کی بیوی کا کیا نام ہے؟

(A) نقیہ بیگم

(B) امراؤ بیگم

(C) بیگم جان

(D) بسم اللہ

81- کس نے اپنے تذکرہ میں سودا کو اردو قصیدہ گوئی کا نقاش اول کہا ہے؟

(A) محمد حسین آزاد

(B) مصحفی

(C) میر

(D) مرزا علی لطف

82- گلزار نسیم کا شہنشاہ کس سمت کا رہنے والا تھا؟

(A) پورب

(B) پچھّم

(C) اتر

(D) دکن

83- بہادر شاہ ظفر کو ''سراج دین نبی'' کس نے کہا ہے؟

(A) سودا

(B) محسن

(C) غالب

(D) ذوق

84- غالب کا انتقال کس شہر میں ہوا؟

(A) کانپور

(B) دہلی

(C) علی گڈھ

(D) لکھنؤ

85- ''گریز'' کس صنف کا جزو ہے؟

(A) قصیدہ

(B) مرثیہ

(C) مثنوی

(D) رباعی

86- اردو میں مرثیہ کی ابتدا کہاں سے ہوئی ؟

(A) لکھنؤ

(B) دہلی

(C) شمال

(D) دکن

87- اردو میں سب سے زیادہ شعر کہنے والے شاعر کا کیا نام ہے؟

(A) غالب

(B) ذوق

(C) میرانیس

(D) مرزا دبیر

88- مثنوی گلزار نسیم کے ہیرو کا کیا نام ہے؟

(A) تاج الملوک

(B) سرتاج الملوک

(C) گوہر الملوک

(D) آبدار الملوک

89- سحرالبیان کی ہیروئن کا کیا نام ہے؟

(A) بے نظیر

(B) مہ لقا

(C) بدر منیر

(D) چندا

90- غالب کی وفات کس سن میں ہوئی ؟

(A) 1869ء

(B) 1969ء

(C) 1857ء

(D) 1900ء

91- سودا کے بارے میں یہ بات کس نے کہی ہے۔

''ان کلام کا زور سوز انوری اور خاقانی کو دباتا ہے اور نزاکت کلام میں عرفی اور ظہوری کو شرماتا ہے''

(A) میر

(B) مصحفی

(C) محمد حسین آزاد

(D) مرزا علی لطف

92- مثنوی سحر البیان میں وزیر کی بیٹی کا کیا نام ہے؟

(A) امراؤ جان

(B) شاہین

(C) بانو طاہرہ

(D) نجم النسا

93- ذیل کے مصرعے میں کس کے گھوڑے کی تعریف کی گئی ہے؟

''تراسمند ہے وہ تیز رو کہ وقت خرام''

(A) امام حسین

(B) بہادر شاہ ظفر

(C) اکبر

(D) شاہ جہاں

94- مرزا غالب کا مزار دہلی میں کس جگہ واقع ہے؟

(A) چاندنی چوک

(B) لال قلعہ

(C) جامعہ مسجد

(D) بستی حضرت نظام الدین

95- کس قصیدہ گو کے قصائد میں ہندی عناصر ملتے ہیں؟

(A) غالب

(B) محسن کاکوروی

(C) ذوق

(D) سودا

96- ''بین'' کس صنف کا جزو ہے؟

(A) مرثیہ

(B) مثنوی

(C) رباعی

(D) قصیدہ

97- اردو میں سب سے زیادہ مرثیہ کہنے والے شاعر کا کیا نام ہے؟

(A) غالب

(B) میرانیس

(C) مرزادبیر

(D) مومن

98- غالب نے اپنی پنشن کے لئے کس شہر کا سفر کیا؟

(A) لکھنؤ

(B) کلکتہ

(C) الہ آباد

(D) جے پور

99- مندرجہ ذیل مصرعوں کا خالق کون ہے؟

''یہ سن کے دیا کچھ تو ہوئی عید وگرنہ

شوال بھی پھر ماہ مبارک رمضاں ہے''

(A) ذوق

(B) غالب

(C) مرزا محمد رفیع سودا

(D) میر

100- شیخ محمد ابراہیم کا تخلص کیا ہے؟

(A) سودا

(B) میر

(C) غالب

(D) ذوق

Rough Work / रफ कार्य

DO NOT OPEN THE QUESTION BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO

1. Examinee should enter his / her roll number, subject and Question Booklet Series correctly in the O.M.R. sheet, the examinee will be responsible for the error he / she has made.
2. **This Question Booklet contains 100 questions, out of which All 100 Question are to be Answered by the examinee. Every question has 4 options and only one of them is correct. The answer which seems correct to you, darken that option number in your Answer Booklet (O.M.R ANSWER SHEET) completely with black or blue ball point pen. If any examinee will mark more than one answer of a particular question, then the first most option will be considered valid.**
3. Every question has same marks. Every question you attempt correctly, marks will be given according to that.
4. Every answer should be marked only on Answer Booklet **(O.M.R ANSWER SHEET).**Answer marked anywhere else other than the determined place will not be considered valid.
5. Please read all the instructions carefully before attempting anything on Answer Booklet**(O.M.R ANSWER SHEET).**
6. After completion of examination please hand over the Answer Booklet **(O.M.R ANSWER SHEET)** to the Examiner before leaving the examination room.
7. There is no negative marking.

Note: On opening the question booklet, first check that all the pages of the question booklet are printed properly in case there is an issue please ask the examiner to change the booklet of same series and get another one.